



Legislatura de la Provincia de Río Negro

FUNDAMENTOS

Néstor Javier Confalonieri es un artista plástico reconocido en nuestro país y en latinoamericana por sus logros obtenidos. Nació el 31 de enero de 1984 en General Roca, Río Negro, Argentina. Egresado de Instituto Nacional Superior de Artes (INSA) con Especialidad Escultura y Especialidad Grabado del Instituto Universitario Patagónico de Artes (IUPA).

Durante su trayectoria, ha participado de muestras individuales y colectivas de dibujo, escultura y grabado; y de distintos seminarios, simposios y encuentros de escultura a nivel local, regional, nacional e internacional.

Además, participó en los siguientes seminarios: Talla en madera, Introducción al Arte digital y Animación, Imágenes en tránsito, Seminario de Dibujo, Seminario de Escultura a cargo de Fundación Urunday, Libro de Artista Música y Artes Visuales; Seminario de reflexión sobre los parámetros de verdad en las obras de arte contemporáneo, Seminario de Escenografía, Seminario de Talla en madera, Seminario de discurso de la imagen, Seminario de Introducción a la pintura al óleo.

Por su formación profesional ha participado de eventos artísticos, entre los más relevantes se destacan:

- Mención especial, Premio Desafío, Bienal Internacional de Escultura, Chaco 2006.
- Participación en los cuatro números de la revista "Chochán". Muestra de dibujos en la presentación en Alianza Francesa, Buenos Aires, 2008.
- Segundo premio en el XV Salón Provincial de Artes Visuales, disciplina Dibujo, ciudad de Bariloche, 2008.
- Tercer premio del Concurso Nacional de la Bienal Internacional de Escultura del Chaco. Talla en travertino. Madre escudo. 2010.
- Participación simposio de escultura en piedra, provincia de Chaco, Corzuela. 2011.
- Participación simposios de escultura Las Breñas, Chaco. 2011.
- Participación simposios de escultura en piedra, madera y metal, provincia de Chaco, Avía Terai, 2011.
- Participación en concurso de escultura en piedra, Marcos Juárez, Córdoba. 2011.
- Participación en simposio de escultura en madera, quebracho, El Trébol, Santa Fé. 2012.
- Primer premio adquisición, Escultura. Salón provincial de Artes visuales, Río Negro, 2013.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

- Participación primer simposio de escultura en piedra, la Toma, San Luis. 2014.
- Primer premio adquisición, Escultura. Salón provincial de Artes visuales, Río Negro, 2014.
- IX° simposio Internacional de escultura en madera - Llanquichue, Chile. 2015.
- II° Simposio Nacional de escultura en Piedra, Barrancas, Neuquén. Argentina. 2015.
- III° Simposio Internacional de escultura monumental "Santiago a cielo Abierto". Santiago del Estero. Argentina 2015.
- IX° Simposio internacional de escultura. Roldán, Santa Fé, Argentina. 2015.
- Encuentro de escultura-escenografía de Famaillá, Tucumán, Argentina. 2016.
- Simposio internacional de escultura. Roldán, Santa Fé, Argentina 2017.
- Simposio internacional de escultura. Villa Gral. San Martín, Santa Fé, Argentina 2017.

También participó de Muestras Individuales: Recogiendo el guante en 2010; Dibujos del pueblo en 2015; De tal Palo... en 2017, Dèjá vu dèjá vécu en 2018; y participó de Muestras Colectivas: De cielos y de Infiernos, General Roca 2003; Invasión en la Patagonia, General Roca 2006; Escultores del mundo, Chaco 2010; Vectores del arte II, General Roca 2013; 6B, General Roca 2013; Muestra escultores, Roldán 2015; Reflexiones 24/3, General Roca 2016; Muestra a beneficio, Carrara, Italia 2016; Entre Valles, Muestra itinerante 2017 y Postales del Futuro, Museo Juan Sánchez, 2018.

En el mes de septiembre del año en curso obtuvo el 1° Puesto de Premiación en el concurso de esculturas de la "III Edición de la Bienal Internacional de Esculturas", realizada en San Jerónimo del Sauce, provincia de Santa Fé.

Por lo expuesto, Néstor Confalonieri se constituyó en un referente de los lenguajes artísticos que por su trayectoria merece ser reconocido.

Por ello;

Autora: Silvia Beatriz Morales.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO

D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés educativo, social y cultural, el 1° Puesto de Premiación obtenido por el artista plástico Néstor Javier Confalonieri en el Concurso de Esculturas de la "III Edición de la Bienal Internacional de Esculturas", llevado a cabo los días 16, 17 y 18 de septiembre del año 2022 en San Jerónimo del Sauce, provincia de Santa Fé.

Artículo 2°.- De forma.