



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

La agrupación "Coral Abesti Beti" fue creada en el mes de agosto del año 2000 por un grupo de socios y simpatizantes del Centro Vasco "Beti Aurrera Aberri Etxea" de Viedma y Patagones, quienes unidos en su interés por el canto y con el fin de desarrollar una de las funciones intrínsecas de los Centros Vascos del mundo, la difusión de la cultura y las tradiciones vascuences, pusieron y ponen empeño en hacer perdurar en la diáspora una de dichas tradiciones más significativas -el canto de conjunto-, confiando desde entonces la Dirección de la Agrupación a la Prof. Ana Teresa Moyano.

Una situación que reviste importancia en el desarrollo de la función anteriormente mencionada, sobre todo en estas vastas tierras del sur Argentino, que como otras del país ha sido elegida a lo largo de la historia por muchas familias vascas como "su lugar en el mundo", es que esta coral junto con su par del Centro de la ciudad de Comodoro Rivadavia, son las únicas representantes de la expresión musical vocal de conjunto de la colectividad vasca de la Patagonia.

En su trayectoria de recientes diez años cumplidos ha realizado numerosas presentaciones, tanto en los diferentes eventos organizados por el Centro Vasco al que pertenece como en conciertos en establecimientos educativos; actos oficiales y dando respuesta a la convocatoria de distintas organizaciones de la comunidad de ambas ciudades de la Comarca y de otras provincias.

Síntesis-cronografía de presentaciones:

Año 2000

Presentación de la Coral en la "Fiesta Anual de Aniversario" del Centro Vasco Beti Aurrera Aberri Etxea (noviembre).

Concierto Navideño en el "Pesebre Viviente y Almuerzo de Navidad" organizado por la Junta Vecinal del Barrio Lavalle en el Comedor Comunitario (diciembre).

Año 2001

- Conciertos Didácticos en: el Centro Educativo Complementario N° 1 y Escuela Primaria N° 11, ambos de Carmen de Patagones (agosto y septiembre).



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

- Conformación de la Masa Coral, junto a otros Coros de la Comarca, en el Concierto de Conmemoración del 75° Aniversario del Puente Ferro-carretero Viedma-Patagones (diciembre).
- Concierto de Navidad en el "Pesebre Viviente" de la Parroquia San Nicolás de Bari de Viedma (diciembre).

Año 2002

- Concierto y Conformación de Masa Coral, con la "Agrupación Coral del Sur Ramírez Urtazun" en Acto de Aniversario de Fundación de la ciudad de Viedma. Escuela N° 319 de Viedma (abril).
- Concierto en el Acto del 25 de Mayo. Convocatoria del Equipo Directivo del CEM N° 32 (Ex-Industrial) de Viedma (mayo).
- Presentación en la "Fiesta Anual Aniversario" del Centro Vasco Beti Aurrera Aberri Etxea" (julio).
- Participación en los Actos Centrales de la Fiesta del Inmigrante, organizada por la Asociación de Colectividades. Centro Municipal de Cultura de Viedma (septiembre).
- Encuentro de Coros Vascos, organizado por el Coro del Centro Eusko Etxea de La Plata - Bs. As. (noviembre).
- Concierto en el 1° Acto de Colación de Grado del CENT N° 40 de Viedma. Invitación del Equipo Directivo de dicha institución de Nivel Terciario del Ministerio de Educación de Río Negro (noviembre).

Año 2003

- Concierto en la Semana de las Ciencias Sociales de la Escuela de Enseñanza Media N° 3 de Carmen de Patagones (junio).
- Concierto Didáctico en conjunto con la "Agrupación Coral del Sur Padre Ramírez Urtazun" en Escuela Primaria N° 11 de Carmen de Patagones (agosto).
- Participación en los Actos Centrales de la Fiesta del Inmigrante, organizada por la Asociación de Colectividades. Centro Municipal de Cultura de Viedma (septiembre).



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

- Concierto en la Unión Vasca de Bahía Blanca (Bs. As). (octubre de 2003) en respuesta a la visita que el Coro Lagun Artean de esa institución hiciera en el mes de septiembre del mismo año a la ciudad de Viedma (octubre).
- Presentación en la "Fiesta Anual de Aniversario" Centro Vasco Beti Aurrera Aberri Etxea (noviembre).

