



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

La industria de producciones audiovisuales en Argentina se encuentra en pleno proceso de desarrollo. Esta actividad incluye las producciones en cine, radio, televisión, videos y multimedia. El crecimiento que ha tenido esta industria en los últimos años se debe, principalmente, a la revalorización dada desde el Estado Nacional a través de diferentes iniciativas como la ley de Medios, el proyecto del Polo de Producción de Contenidos Audiovisuales y Cinematográficos, la creación del canal infantil Paka Paka, etc.

Desde 2003, junto con el proceso de recuperación económica y social que comenzó en el país, la industria audiovisual logró avanzar progresivamente hacia un mayor desarrollo de productos de gran calidad. Tal es así que en 2009, Argentina se ubicó en el cuarto país exportador de formatos televisivos, precedida únicamente por Gran Bretaña, Estados Unidos y Holanda, según la Asociación de Reconocimiento y Protección de Formatos. También, se puede observar esta recuperación de la actividad al observar la presencia de numerosos productos argentinos en festivales internacionales, de los reconocimientos que reciben, y por la creciente inversión en producción y coproducción.

Nuestra región ha tenido numerosas representaciones en esta última década, con importantes producciones a nivel nacional y mundial. Un ejemplo claro de esta repercusión es el interés despertado por "Los Peques", una serie de dibujos animados que relataba las andanzas de un grupo de duendes que habitaban la zona cordillerana de Neuquén y Río Negro.

Ahora, nuestra provincia expondrá su material audiovisual en la pantalla de Paka Paka, pues a partir del 17 de marzo del presente año, se emitirá una serie de dibujos animados elaborada por la Universidad Nacional de Río Negro. "Canciones del Bosque" es un producto que representa las canciones de la autora Marisa Di Giambatista del álbum "Florcita de Amancay. Canciones de los bosques patagónicos", interpretadas por Mariana Baraj. A través de sus letras, esta autora busca promover la preservación del medioambiente local, como así también contribuir a la educación sobre las características de la flora y fauna.

El equipo de profesionales que hizo posible esta producción es el siguiente:

- Director: Matías Pablo Saccomanno.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

- Productor general: Marcos del Bello.
- Diseño de personajes: Pablo Bernasconi.
- Productor: Patricio Simini.
- Guión: Mariano Benito
- Dirección de animación: Carola Dreidemie.
- Animación de personajes: Fermín Valeros.
- Diseño de fondos y títulos: Luis Vallejos.
- Post producción: Carola Dreidemie.
- Fondos vivos: Bruno Osorio.
- Folley: María Manzanares.
- Música: Marisa Di Giambatista.
- Interpretación: Mariana Baraj.
- Editado por: Fundación Península Rauli.

Este proyecto contó, además, con el valioso asesoramiento de la Administración de Parques Nacionales.

Por ello:

Autor: Pedro Pesatti.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

**LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO
COMUNICA**

Artículo 1°.- A la Universidad Nacional de Río Negro, su beneplácito por la producción de la serie de micros animados "Canciones del Bosque", a emitirse a partir del 17 de marzo de 2014 en el canal Paka Paka, con alto contenido educativo sobre la región patagónica.

Artículo 2°.- De forma.