



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

Luisina Pozzo Aridizzi nacida en Viedma y quien hoy cuenta con 28 años de edad, posee una amplia trayectoria, principalmente en el campo de las artes plásticas.

Conforme se desprende de su currículum, posee título de profesora en Artes Plásticas con Orientación en Escultura. Habiendo estudiado en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Nacional de la Plata, culminó allí la carrera de Licenciatura en Artes Plásticas con orientación en Escultura, obteniendo las más altas calificaciones (Promedio:10).

Participante de diversos cursos, seminarios y talleres, realizó varias muestras y exposiciones de sus obras en el Teatro Argentino, el Teatro de la Comedia y el Pasaje Dardo Rocha de la ciudad de La Plata, en el Centro Municipal de Cultura de Viedma y también en la Casa de la Cultura, la Biblioteca Bernardino Rivadavia de la ciudad de Bahía Blanca, donde resultó seleccionada como artista participante en la Bienal de Arte que se realizó el año pasado.

Concurrió además al VII Encuentro Internacional de Escultura (1998), al I Encuentro de Estudiantes de Escultura de Misiones y al 3er. Simposio Internacional de Escultura en madera llevado a cabo en el 2003 en San Martín de los Andes (Provincia del Neuquén).

La artista también posee experiencia docente como ayudante de las cátedras de Osvaldo Atila y Ricardo Dalla Lasta en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Nacional de La Plata. Asimismo desde el año 2005 integra el proyecto del grupo de investigación titulado "La memoria, el recuerdo, el olvido; un problema del presente en la literatura y las artes visuales", del Departamento de Humanidades Universidad Nacional del Sur Bahía Blanca.

Luisina Pozzo Ardizzi también ha sido distinguida y seleccionada como artista participante en diversos Salones de Artes y también como jurado del 8° concurso fotográfico "El niño y su mundo", organizado en Bahía Blanca.

Declarado de interés municipal como aporte a la cultura y al desarrollo de las artes en el año 2002, resulta co-fundadora del Movimiento Artístico Universitario de la ciudad de Viedma, el cual organiza anualmente las Jornadas Artísticas Universitarias, con sede en



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

el Centro Municipal de Cultura de esa ciudad. Este evento -que se viene realizando desde el año 2000 y tiene como objetivo reunir en la ciudad de Viedma los productos y experiencias artísticas de estudiantes y profesionales del ámbito cultural, que desarrollan sus estudios fuera de ella fue planteado como espacio de encuentro e intercambio multidisciplinaria; jornadas que llegaron a convocar el último año un público estimado en 5000 personas.

Lo relatado precedentemente, es suficiente fundamento para destacar la labor, trayectoria y logros de esta artista rionegrina, quien con muy pocos recursos técnicos y económicos recientemente participó en la edición del "Festival internacional de cine pobre" realizada en la ciudad de Gibara (Cuba), evento en el que se seleccionó "Ursula", un film producido y guionado por Luisina Pozzo Ardizzi.

La película, que narra la historia de una joven de clase media argentina y resulta una crítica a la juventud de la clase media, fue protagonizada por dos actores rionegrinos -Gabriel Abayu y Haideé Carbone, quienes poseen experiencia en el teatro viedmense.

Es política del Estado Rionegrino, y así lo señala el artículo 61 de nuestra Constitución Provincial, garantizar la práctica, difusión y desarrollo de la actividad cultural; promoviendo y protegiendo las manifestaciones culturales, sean éstas personales o colectivas.

Por ello:

Autor: Francisco Orlando Castro



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO

D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés cultural la obra de la artista Luisina Pozzo Aridizzi, como así también el film "Ursula" cuyo guión y producción son de su autoría.

Artículo 2°.- De forma.