Año 2004

- Concierto en el Acto de Aniversario de la Escuela de Enseñanza Media N° 3 de Carmen de Patagones (mayo).
- Participación en los Actos Centrales de la Fiesta del Inmigrante, organizada por la Asociación de Colectividades. Centro Municipal de Cultura de Viedma (septiembre).
- Participante del "Segundo Coral La Pampa" junto con otros nueve Coros del País y de otros de Latinoamérica, desarrollado en las ciudades de Santa Rosa y General Acha (La Pampa) (septiembre).
- Concierto Didáctico en Escuela Primaria N° 30 de Viedma (octubre).
- Presentación junto a otros Coros de la comarca en el Concierto "Cantata a María", organizado por la Campaña del Rosario de Schoenstatt en la Parroquia Don Bosco de Viedma (diciembre).
- Presentaciones Navideñas: Villancicos en las calles. Calle Buenos Aires y Plaza Alsina de Viedma (diciembre).

Año 2005

- Concierto en el Acto de la Independencia. Auditorio del CEM N° 32 de Viedma. Invitación del Equipo Directivo de la Escuela Técnica Nocturna que funciona en dicho edificio (julio).
- Concierto en la Misa de San Ignacio de Loyola, Patrono de la comunidad vasca. Parroquia San Nicolás de Bari de Viedma (julio).
- Concierto Didáctico en la Escuela Primaria N° 30 de Viedma. Invitación del Equipo Directivo y Madres de la Asociación Cooperadora (agosto).



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

- Participación en los Actos Centrales de la Fiesta del Inmigrante, organizada por la Asociación de Colectividades. Centro Municipal de Cultura de Viedma (septiembre).
- Participación en el Festival Comunitario organizado por la Escuela de Educación Especial N° 7 de Viedma. Centro Cultural de la Municipalidad de Viedma (octubre).
- Presentación en la "Fiesta Anual de Aniversario" del Centro Vasco Beti Aurrera Aberri Etxea (noviembre).

Año 2006

- Presentación en Escenario Local, en la Semana de la Fiesta de la Soberanía. Invitación de la Dirección de Cultura de Carmen de Patagones (marzo).
- Concierto Didáctico en Escuela Primaria del Barrio Gobernador Castello. Invitación de la Asociación Cooperadora (mayo).
- Participación en el Encuentro "3 Coros 3 Lenguas" junto al Coro de la Asociación Cultural Ítalo Argentina y al Coro Municipal de Adultos de Viedma. Organizado por La Trama Fundación Cultural. Centro Municipal de Cultura (octubre).

Año 2007

- Concierto en Misa de San Ignacio de Loyola Patrono de la comunidad Vasca. Iglesia San Nicolás de Bari de Viedma (julio).
- Presentación-apertura de la Conferencia "El misterio Vasco" a cargo del Prof. Mikel Ezkerro. Auspiciada por la Federación de Entidades Vasco - Argentinas (FEVA). Asociación Amigos de lo Nuestro (junio).
- Participante en el Concurso virtual "Eusko Kantat" para Coros Vascos de la diáspora, organizado por Eusko Sare, cuyo requisito de participación consistió en la grabación de un disco compacto y su incorporación a la red. Dicho CD constaba de una canción obligatoria y dos opcionales, seleccionadas de una lista determinada por la mencionada organización cultural vasca (septiembre).



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

- Concierto "Una Navidad Diferente", Encuentro Ecuménico, junto con el Coro de la Iglesia Evangélica Bautista de Viedma y la Agrupación Coral del Sur Padre Ramirez Urtazun. Iglesia Evangélica Bautista (diciembre).
- Participación en el "Encuentro Coral de Navidad" junto a otros Coros de la Comarca, organizado por la Coral del Sur Padre Ramirez Urtazun. Iglesia Parroquial de Carmen de Patagones (diciembre).

Año 2008

- Concierto en el Acto de Aniversario de la Escuela de Enseñanza Media N° 3 de Carmen de Patagones (mayo 2008).
- Presentación junto a la Coral del Cántaro de San Antonio Oeste en el Centro Municipal de Cultura de dicha ciudad en Concierto a beneficio de la Escuela de Educación Especial N° 18 de SAO (septiembre).
- Participación en el "VI Encuentro Coral Vasco" organizado anualmente por el Coro Gure Abestiak del Centro Vasco de Tandil, se presentaron además la Agrupación anfitriona y las de Pergamino y Cañuelas) todas de la provincia de Bs. As. (noviembre).
- Participación en el Concierto de Navidad organizado por el Coro de la Iglesia Evangélica Bautista junto a otras Agrupaciones de la Comarca: Italo Argentino; Coral del Sur Padre Ramirez Urtazun; Municipal de Viedma y Español (diciembre).
- Presentación en el Encuentro de Navidad, junto a otros Coros de la Comarca, organizado por la Agrupación Coral del Sur Padre Ramirez Urtazun en la Iglesia Parroquial Ntra. Sra. del Carmen, Patagones (diciembre).

