



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

**FUNDAMENTOS**

La fotografía es un arte que busca transformar en imágenes la realidad y reinterpretarla a través de "la mirada" de quien está detrás de un lente. Así como el pintor sobre un lienzo, los fotógrafos son capaces de expresarse creativamente por medio de la cámara y crear sus obras a través de la luz y su imaginación, buscando transmitir un mensaje o simplemente expresar sus emociones.

Si bien en sus comienzos la fotografía surgió como una herramienta de la ciencia, con el tiempo fue evolucionando hacia una forma de arte como cualquier otra, ocupando actualmente un lugar indiscutible entre las bellas artes.

"La fotografía artística es el uso intencionado de la fotografía como su medio artístico de elección que aprovecha para potenciar su idea conceptual", explica la profesora y fotógrafa Ariel Wilson.

Del mismo modo, Susan Sontag en su libro "Sobre la fotografía" reflexiona sobre lo que es una fotografía y expresa que "Las fotografías son una interpretación del mundo tanto como las pinturas y los dibujos".

Así, para algunas autoras y autores la fotografía artística es una interpretación del mundo según la visión del fotógrafo-artista. Puede ser sobre naturaleza, retratos e incluso una producción montada pero la mirada del autor debe estar presente sobre las demás cuestiones.

Si bien es una disciplina enteramente subjetiva se pueden ver pequeñas diferencias entre los distintos estilos que la componen. Pueden ser el encuadre, los elementos que lo componen o cualquier otra decisión que marque la presencia de quien está detrás de cámara.

Al categorizar a una imagen como fotografía artística, a menudo, nos referimos a escenas que contengan paisajes, animales o un elemento humano desde un punto de vista no convencional.

La fotografía artística- creativa suele tener que ver con la elección de elementos disruptivos como efectos en la imagen, una elección no convencional de lente o elementos en el cuadro con humor o doble sentido. Tiene relación con un trabajo en la mirada del fotógrafo. Suele ser algo que se mantiene a lo largo del tiempo como una marca



## *Legislatura de la Provincia de Río Negro*

personal que muestra la sensibilidad del autor a través de las imágenes.

La fotografía artística tiene como característica principal, a un artista formado y consciente detrás de la cámara. En general, no hay pautas que digan qué debe o no debe tener una fotografía artística. De todos modos, el denominador común es que debe encontrarse una búsqueda consciente que trascienda a la fotografía como algo más que una imagen hermosa.

La fotografía artística busca conectar al autor con su obra para poder comunicar, a través de ella, un mensaje.

Con lo expuesto se quiere referenciar a la muestra fotográfica "Donde la infancia sonría" que propone la fotógrafa viedmense Gisela Rasquela que, como joven profesional de la ciudad de Viedma, desde hace tiempo viene plasmando su arte en fotografías que deleitan y llaman la atención de las y los observadores. Su mensaje se focaliza, fundamentalmente, en las infancias, su mundo y con todo lo que la rodean y promuevan que sean infancias sanas y felices.

Ha participado en varias oportunidades en el Concurso Anual 35 Awards y consiste en un importante premio internacional creado en 2015 por los creadores de la comunidad fotográfica profesional 35photo.pro. A la primera premiación asistieron 36 mil personas de 110 países. El día 6 asistieron más de 123 mil personas de 173 países. Se presentaron más de 444 mil fotografías para el concurso.

Se presta especial atención al sistema de votación en 3 etapas, gracias al cual se puede procesar una gran cantidad de descargas. En cada etapa, hay endurecimiento de los criterios de selección.

Entre los objetivos del premio se encuentra la búsqueda de las 100 mejores obras del año en diversas categorías. Y desde 2017 la definición de los 100 mejores fotógrafos del año en base a los 3 mejores trabajos.

En el año 2021 participo de los 7° PREMIOS quedando seleccionada de 124.800 fotógrafos de 174 países en el Top 300 child portrait como Fotógrafa, Top 100 Argentina y Top 5% child portrait Nominación de las fotografías.

En el año 2020 quedó seleccionada entre 123418 fotógrafos de 173 países, en el top 5% children photo Nominación de las fotografías y en el top 3% children photo como fotógrafa y en el top 100 Argentina.



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

En el año 2019, de 117541 fotografías de 173 países queda seleccionada en el Top 300 children photo como fotógrafa y en el Top 50 Argentina.

Durante el 2020 integró el jurado del "Concurso de Fotografía UNRN" de la Universidad Nacional de Río Negro y participó del Concurso Diario Río Negro Cuarentena 2020 #QuedateEnCasa siendo la ganadora.

Asimismo, muchas de sus fotografías fueron destacadas en redes sociales de portales destacados y conformados por fotógrafos profesionales a nivel mundial: This Magazine (Revista Digital), Photo portrait global, Chil photo competition (Revista Digital), Fotoluby, Inspire Magazine, International Kid Model Magazine, entre otras.

Tras este recorrido, la fotógrafa viedmense presentará una muestra fotográfica desde el 3 al 21 de octubre de 2020 en la sede de la Legislatura provincial y amerita el reconocimiento parlamentario por su dedicado profesionalismo.

Por ello,

**Autor:** Humberto Alejandro Marinao



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

## **LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO**

### **D E C L A R A**

**Artículo 1°.-** De interés cultural, artístico y social la Muestra Fotográfica "Donde la Infancia Sonría" de la fotógrafa viedmense Gisela Rasquela, a desarrollarse entre los días 3 y 21 de octubre de 2022, en la sede de la Legislatura rionegrina.

**Artículo 2°.-** De forma.