



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

**FUNDAMENTOS**

Ana Fernández nació en Argentina y siguió los estudios como profesora de letras en la Universidad de Buenos Aires, actualmente vive en Bruselas. En 1965 obtiene en Buenos Aires el primer premio de poesía del Fondo Nacional de las Artes y publica el libro de poemas "La vida de Golpe" con el pseudónimo de Ana Vázquez. Figura en la antología poética de la generación del 60, Buenos Aires, Argentina.

En 1978 se ve obligada a elegir el camino del exilio. En Bruselas se incorpora al equipo de redacción de la revista "Franja" (1998-1992). Posteriormente se vincula a la actividad cultural belga y participa en diversos eventos. En 1980 gana dos concursos de narración en español, uno en Bélgica y otro en Berlín con su cuento: Recuerdos de Mañana. En 1981 publica conjuntamente con otros escritores un libro de poemas "Sur". En 1983 forma parte del grupo "Identite". Compagina la Antología de Poetas y pintores Latinoamericanos en exilio (1984). En 1993 se dedica a la investigación sobre literatura hispanoamericana y a la animación de talleres literarios de escritura. En el 2002 obtiene el 2º premio de poesía editorial "Nuevo Ser", Buenos Aires. Desde 2003 es integrante del grupo de poetas de la "Higuera".

"Fragmentos de una Memoria" es su primera novela, editada en Buenos Aires en noviembre de 2006 (Ediciones DUNKEN). Fragmentos de una memoria, esta narrativa es una invitación a la reflexión sobre el exilio. La memoria, no es sólo lo que ha sucedido con las emociones y los sentimientos, su manera de anclarse en la historia personal y la forma de volverse olvido de lo vivido, sino también lo guardado para darle al dolor su espejo más cercano...".

Es una novela cautivante por su realismo, sus personajes luchan por la verdad, la justicia, el amor, el olvido y sobre todo sus propios demonios, la memoria colectiva que los mantiene vivos es la que también los hace vulnerables en el exilio físico y mental, cada uno es acosado por el terror, la soledad, la tristeza y los fantasmas de sus orígenes, pero a la vez son sostenidos por la solidaridad y los nuevos apegos.

Testimonio de la dictadura argentina narrada con fuerza y poesía, con determinación y delicadeza. Fragmentos de una memoria que las nuevas generaciones intentan reconstruir.

La presentación de esta obra se realiza el 23 de abril del corriente en el microcine de la Universidad



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

Nacional del Comahue a las 18,30 horas. En el marco del trabajo realizado por la Secretaría Ejecutiva del Comité Provincial de adhesión al programa anti-impunidad (decreto 230/04).

Por ello:

**Autor:** Susana Josefina Holgado



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

**LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO  
D E C L A R A**

**Artículo 1°.-** De interés educativo y social la presentación del libro "Fragmentos de una Memoria", escrito por la argentina Ana Fernández, radicada en Bélgica, que se llevó a cabo el 23 de abril de 2007 a las 18,30 horas en el microcine de la Universidad Nacional del Comahue.

**Artículo 2°.-** Comuníquese y archívese.