



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

La historieta es una forma de relato, donde se construye y circulan imaginarios, símbolos, ideologías, política y valores.

Es una herramienta comunicacional que nos permite adentrarnos en una narrativa compleja. La historia a lo largo del tiempo, nos ha mostrado una variabilidad narrativa para contar determinados hechos.

El escritor y guionista rionegrino Mariano Antonelli, nacido en Viedma, es Licenciado en Artes Visuales egresado del Instituto Universitario Nacional del Arte, transformado a partir del año 1996 en la Universidad Nacional de las Artes.

Antonelli ha sido titular de la cátedra de Dibujo Artístico, de Perspectiva, de Dibujo de Historietas en la carrera de Bellas Artes, dependiente del Instituto Nueva Escuela de Diseño y Comunicación, así como ayudante de cátedra en el I.U.N.A., entre otras experiencias docentes.

El historietista recibió menciones y premiaciones, las que le han permitido divulgar su trabajo, como la publicación de la historieta "El general Quiroga va en coche al muere" en el libro "Historieta Argentina, Primer concurso de Historietas". Libro compilatorio a cargo de la Biblioteca Nacional, en el 2010, entre otras.

En el año 2008 se desempeñó como colaborador del staff de "La Duendes" -historietas patagónicas-, lugar donde publicó la novela gráfica "A través de los Andes" en 2010, la serie de relatos gráficos "Mitológicas", el texto "Esto es el Sur" en el 2013 y "19 y 20" -texto inédito- año 2014.

Antonelli, crea guiones a partir de hechos históricos. Sin embargo, plantea una nueva mirada sobre los acontecimientos que han sido objeto de su trama, como por ejemplo: el Cruce de los Andes, los intentos de poblar la Patagonia y los trágicos hechos ocurridos en diciembre de 2001 en nuestro país. Esos sucesos sirvieron de referencia para la construcción de un sujeto históricamente situado.

En el texto "A través del Sur" evidencia a un San Martín que escapa de la clásica figura carismática planteada por la historia oficial. En las viñetas puede observarse un hombre preocupado, serio, de mirada cortante, tensionado y que, en definitiva, es un general que va a la guerra para liberar a su patria.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

En su segunda publicación "Este es el Sur", la historia transcurre en Carmen de Patagones y Viedma. Es un relato protagonizado por dos matreros y un indiecito que se aventuran al campo para rescatar a un amigo. En el transcurso de la historia aparece el coronel Murra, que está al mando del "Frente del Progreso" dispuesto a la tortura para "limpiar" la tierra y establecer el "futuro". En el texto se interpone la dicotomía "civilización y barbarie". Aquí, el coronel expresa "soy el anticipo de tiempos venideros, donde estas tierras tendrán un dueño y ustedes pagarán por caminarlas. Donde Gauchos, indios y demás grupos delincuenciales hayan sido exterminados".

Por último, el texto inédito del autor "19 y 20" se construyen a los sujetos que vivenciaron la crisis del 2001, donde aparece un personaje poco comprometido con la realidad y que se contrapone con aquel sujeto comprometido que le dio lugar a lo político, a la organización y a la mirada colectiva.

Asimismo, podemos evidenciar en su relato que en lo ocurrido en las protestas del 19 y 20 de diciembre, confluyeron historias personales y grupales, que las mismas se chocaron y atravesaron.

A partir de estos textos los lectores pueden construir una mirada crítica sobre los diferentes hechos históricos que ocurrieron en nuestro país, en nuestra Carmen de Patagones y Viedma.

Por ello:

Autora: Susana Isabel Dieguez.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

**LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO
D E C L A R A**

Artículo 1°.- De interés cultural, social, educativo e historiográfico los libros "A través de los Andes", "Esto es el Sur" y "19 y 20" (inédito) del historietista rionegrino Mariano Antonelli.

Artículo 2°.- De forma.