



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

Naffa de Blasco Hayedée, es rionegrina, por adopción, ya que nació en la ciudad de Bahía Blanca; actualmente reside en Villa Regina, se formó y desarrolló su actividad literaria principalmente en el taller de Villa Regina. Integró la Casette de poesías de la Fundación Proyecto Sur, conteniendo veintidós poesías y música con la participación de Virginia Lagos, recitando algunas de ellas. Su poesía "Puedo" fue la premiada. Fue responsable de la pagina literaria del periódico "El ciudadano" titulado "Nuestra Gente y las Letras".

Su poesía puedo, de tratamiento sencillo, gana en profundidad, con conceptos expresados en forma coherente y siempre positiva en la evolución de la idea. En estos relatos expresa su humanidad a aflora libre su sensibilidad ante el desamparo de seres olvidados.

Así, en Escribe y Sueña va al encuentro del corazón del lector para apelar a sus sentidos y señalar un camino. Utiliza elementos para evocar imágenes que permitan unir el presente y el pasado, tales como el espejo, elemento motivador en ¿Y está en la tierra prometida?

Repeticiones que abarcan el espacio y el tiempo, recurso de oraciones sin sujeto, de esta forma universaliza las imágenes.

Y siempre presente la esperanza, el camino hacia la libertad.

Queda inconcluso el relato familiar, rico en matices intimistas, homenaje a los suyos, luchadores como ella, para una próxima publicación.

Naffa de Blasco Hayedée publicó sus obras literarias en la Revista Helicón y Revista Mural Bardarriba.

Recibió la estatuilla del Indio Comahue, que fue otorgado a siete personas destacadas de la cultura de su ciudad.

Fue delegada de la Revista Literaria "Emergiendo" editada por la Cooperativa Cultural con Todos. Obtuvo una mención espacial en la poesía ilustrada por Carina Nozenso, con la poesía "El día que me amó".



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

Integró el Direccional Poético dirigido por Augusto Zorreiguera de Lomas de Zamora, con cinco paginas el mismo.

Considero importante finalizar este Fundamento con uno de sus poesías de su obra precisamente la que da nombre a su obra "Puedo".

Puedo

Puedo ser alfarero
Transformando la arcilla en cántaro
Receptor de semillas
Puedo romper en un instante
Lo pactado
Volver a ser mendigo
Metamorfosis,
Tras una identidad
Que busco a veces;
Los pies heridos
Postergada la risa.
Y puedo volver;
Colgarme del brazo
De una esperanza loca.
Hacer el trueque y regresar alondra.

Por ello:

Autor: Jorge Ademar Rodríguez.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

**LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO
D E C L A R A**

Artículo 1°.- De interés cultural educativo y social la obra Puedo de la Autora Haydée Naffa de Blasco (2010) primera edición, Buenos Aires de Proa American Editores.

Artículo 2°.- De forma.