



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

**FUNDAMENTOS**

Dicen que el corazón y la mente son la verdadera lente de la cámara. Es notable en la fotografía que realiza José Luis Giambirtone que su corazón y su mente ponen a San Carlos de Bariloche en un lente único, especial.

Ganador de varios premios, y referente de la fotografía patagónica, José Luis Giambirtone, conocido por todos simplemente como "Chiwi", nació en la ciudad de Bariloche el 12 de marzo de 1970. Realizó sus estudios terciarios en Buenos Aires, obteniendo el título de Técnico Superior de Arte y Técnicas Audiovisuales. Volvió a nuestra ciudad en 1992, donde empezó a vincularse con distintos medios de comunicación y prensa, Semanario Bariloche hoy, AMERICA Noticias, Canal 7, hasta que a partir del 1998 se dedica hasta el día de hoy a la fotografía profesional. En el atípico año 2020, pudo destacarse por su trabajo como fotógrafo en varias ocasiones.

El Ministerio de Turismo y Deporte de la provincia de Río Negro lanzó recientemente la convocatoria "*Una mirada...una locación*", una propuesta que estuvo dirigida a fotógrafos y realizadores audiovisuales residentes en Río Negro, con el objetivo de dar a conocer a través de fotografías y piezas audiovisuales registradas en dron, la variedad de locaciones rionegrinas y la diversidad de recursos que ofrece la provincia en la montaña, el mar, la estepa y los valles. La finalidad del certamen fue potenciar la producción de rodajes en todo el territorio rionegrino, resaltando no solo las bondades naturales, sino también la capacidad de técnicos y profesionales autóctonos de la industria audiovisual. La selección estuvo a cargo de un comité evaluador conformado por un representante del Área de Prensa y Comunicación del Ministerio de Turismo, Cultura y Deporte y un fotógrafo profesional, miembro de la Asociación de Reporteros Gráficos (ARGRA).

De un total de 24 obras que resultaron seleccionadas, el trabajo de "Chiwi" Giambirtone fue uno de los premiados en las categorías de fotografía y en video también. La obra consiste en una serie de imágenes del Circuito Chico, donde se podía ver la zona de Colonia Suiza, los lagos Moreno, Nahuel Huapi, los puentes y los cerros de la región. El fotógrafo explicó que son fotos tomadas desde el dron durante esta época de pandemia, con una mirada diferente, con la oportunidad de recorrer nuevos lugares, con mas tiempo.

Vale destacar que las obras seleccionadas formarán parte del material de promoción de la Film Commission



## *Legislatura de la Provincia de Río Negro*

perteneciente a la Secretaría de Cultura de Río Negro, así como también de las diferentes campañas publicitarias destinadas a difundir la provincia como un gran set de filmación.

Otro reconocimiento obtenido por el fotógrafo barilochense recientemente fue en el marco del 65 aniversario de la provincialización de Río Negro; el Gobierno Provincial organizó el concurso de fotografías denominado "Una imagen, nuestra historia" que propuso contar, a través de imágenes, las características identitarias de la provincia. Se apuntó a que las imágenes recuperen la diversidad humana, geográfica y demográfica que conforman el territorio. El certamen fue abierto a fotografías y fotógrafos -profesionales y aficionados- mayores de 18 años y con domicilio en Río Negro. La idea era participar en tres categorías: "Relatos Nuestros" para imágenes que reflejen retratos de rionegrinas y rionegrinos de 65 años y que sean referentes de sus localidades; "Retratos Nuestros", para imágenes que reflejen, desde una impronta contemporánea, la relación de personas con su hábitat y "Registros Nuestros", para imágenes de paisajes representativos, urbanos o naturales.

Chiwi ganó en esta última categoría con una imponente imagen de la zona del Circuito Chico. En la foto premiada se puede ver, desde la altura, el Nahuel Huapi y el lago Moreno, el cerro Llao Llao y el hotel homónimo, además de la zona cordillerana. Reviste el paisaje, una prolija línea de nubes. "Es una vista aérea, a unos 450 metros, hecha con un dron. Es similar a la vista del cerro Campanario, pero desde otro ángulo, y tiene un poco más de visión de la Cordillera y de los lagos", describió Chiwi.

El material seleccionado por el jurado del concurso formará parte de la edición e impresión de un catálogo fotográfico con la mención de cada autor y la descripción de cada fotografía. Asimismo, las imágenes ganadoras pasarán a integrar una muestra que exhibirá el material concursante y una descripción correspondiente.

El Jurado estuvo integrado por funcionarios de la Secretaría de Comunicación del Gobierno Provincial, la Asociación de Reporteros Gráficos (ARGRA) y un representante del Instituto Universitario Patagónico de las Artes (IUPA).

Chiwi es uno de los 10 fotógrafos y fotografías que conforman el libro "Bariloche EnFoco" una recopilación de fotografías de Bariloche, que invita a sumergirnos en miradas, perspectivas y formas de representar la realidad a través del lente de una cámara de fotos, y en



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

sus múltiples enfoques posibles para transmitir cómo es un lugar, una región, una ciudad y una sociedad.

Bariloche es única. Cada lente la retrata con su propio estilo, su propia identidad, su modo de entender el entorno. Este fotografo encuentra belleza no solo en los paisajes más deslumbrantes del mundo, sino en detalles para que para otros pueden pasar como insignificantes o desapercibidos. Por ello declaramos nuestra satisfacción por las distinciones obtenidas por el fotógrafo Rionegrino, barilocheense José Luis "Chiwi" Giambirtone.

Por ello:

**Autora:** Julia Elena Fernández

**Acompañantes:** Claudia Contreras, Juan Pablo Muenza, Adriana del Agua, Graciela Vivanco



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

## **LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO**

### **D E C L A R A**

**Artículo 1°.-** Su satisfacción por las distinciones obtenidas por el fotógrafo barilochense José Luis "Chivi" Giambirtone, en las convocatorias provinciales del Ministerio de Turismo y Deporte de la provincia, retratando a la localidad de San Carlos de Bariloche de manera única y con mucho profesionalismo.

**Artículo 2°.-** De forma.