

FUNDAMENTOS

Atento a que la identidad es algo relacionado al contexto social, económico y geográfico en que una cultura se expresa y desarrolla, se torna necesario conocer y relevar lo actuado y rescatado en distintos momentos de la vida de nuestra provincia en sus múltiples expresiones. Con tal motivo, se ha convocado para el próximo 16 y 17 de Mayo, en la localidad de Choele Choel, el Primer Congreso de Folclore e Identidad Rionegrina.

El evento es promovido y patrocinado por la Secretaría de Cultura, dependiente del Ministerio de Turismo, Cultura y Deporte del gobierno de Río Negro, el Consejo Federal de Inversiones -CFI- y la Municipalidad de Choele Choel. Están invitados a participar todas las personas que por interés y/o vínculo estén relacionadas o sean partícipes de las variadas manifestaciones que integran el patrimonio folclórico de la provincia.

El objetivo del encuentro es conocer la situación actual de los estudios realizados en el campo del folclore de nuestra provincia, y debatir e intercambiar saberes sobre sus manifestaciones ante la diversidad cultural del Río Negro actual. De esta manera, se busca poner en valor la tarea de rescate de este patrimonio tradicional, que pioneros rionegrinos llevaron a cabo en el siglo pasado.

La Dra. Ana María Dupey -investigadora del Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano- expondrá el sábado 16, y el domingo 17, con un panel que debatirá sobre el folclore y la identidad rionegrina, integrado por la Sra. Luisa Calcumil -cantora-, el Sr. Ángel Hechenleitner -músico-compositor-, el Prof. Daniel Welschinger -sociólogo, en representación de la Universidad Nacional del Comahue-, la Sra. María Angélica Gualmes -Licenciada en Folclore-, el Prof. Juan Raúl Rithner -escritor- y un representante de la Universidad Nacional de Río Negro.

Además, se espera la presencia del IUPA (Instituto Patagónico de Artes-Área Folclore) de General Roca y la Escuela Provincial de Folclore de Cipolletti, con el propósito de que expongan sendos proyectos pedagógicos en la formación de recursos humanos para esta disciplina.

El malambo también tendrá su espacio de debate, ya que se intentará rescatar el estilo que identificó a los rionegrinos en las décadas de los años 60 y 70. Para ello, estarán invitados destacados Malambistas de aquella generación como Daniel Albornoz, Arnaldo Pérez, Rafael Ganem,



Legislatura de la Provincia de Río Negro

Napoleón Lezcano, Roberto Valenzuela, Eduardo Retamal, Edgardo Tolosa, entre otros.

Entendemos que es tarea de todos los rionegrinos rescatar, poner en valor y difundir para las generaciones futuras el patrimonio heredado de nuestros pueblos originarios y su cultura milenaria, el aporte de nuestros inmigrantes y su trabajo colonizador y tesonero en estas tierras desérticas. Todos aportaron a la conformación de una identidad, a un modo de vida y a expresiones que ya están arraigadas en nuestro territorio.

Por ello:

Autor: Leandro Tozzi.



LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés provincial, cultural, social y educativo, el Primer Congreso de Folclore e Identidad Rionegrina, convocado para el próximo 16 y 17 de Mayo, en la localidad de Choele Choel, organizado por la Secretaría de Cultura, Ministerio de Turismo, Cultura y Deporte de Río Negro, el Consejo Federal de Inversiones -CFI- y la Municipalidad de Choele Choel, con el objetivo de valorar el patrimonio tradicional y debatir sobre las manifestaciones del folclore rionegrino en el contexto de nuestra provincia.

Artículo 2°.- De forma.