FUNDAMENTOS

Mediante el presente el proyecto se propicia la designación del Museo Provincial de Ciencias Naturales de General Roca con el nombre de "Juan Carlos Salgado".

El Museo Provincial de Ciencias Naturales surgió como un proyecto de una ONG (Organización No Gubernamental) sin fines de lucro, la Fundación Patagónica de Ciencias Naturales y con un grupo de personas que vio la necesidad de crear un espacio para la investigación en el área de las Ciencias Naturales en todas sus disciplinas: Paleontología, Biología, Zoología, Geología, Botánica, Agronomía, etc.

Ante la falta de conocimiento por parte de la población sobre la naturaleza que nos rodea y las posibilidades que ella nos brinda los fundadores crearon este espacio. En este sentido el Museo a través de sus actividades de investigación, educación y de divulgación se conforma como un soporte fundamental en esta tarea.

La Fundación Patagónica de Ciencias Naturales nació en el año 2002 por iniciativa de un grupo personas que contaba con colecciones y querían canalizar lo que particularmente poseían. En este aspecto, el soporte fundamental del museo lo constituyen las colecciones de Juan Carlos Salgado quien como su principal forjador además brindó indispensables conocimientos y aportes didácticos, que posibilitaron la calidad educativa de las muestras.

En mayo de 2006 se promulgó la Ley n° 4077 mediante la cual se dispuso la creación del Museo como institución de carácter provincial.

La creación del museo sirvió para dar respaldo institucional a actividades de estudio, investigación, divulgación, concientización y de conservacionismo del patrimonio natural y cultural de la región.

Juan Carlos Salgado, nación en General Roca el 13 de enero de 1951. Cursó estudios en la Escuela Normal Mixta de esa localidad.

Luego estudió Geología en la ciudad de Bahía Blanca. Desde muy joven se inclinó por las ciencias naturales, grietándose fundamentalmente a adquirir conocimientos en geología y paleontología. Su espíritu inquieto, su afán de descubrir y aprender lo convirtieron en

un incansable investigador que caminó y recorrió la geografía nacional y exploró en particular el norte de la patagonia. Su amor y pasión por la naturaleza le imponían aquel principio rector de Jacques Costeau "IR Y VER", denominador común en la tarea de los grandes estudiosos que a no dudar inspiraron: Darwin, Ameghino, D´Obigny, Moreno, etc. Colectó a lo largo de toda su vida una importantísima cantidad de invertebrados fósiles marinos que, con el rigor científico necesario, identificó y sistematizó con la ayuda de especialistas de diferentes universidades y museos del país y el exterior, intercambiando información y conocimientos. Recibió a raíz de estas relaciones numerosos reconocimientos y forjó, en muchos casos, merced asimismo a sus virtudes personales, permanente relación y amistad con sus pares.

A su tarea agregó temas de paleobotánica, minerales y melacología, no sólo de la región sino de diversas partes del mundo. Indagó además en todas la manifestaciones de la naturaleza y en ese marco, las aves constituyeron también un capítulo especial.

Sus afanes científicos fueron de la mano de su inquieto e incansable espíritu docente. Fue un maestro creativo, e imaginativo donde prevalecía la convicción que los frutos de la ciencia, la investigación y las colecciones se justifican y son útiles si trascienden y llegan a la comunidad. Volcó así sus conocimientos a sus alumnos y discípulos y fundó en 1989 el primer Museo de Ciencias Naturales de General Roca que durante muchos años funcionó en su propio domicilio. Fue maestro de la Escuela Rural n° 155 y el organizador de la muestra "ROQUENSES CON PLUMAS" destinada al conocimiento de las aves que habitan nuestra región. Su trabajo "CUANDO GENERAL ROCA FUE MAR" donde estudia y analiza los orígenes de esa región, fue publicado y es muy utilizado por la comunidad educativa y especialistas en la temática.

Creo el sitio www.avesdelapatagonia.com.ar que constituye un notable aporte de índole educativo.

En fin, su destacable contribución educativa y científica, su predisposición y generosidad en la difusión de conocimientos señalaron el camino de sus discípulos. Sus principios morales, filosóficos y humanísticos lo caracterizan como hombre de bien.

Juan Carlos Salgado falleció en General Roca el 24 de mayo de 2010. En honor a su labor y trayectoria, la Fundación Patagónica de Ciencias Naturales, a cargo de la dirección y administración del Museo Provincial de Ciencias Naturales, ha solicitado que esta Legislatura imponga el nombre "Juan Carlos Salgado" al mismo como un justo y merecido

homenaje y como un aporte más para que el fruto de su trabajo y ejemplo perduren en el tiempo para beneficio de las futuras generaciones.

Por ello:

Autor: Luis Mario Bartorelli.

Legislatura de la Provincia
de Río Negro

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO
SANCIONA CON FUERZA DE
L E Y

Artículo 1°.- Se incorpora como artículo 6° a la ley n° 4077, el siguiente texto:

"**Artículo 6°.-** Se designa con el nombre "Juan Carlos Salgado al Museo Provincial de Ciencias Naturales creado por la presente ley, en homenaje a su labor y trayectoria".

Artículo 2°.- De forma.