



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

Creemos que la historia siempre tuvo algo de novela, y también podríamos decir qué sería de la novela sin la historia. Un recurso tan necesario e importante que permite al escritor muchas veces basar contenidos, citar nombres y hechos relevantes, incluso hacer más atractiva su lectura y abrir nuevos cauces de expresión e investigación.

De esta forma, Mariano GRIZY, oriundo de Luis Beltrán, Contador Público Nacional egresado de la UBA y Licenciado en Folklore en el IUNA, docente universitario, investigador, y Aida ARIAS, salteña de nacimiento, que vive desde muy niña en la Patagonia, Profesora en Historia, docente y terapeuta, escritora con diversas publicaciones entre ellas: Once años después (1993), Una mujer gentil (2000), Los cuentos de la Reyna (2004) y Las voces del pájaro azul (2011), han dado vida y forma a la novela histórica titulada AMORES TRUNCOS.

Esta interesante obra de ediciones de la UNLa del año 2016, toma como referencia y argumento un hecho trágico acontecido el 10 de noviembre de 1946, en el Valle Medio de nuestra provincia, cuando un camión, tras cruzar la balsa, cayó a las aguas del río Negro. Allí murieron ahogados veintinueve (29) de sus treinta y nueve (39) jóvenes ocupantes.

Novela histórica que recrea el contexto de una comunidad que vio alterada su rutina ante la noticia, y pone sobre el tapete anécdotas e historias personales e incluso amores que no llegaron al final soñado.

El diálogo es el hecho sobresaliente que abarca el libro, mostrando facetas folklóricas enraizadas en la historia local, que no por ello dejan de ser universales.

El hecho significativo es el viaje que emprende un grupo de jóvenes camino a un picnic; sus jóvenes vidas, sus proyectos, sus relaciones. Todo ello perdido, roto, trunco.

Ahí mismo donde el horizonte se junta con el monte de olivillos, los cardos, las jarillas, ahí donde el barro de los nidos de hornero sirven para curar heridas, ahí mismo donde la correntada se llevó tanta vida junta para amalgamarla en su carrera loca con el río y sus menadros, sus islas, para juntar tanta vida y llevarla lejos.

El libro hilvana recuerdos y relatos de los "protagonistas muertos" como aquel que dice: "No quise



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

morirme, tenía muchas cosas para hacer, pero no me animaba por temor a dejar a mi hermano solo", o el "ahora sé como manotea quien se ahoga".

Diez años de investigación resultaron en este relato novelado de historia y ficción. El Archivo General de la Nación, el Museo Moni Gundín de Luis Beltrán, los diarios de la Biblioteca del Congreso, aportes de las comunidades del Valle Medio, relatos, recortes de diarios de entonces más entrevistas a vecinos entre 65 y 90 años, forman parte de este libro.

AMORES TRUNCOS es un homenaje y una pieza importante que contribuye a las letras, la historia y el patrimonio e identidad de una región: el valle Medio de Río Negro.

Un libro donde el paisaje humano y social de un tiempo de la historia se dan la mano con el presente y la responsabilidad intelectual de dos jóvenes investigadores comprometidos con su territorio.

Por ello;

Autora: Roxana Fernández.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO

D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés histórico, social, cultural y educativo el libro "Amores Truncos" de los autores Mariano Grizy y Aida Arias, novela histórica que aporta a la identidad regional y provinciana.

Artículo 2°.- De forma.