



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

**FUNDAMENTOS**

En el año 2018, su suma a la obra literaria del escritor y poeta Elías Chucair, "Bandoleros en la Patagonia", libro editado por el FER (Fondo Editorial Rionegrino) que incorpora un estudio introductorio y junta dos de sus obras: La Inglesa Bandolera y otros relatos patagónicos, del año 1985, y "Rastreando Bandoleros" escrita en el 2003.

"La Inglesa", recrea la vida de Elena Greenhill. En el texto se podrán leer las intrépidas incursiones de cuatrero y otras acciones al margen de la ley de la mujer. También, cómo se desempeñaba con una banda delictiva que había elegido como base de sus actividades un paraje de la meseta patagónica. La vida de la mujer fue breve, intensa y tumultuosa. Murió en 1915 en una emboscada policial.

El otro título, "Rastreando Bandoleros", se trata de quienes asolaron en parte de la Región Patagónica en las tres primeras décadas del siglo XIX. Estos bandoleros que escapaban de la justicia, llegaban a estas tierras desoladas y seguían cometiendo todo tipo de delitos. Pasó mucho tiempo, pero la policía del Territorio Nacional logró apresarlos y así poner fin al terror que sembraban por estos lugares.

Su extensa trayectoria literaria le significó reconocimientos locales, provinciales e internacionales, dejando un legado invaluable a la cultura provincial y nacional. Por ello, el 1 de noviembre de 2018 se sancionó la ley provincial n° 5330 que lo declaró Ciudadano Ilustre de la Provincia de Río Negro, en el marco de lo establecido en el artículo 6° de la ley provincial A n° 4508.

El libro relata la historia de los bandoleros que asolaron las despobladas tierras patagónicas entre 1900 y 1930. Han sido un tema de constante preocupación para quienes se animaron a enfrentar la soledad y las remedas dificultades que esta tierra inhóspita les ofrecía. Esa misma soledad y desprotección era la que atraía a innumerables prófugos de la justicia, sabedores de que podían actuar con impunidad y quedar a salvo de pagar las deudas que la sociedad y la ley les reclamaban.

Sumado a ello estaba la temible Policía de los Territorios Nacionales en la Patagonia al mando del sanguinario Mayor mateo Gebhard, quien reclutó en sus filas a numerosos delincuentes, hombres violentos y con causas pendientes que envilecieron el accionar policial. Con el poder que da la portación de uniforme y arma, abusaron de su



## *Legislatura de la Provincia de Río Negro*

autoridad en contra de los pobladores que intentaban sacarle frutos a la tierra que les había sido entregada por el estado nacional, de manera precaria en algunos casos, y se dedicaban a la extorsión y al pillaje incluyendo la tortura y la privación de la libertad.

En este libro el autor nos relata con precisión documentada los hechos que marcaron una época sangrienta en la historia de la Patagonia.

Elías Chucair es un poeta e historiador nacido en la Localidad de Ingeniero Jacobacci el 25 de Mayo de 1926, lugar donde reside actualmente y al que llegó su padre en 1911 y su madre en 1923, ambos de la República del Líbano.

Su vocación por las letras nació desde muy chico, cuando estando pupilo en un Colegio Salesiano de Viedma conoció al famoso historiador y escritor Raúl Entraigas, quien influyó en su vocación por las letras.

A los once años escribió su primer poema dedicado a la madre y editado en un periódico del Colegio llamado "Flores del Campo", donde se reflejaban los trabajos más destacados del alumnado. A partir de allí su vocación por la escritura fue creciendo a punto tal de convertirse en una necesidad.

Elías se define como autodidacta, y a pesar de poseer únicamente estudios primarios, entre los años 1949 y 1958, se desempeñó como corresponsal del Diario "Esquel" del Chubut. También ha colaborado con diversos medios periodísticos.

