



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

La Asociación para la Creatividad, el Arte y la Educación CREARTEDUCA- es una organización sin fines de lucro creada en la localidad de Avellaneda, Provincia de Buenos Aires en el año 2000, sintetizando experiencias anteriores de sus integrantes, en el área de educación y creatividad.

La herramienta que les permite llegar a cada hogar y escuela de la comunidad es una revista de papel -"El Retablo de las Maravillas"- de distribución gratuita, y para acercarse a todos los sectores han creado un sitio en internet con el mismo nombre, donde difunden la versión digital de la revista a otros países de Latinoamérica y España - www.crearteduca.com.ar -www.elretablodelasmaravillas.com .

Puede leerse en dicha pagina web: "Nosotras desde nuestro lugar de docentes observamos que, ante la imposibilidad de adquirir libros y textos escolares era necesario crear una revista de distribución gratuita que cubriera ,en pequeña escala, esta necesidad. Ya que no existe en nuestro país una revista gratuita de literatura infantil que llegue a los sectores más carencia dos, posibilitando al docente y a I@s niñ@s, un material para trabajar en el aula y suplir en sus hogares, el espacio que antes podría ocupar un libro. Así surge "El Retablo de las Maravillas", revista orientada hacia el universo infantil para difundir los Derechos de I@s Niñ@s, promocionar la lectura y las artes en todas sus expresiones. Por este motivo y valorizando el material de I@s niñ@s, como pequeños artistas, nuestra revista esta diseñada exclusivamente por ilustraciones infantiles. A partir de la distribución de la revista en escuelas, bibliotecas y demás ámbitos recibimos materiales, ilustraciones de I@s niñ@s y sus opiniones, que luego volcamos en nuestra revista. De esta forma I@s beneficiari@s participan activamente,de nuestra propuesta".

Asimismo existe un espacio, El Retablo de las Maravillas Solidario, una página que cruza información entre escuelas carenciadas y padrinos. CREARTEDUCA quiere fomentar en I@s niñ@s la lectura y el permanente ejercicio de la creatividad, la apropiación y el goce por lo artístico para que sus futuras elecciones en la vida le permitan alcanzar un desarrollo pleno tanto cultural como artístico y ético.

La idea es crear una comunicación fluida con las numerosas escuelas que forman parte del listado de distribución y con sus maestros y generar juntos nuevas



Legislatura de la Provincia de Río Negro

modalidades de trabajo en el aula. Investigar los Procesos Creativos más que los resultados e ir conformando entre todos una metodología para impartir entre docentes, talleristas, padres y toda persona dedicada al universo infantil.

A través de este espacio, funciona como un mediador y difusor de información entre escuelas nacionales carenciadas y personas o entidades que se erijan como benefactoras. El Retablo de las Maravillas no recibe ninguna donación en forma directa sino simplemente servirá de enlace entre la escuela y el benefactor.

Además, la Asociación CREARTEDUCA brinda Talleres en escuelas, bibliotecas y demás espacios que lo soliciten, los cuales consisten en:

Los Talleres de Creatividad están diseñados para estimular en el niño la imaginación y promover la lectura, la escritura, la plástica y la música. Se trabaja con materiales diversos, en general descartables o de bajo costo. Las consignas son variadas y permiten que el niño despliegue los saberes aprendidos y utilice nuevas herramientas que los coordinadores proveerán para que pueda manifestarse en un clima de juego en donde desarrolle distintas capacidades artísticas y de expresión. Como resultado del trabajo en Taller surge un producto final (libro, dibujos, historietas, teatro de títeres). El objetivo es que el niño pueda desarrollar una actividad dinámica y enriquecedora de sus facultades expresivas, es decir, el objetivo es educar a través del arte.

El Taller de Literatura Infantil está orientado a Mediadores (padres, tí@s, abuel@s, docentes, talleristas) vinculados al Universo Infantil y a todos aquellos inventores de historias, cuentacuentos transmisores de la literatura oral. La intención es rescatar a través de la escritura todo este imaginario de relatos del "Había una vez..." y aplicar nuevas técnicas que transformen a l@s niñ@s en lectores dinámicos y participativos, en co-autores, en futuros escritores. La producción que se genera en estos talleres se publica en forma gratuita en la Revista de Literatura Infantil y en el sitio web. El Retablo además ofrece la edición en tiradas reducidas de libros artesanales a bajo costo.

Los Talleres de Artes Visuales: Se trabaja con la concepción de que pintar y dibujar son cosas que "todos podemos aprender", no es necesario ningún material caro ni espacios amplios, en cualquier lugar se puede realizar este trabajo. Este taller permite transitar por el mágico mundo de la creatividad que todos llevamos dentro, con él perderemos el miedo de realizar algo mal, ante la hoja en blanco. Antes que el hombre hubiera inventado la escritura ya pintaba con los medios que tenía en su época y colores que realizaba con



Legislatura de la Provincia de Río Negro

diferentes materiales que encontraba en la naturaleza. El dibujo fue un importante medio de comunicación y a él le debemos hoy día toda la información. Pintar y dibujar significa un placer ilimitado en el que está permitido todo lo que nuestras fantasías nos permitan. La pintura, para completar su función estética y comunicadora debe encontrar su espacio. Ediciones El Retablo de las Maravillas quiere abrir este espacio para difundir la obra de todos aquellos pintores y narradores que dentro o fuera de nuestros talleres quieran publicar ya que sabemos de las dificultades que existen en el Mercado Editorial.

Dicen las autoras del Proyecto: "Creemos que nuestros Talleres de Escritura Infantil y pintura son un espacio más, de expresión artística para la promoción de la lectura y la pintura, y, como difusión de valores, a través de las voces de aquellas personas que compartiendo el Universo Infantil intentan no perder el asombro y transformar lo imposible en posible".

Este año, la Asociación CREARTEDUCA, organiza su "11 Congreso Nacional y Latinoamericano" en las ciudades de Viedma y Carmen de Patagones entre los días 12 al 15 de mayo. Esta capacitación toma como temas la salud, el arte y la educación y está dirigido a docentes, educadores, arteterapeutas, musicoterapeutas, integradores, psicopedagogos, y demás personas dedicadas al Universo Infantil.

La idea es ofrecerle al docente la implementación de nuevas prácticas educativas que favorecen al aprendizaje como la musicoterapia, danzaterapia, el arteterapia, literatura creativa, taller de teatro para detectar y distinguir diferentes problemáticas aplicando estrategias colectivas, renovadoras, para llevar a cabo un tratamiento eficiente.

Por ello.

AUTOR: María Inés García



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés cultural, educativo y social el "11 Congreso Nacional y Latinoamericano: salud, arte, educación" organizado por la Asociación CREARTEDUCA en las ciudades de Viedma y Carmen de Patagones durante los días 12 al 15 de mayo de 2005.

Artículo 2°.- De forma.