



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

Nacido en la Provincia de Buenos Aires, Juan Fulgueiras se formó en la emblemática EMPA, Escuela de Música Popular de Avellaneda y luego en forma particular se especializó en guitarra con lxs Maestrxs Roberto Calvo, Cesar Angeleri, Mirta Álvarez, Diego Kvitko, Agustín Luna, entre otros.

Vive desde hace 22 años en la ciudad de San Carlos de Bariloche, donde actualmente desarrolla actividad docente y de coordinación en la ESR n° 45 especializada en realización instrumental de música en vivo, y de manera particular, así como también ofrece conciertos en la Ciudad y en Buenos Aires.

Juan Fulgueiras ha participado en diversos proyectos musicales formando parte de festivales de gran envergadura tales como: Guitarras del mundo; Patagonia y Tango; La Semana musical Llao Llao; Fiestas de la nieve; la Fiesta del Lúpulo y otras.

Ha compartido escenarios con figuras como Adriana Varela, Rubén Juárez, Quinteto Real, Sexteto Mayor, Orquesta el Arranque, "El muro tango" de Finlandia y muchos más.

Realizó una gira por España, Bélgica, Holanda, Alemania, Austria y Hungría con el proyecto "tangos en complicidad".

Fue reconocido con dos fomentos regionales por el Instituto Nacional de la Música.

Actualmente se encuentra preparando una gira por Europa en el año 2022.

Este gran artista es el autor de "Seis cuerdas al sur". En este trabajo propone un recorrido por piezas de música argentina (principalmente Tango) en concepción de guitarra solista, buscando una identidad patagónica en la forma de proponer estos arreglos en formato audiovisual desde diferentes escenarios que integran el marco natural y cultural, buscando calidad desde lo musical, sonoro y visual.

El artista sostiene que: "El objetivo de este proyecto es federalizar el género para incorporarlo a la identidad patagónica que, en muchas ocasiones, es muy relegada desde las miradas nacionales, lograr darle visibilidad a nuestra Patagonia en este y otros países, para



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

lo cual es necesario el apoyo del entidades del Estado y el turismo nacional, regional y local”.

“Algunas texturas características de nuestra identidad están presentes en esta propuesta. La estepa, la meseta y la montaña, la sequía desértica y el fluir salvaje de las aguas cordilleranas, las pausas, las dinámicas despojadas de raid urbano buscan una identificación con nuestra cultura en el género que nos define en todo el mundo”.

“Seis Cuerdas al Sur” es una contribución importante a nuestra cultura, nuestra identidad y nuestra música.

Por ello:

Autora: María Eugenia Martini.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO

D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés artístico y comunitario el disco "Seis Cuerdas al Sur" una mirada patagónica sobre el Tango y la guitarra solista del artista Juan Pablo Fulgueiras.

Artículo 2°.- De forma