Desde 1969 hasta 1990, estuvo a cargo de la Dirección del Museo de Ciencias Naturales e Historia Regional "Jorge H.Gerhold" de Ingeniero Jacobacci (ad-honorem). Es uno de los creadores de la "Fundación Ameghino" de Río Negro. Fue Diputado Provincial en los dos primeros períodos legislativos de Río Negro e Intendente Municipal de Ingeniero Jacobacci entre 1970 y 1973. Tomó parte de la primera filial de S.A.D.E en Río Negro e integró la Federación Rionegrina de Escritores.

Durante más de cuarenta años participó activamente en la actividad teatral de su pueblo. En distintas oportunidades presidió la Comisión Municipal de Cultura y fue directivo de varias instituciones. Ha participado en diversos lugares del país de Encuentros de Escritores, Congresos de Historia y Jurados, y ha presentado sus libros en varias Provincias.



## *Legislatura de la Provincia de Río Negro*

Es un escritor de vasta trayectoria que ha recreado la historia viva del habitante de la Patagonia en decenas de libros. Es un investigador infatigable que bucea en el pasado para arrebatarse aquellas anécdotas que merecen ser rescatadas del olvido. Sus propias vivencias, las de sus antepasados y vecinos son el material primario de su creación literaria.

La obra literaria de Elías Chucair la componen más de 30 publicaciones entre las que se hallan: 1969: Bajo Cielo Sur - 1970: Sur Adentro - 1974: Desde Huillimapú - 1977: Con Viento Patagónico - 1979: Con Grillos y Silencios - 1980: Tiempo y Distancia - 1984: La Inglesa Bandolera y otros relatos (2° edición 1996, 3° 2003) y Ayer Aquí, desde 1984, 32 fascículos a la fecha. - 1985: El Maruchito hacedor de milagros (2° edición 1997) - 1986: Cuentos y Relatos - 1989: Hombre y Paisaje - 1991: Partidas sin Regreso de Árabes en la Patagonia (2° edición 1993, 3° 2000) - 1994: De Umbral Adentro - 1998: El Collar del Chenque - 1999: Acercando Ayeres - 2001: Dejaron Improntas - 2003: Rastreado Bandoleros - 2004: Anécdotas de un Rincón Patagónico. Cuentos y Relatos Patagónicos.2004. Hacia Mis Raíces; El Líbano; Antología Rionegrina; Quetrequile...el pueblo que fue 2005; Historiando Mi Pueblo Huahuel Niyeo/Ing.Jacobacci 2005; Breves Historias De Mi Pago 2007; Historias de Vida en el suelos Patagónico 2008; Teatro Vocacional en la Línea Sur Rionegrina 2010; Antología Poética 2010; Desde la Patagonia de Todo un Poco 2011; Historia Escuela n° 17 en sus Noventa años 2011; Vivencias de Patagonia En Un Poema 2012; Del Archivo de la Memoria 2013; Rescatando Ayeres 2013; Testimonios de Antaño 2014.

Su amplia trayectoria le ha significado reconocimientos internacionales, nacionales, provinciales y municipales y lo ha hecho recorrer el país. En el año 2000, la Legislatura de Río Negro declaró de Interés Educativo y Cultural su obra literaria, conformada por más de 30 libros que actualmente recorren bibliotecas y escuelas de la Patagonia, el país y el exterior.

Por todo lo aquí expuesto es que solicito a los demás legisladores declarar de interés cultural, histórico y educativo el libro "BANDOLEROS EN LA PATAGONIA", editado e impreso por el Fondo Editorial Rionegrino (FER) en junio de 2018.

Por ello:

**Autora:** Sandra Isabel Recalt.



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

## **LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO**

### **DECLARA**

**Artículo 1°.-** De interés cultural, histórico y educativo el libro "BANDOLEROS EN LA PATAGONIA" editado e impreso por el Fondo Editorial Rionegrino (FER) en junio de 2018 del escritor, poeta e historiador Elías Chucair, oriundo de Ingeniero Jacobacci.

**Artículo 2°.-** De forma.