



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

Desde la ciudad de Lamarque para toda la Patagonia y la Argentina, nace el libro "Por la huella del malambo" de Arnaldo Naldo Pérez. El autor es nacido en Lamarque, más precisamente en la Estancia "El Curundú" lugar emblemático donde también nació el reconocido escritor y periodista, Rodolfo Walsh.

"Por la huella del malambo" es la tercera propuesta escrita de Naldo Pérez, la anteceden los libros "La tierra donde nació" y "De milongas y otras yerbas"; obras relacionadas siempre al acervo nativo y con sello bien rionegrino.

Naldo Pérez dio sus primeros pasos en el malambo y las danzas folklóricas en la peña local "Alborada" dirigida en aquellos años por Susana Sánchez y en su formación fueron de gran influencia de Folklorólogo rionegrino Don Guillermo Iriarte y el Profesor y creador de la Escuela Nacional de Danzas, Antonio Barceló.

A lo largo de su vida y su carrera, ha cosechado una vasta experiencia a través de la participación en numerosos festivales como artista y jurado tanto en música, danzas y malambo. En este último rubro, alcanzó el galardón máximo que un malambista puede aspirar y se convirtió en el 10° Campeón Nacional de Malambo en Laborde, Córdoba. El festival mayor de América, Cosquín, lo tuvo como ganador en dos oportunidades como malambista representando a nuestra provincia, hecho que lo hizo trascender y recorrer el país con su ritmo distinto y sus mudanzas con carácter bien regional.

En el año 2000, fue seleccionado por el CIOFF (Consejo Internacional de Organizaciones de Festivales de Folklore) para representar a Argentina en una por países como España, Italia. Portugal, rancia y Turquía.

El libro "Por la huella malambo" es una obra que busca preservar y poner en valor el malambo rionegrino, propio de nuestra tierra e identidad cultural. En este sentido Naldo Pérez escribe:

"Para ser malambeador,
se debe profundizar,
con respeto y dedicar,
al criollo todo su honor,
y no mezquindarle al rigor,
por duro que sea el camino,
la frente alta y el destino,
de Patria tienes que darle,



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

y así al mundo demostrarle,
que pa' algo sos argentino”.

Es un orgullo para nuestra región y provincia tener un vecino con tal riqueza folklórica, quien de manera permanente trabaja para mantener y enriquecer la cultura folklórica tan propia de nuestra región.

En estos tiempos en que se está por implementar la enseñanza obligatoria de danzas folklóricas en las escuelas mediante la ley 27535 del 2019, el libro de Naldo Pérez “Por la huella del Malambo” viene a aportar documentación precisa y valiosa en cuanto al malambo que nos representa como rionegrinos. La experiencia, el estudio y la dedicación permanente del autor a esta disciplina que lleva en la sangre, hace que en cada página nos encontremos con relatos que nos meten tierra adentro, con imágenes que ponen en relieve la vestimenta típica de nuestros paisanos y con la herramienta de la tecnología incorporada como mecanismo de interacción con los lectores.

Sin duda alguna, “Por la huella del Malambo” significa un avance trascendental en la tarea de ir poniendo en valor nuestra identidad como rionegrinos, haciendo bases en el presente y con proyección de futuro.

Ante ello, y considerando que nuestra Constitución Provincial establece en su Artículo 61 que “El Estado garantiza a todos los habitantes el acceso a la práctica, difusión y desarrollo de la cultura, eliminando en su creación toda forma de discriminación. Promueve y protege las manifestaciones culturales, personales o colectivas y aquellas que afirman la identidad provincial, regional, nacional y latinoamericana. Preserva el acervo histórico, arqueológico, documental, artístico, paisajístico, las costumbres, la lengua y todo patrimonio de bienes y valores del pueblo, que constituyen su cultura”, invitamos a acompañar la presente iniciativa.

Por ello

Autores: Daniel Belloso, Ana Marks, Leandro García, Pedro Dantas, Luis Ivancich.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO

D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés cultural, educativo y social el libro "Por la huella del malambo", escrito por el campeón nacional de malambo, Arnaldo Pérez, estacado artista, músico y autor oriundo de la localidad de Lamarque.

Artículo 2°.- De forma.