Año 2009

- Concierto en Homenaje a la Capitalidad de Viedma, organizado por la Coral Abesti Beti, en la Asociación Amigos de lo Nuestro de esta Ciudad Capital (octubre).
- Participación en el Encuentro de Coros Vascos junto a la Agrupación anfitriona y las de Coronel Pringles; Comodoro Rivadavia y Villa Mercedes (San Luis), parte de los Actos de la Semana Nacional Vasca 2009 que se



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

desarrolló en la Unión Vasca de Bahía Blanca (octubre).

- Participación en el Encuentro de Navidad Pastor César Casé junto a otros Coros de la Comarca. Iglesia Evangélica Bautista de Viedma (diciembre).
- Presentación en el Encuentro de Navidad organizado por la "Coral del Sur Padre Ramírez Urtazun" en Iglesia Parroquial de Carmen de Patagones.

Año 2010

- Presentación en el "Encuentro de Coros de la Comarca" en el marco de la Convocatoria de la Red Coral Argentina con motivo del Bicentenario del 25 de Mayo. Centro Municipal de Cultura de Viedma (mayo).
- Presentación en el Encuentro de Coros "Fiesta Patronal Ntra. Señora de la Merced" Año del Bicentenario. Iglesia Catedral de Viedma (septiembre).

En la década de trayectoria muchos han sido los coreutas que conformaron sus cuerdas y dado el carácter amateur de la Agrupación conocen la posibilidad de integrarlas en forma permanente algunos y otros "tomar licencia" en función de sus realidades profesionales o familiares y volver a ellas cuando cuentan con la disponibilidad horaria de ensayos semanales como también ante el requerimiento de la Dirección, en función de las características y necesidades de determinadas obras-presentaciones.

A continuación se detalla la nómina de los primeros integrantes:

Conformación Fundacional.

Año 2000	
Sopranos:	Contraltos:
A, Borja Andía	María del Carmen Elzaurdía
Teresa A. Basterra	María Susana Forestello
Lidia Herrera	Liliana Hidalgo
Sara Ibargoyen	Isabel Labiano
Diana Pérez Ibargoyen	Mónica Zotta Goldaracena
Martha Ruiz	
Liliana Vázquez	
Gisela Ventuala	

Tenores:	Bajos:
----------	--------



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

Miguel Ángel Bastera	Aldo Bastera
Carlos A. Esnal	Orlando Galdón
Doryan Rowlands	Horacio Pesoa
Carlos Ventuala	Javier Zotta Goldaracena

Conformación Actual
(año 2010)

Sopranos:	Contraltos:
A Borja Andía	Josefina Blázquez
Susana Araya	Olga Cabeza
María Eva Cayú	María Susana Forestello
Martha Casé	Silvia Reca
Norma B. Fuentes	Contraltos:
Sara Ibargoyen	Josefina Blázquez
Diana Pérez Ibargoyen	
Liliana Vázquez	

Tenores:	Bajos:
Matías Berón	Luis Farfal
Carlos A. Esnal	Horacio Pesoa
Doryan Rowlands	Javier Zotta Goldaracena

Directora: Ana Teresa Moyano

De esta manera permite rescatar toda la tradición de la cultura vasca a través de la música en la Comarca y en otras localidades de nuestro país.

A los efectos de ampliar información se adjunta documentación con el Currículum Vitae de la actual Directora Sra. ANA TERESA MOYANO.

Por ello:

Autor: Osvaldo Enrique Muená



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

**LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO
D E C L A R A**

Artículo 1°.- De interés cultural y social la destacada trayectoria desarrollada por el "Coro Vasco Abesti Beti" integrada por vecinos de la Comarca Viedma-Carmen de Patagones y dirigida actualmente por la profesora Ana Teresa Moyano.

Artículo 2°.- De forma.