



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

En la sala de la Legislatura de Río Negro se inauguró el 16 de mayo de 2011 la muestra de pinturas "Infancia" de la artista plástica radicada en Viedma, Carolina Becker, en la cual se exhibe parte de su producción.

La autora, nacida en la localidad cordobesa de Canals (1978), realizó sus estudios Universitarios en la Escuela de Bellas Artes de la Universidad Nacional de Córdoba, en donde siendo estudiante es convocada a participar en numerosas muestras y conforma grupos abocados a la gestión cultural.

Finalizado el año 2005 se instala definitivamente en la ciudad de ciudad de Viedma, exponiendo en diversas muestras colectivas. En el año 2009 realiza la muestra titulada "Pop Lítica" que tiene lugar en la Casa de la Cultura de Carmen de Patagones. Son seleccionadas dos de sus obras para formar parte del "I" y "II" Salón Anual de Pintura del 7 de marzo. durante los años 2009 y 2010, integra la planta docente a cargo del dictado de la asignatura "Elementos de la Historia del Arte" en la Universidad Nacional del Sur, sede Carmen de Patagones. En el año 2010, sus obras son elegidas para participar de la muestra "Viedma Expone" en el marco de los festejos del aniversario de dicha capital provincial. El 8 de septiembre del mismo año, inauguró su exposición individual en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, y en el mes de diciembre es convocada por la Subsecretaría de Cultura de la Provincia de Río Negro para formar parte del jurado del concurso provincial "Pinto Río Negro".

En marzo de 2011 se le otorga una mención en el "III Salón Anual de Pintura de Carmen de Patagones" a su obra de "La casa de Asterión". En el mismo mes es elegida para representar a la Provincia de Río Negro en la muestra "Mujeres Creadoras" que se llevó a cabo en la Casa de la Provincia de Santa Fe (ciudad Autónoma de Buenos Aires).

Actualmente continúa trabajando en el marco de las obras que componen su serie "Infancia", centrando su labor en composiciones que describen escenas simples de la niñez.

Tal como lo define la autora, la serie titulada "Infancia" es un testimonio pictórico que procura mostrarnos como la decepción y la angustia, crecen junto a la felicidad y el juego. Alegría y desilusión alternan de una a otra representación. La única constante es la soledad. Los bastos espacios, son reinos de tiranas ausencias. Niños



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

recluidos en la más anárquica de las libertades, las de su imaginación.

“Infancia” nos ilustra sobre la profundidad ilimitada con la que se gozan o padecen los sentimientos, las esperas, los juegos. Una descripción de los distintos estados de ánimos vivenciados por aquellos recién llegados a un mundo que nos siempre los espera.

Esta muestra estará abierta hasta el 2 de junio del corriente año.

Por ello:

Autor: Pedro Pesatti.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

**LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO
D E C L A R A**

Artículo 1°.- De interés social y cultural, la muestra titulada "Infancia" de la artista plástica Carolina Becker organizada por el Departamento de Extensión Parlamentaria de la Legislatura de Río Negro.

Artículo 2°.- De forma.