



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

**FUNDAMENTOS**

En la Localidad de Villa Llanquín se encuentra el taller de producción familiar "Magma Patagonia" que fabrica artesanalmente una cerámica Gres de alta temperatura con acabado similar a la loza y con una dureza comparable a la roca. En este espacio son formulados íntegramente el diseño de la pasta, moldeado y esmaltado de todas las piezas.

Ante la posibilidad de mostrar su trabajo, Magma Patagonia participó del Concurso Diseño Emergente, para la visibilizar las producciones de nuestro país, que organiza la Feria de Puro Diseño y de 108 diseñadores, fue seleccionada dentro de 7 finalistas.

Para esta ocasión se presentó un juego de mesa para 2 personas realizado en gres. El producto presentado se caracteriza por la estructura de las piezas que están pensadas no solo desde una perspectiva estética sino también desde el punto de vista técnico que transforma a este conjunto en un diseño único. El método utilizado para producirlo es *colada*, esta técnica permite realizar piezas que rompen con la forma concéntrica y se han pensado, en el caso de los bowls de sopa y postre con un pulmón de aire que los transforma en recipientes térmicos.

Funciona de esta manera como una cavidad aislante que permite que los alimentos que contienen mantengan su temperatura de principio a fin. Los recipientes para aceite, aceto, vinagre, soja o cualquier aderezo líquido que se elija, tiene un contenedor que regresa el líquido al interior sin derramar en la bandeja.

La Feria Puro Diseño, es la referente del mundo del diseño en Argentina y Latinoamérica. Desde hace 22 años genera encuentros y alianzas estratégicas entre diseñadores, hacedores y creativos. Se la considera la mayor multiplataforma de venta, difusión y muestra de diseño de la región. Del 4 al 6 de noviembre del año 2022 en el predio de La Rural en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (CABA), Magma Patagonia expondrá los productos que fueron seleccionados en un stand especial junto a otros finalistas.

Las manos de Daniela Irigoyen son Magma Patagonia, sus piezas únicas son elaboradas a partir de dos técnicas, una es "la colada" que requiere moldes los cuales copian estructuralmente un objeto y la otra técnica es la alfarería. Tanto las pastas de colada como la que se usa en alfarería son formuladas y realizadas en el taller. Primero se realizan las fórmulas combinando diferentes materiales y



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

óxidos metálicos hasta conseguir el resultado deseado y luego se preparan en cierta cantidad para poder trabajar con ellas. El esmaltado es igual para ambas técnicas así como también el horneado en monococción.

En Villa Llanquin, a 40km de la ciudad de San Carlos de Bariloche, se encuentra "Magma Patagonia", diseño y arte en un solo lugar. La presente declaración destaca la labor, dedicación y constancia de un emprendimiento familiar que ha sabido mantenerse en el tiempo reinventándose, apostando a crecer, creando piezas de una belleza única, genuinas e irrepetibles.

Por ello;

**Autoría:** Juan Pablo Muená.

**Acompañantes:** Julia elena fernández, claudia contreras, graciela vivanco y adriana Del Agua.



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

## **LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO**

### **DECLARA**

**Artículo 1°.-** De interés productivo, artístico y social la exposición de piezas de cerámica Gres elaboradas por "Magma Patagonia" de la localidad de Villa Llanquín, que fueron seleccionadas en carácter de finalistas en el Concurso Emergente organizado por la Feria Puro Diseño, evento que se realizará los días 4 al 6 de noviembre del año 2022 en el predio La Rural en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (CABA).

**Artículo 2°.-** De forma.