



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

Las Madres de Plaza de Mayo es una asociación argentina formada durante la dictadura de Jorge Rafael Videla, con el fin de recuperar con vida a los detenidos desaparecidos y encontrar a quienes fueron los responsables de los crímenes de lesa humanidad y promover su enjuiciamiento.

El comienzo del reclamo nació como una iniciativa de madres de detenidos y desaparecidos el 30 de abril de 1977, en Buenos Aires. Su principal objetivo era poder tener una audiencia con el presidente de facto argentino. Para ello se reunieron en la Plaza de Mayo y realizaron una manifestación pública pacífica en la que exigían saber el paradero de sus hijos. La elección de la Plaza de Mayo se debió a que está situada frente a la Casa Rosada, sede de la Presidencia y lugar donde tradicionalmente se han efectuado manifestaciones políticas.

La idea surgió mientras el grupo inicial de madres estaba esperando que las atendiera el secretario del Vicario Castrense. Una de ellas, Azucena Villaflor de Vicente, propuso entonces: «Individualmente no vamos a conseguir nada. ¿Por qué no vamos todas a la Plaza de Mayo? Cuando vea que somos muchas, Videla tendrá que recibirnos».

Ese mismo día, catorce (14) madres iniciaron una jornada a la cual, con el paso del tiempo, se acercaron otras madres afectadas. Desde entonces, todos los jueves repetirían una caminata alrededor de la pirámide central de la plaza.

Entre aquellas primeras Madres estuvieron: Berta Braverman, Haydée García Buelas, María Adela Gard de Antokoletz, Azucena Villaflor de Vicente, María Mercedes Gard y Cándida Gard (4 hermanas), Delicia González, Pepa García de Noia,¹ Mirta Baravalle, Kety Neuhaus, Raquel Arcushin, Sra. de Caimi y una joven que no dio su nombre. Al viernes siguiente aparecieron más madres, entre ellas Hebe de Bonafini, de la ciudad de La Plata.

La presencia de las madres en la Plaza era conocida por comentarios de boca en boca, puesto que así como no existían los «desaparecidos» para la prensa, tampoco existían las Madres.

Ellas permanecían en grupo y de pie sin caminar. Fueron los policías que custodiaban el lugar los que indicaron que marcharan de a dos porque como el país estaba bajo estado de sitio estaban prohibidos los grupos de tres o



Legislatura de la Provincia de Río Negro

más personas. Por lo tanto y dadas esas condiciones, comenzaron las marchas alrededor de la pirámide de Mayo, símbolo de la libertad. Para reconocerse, comenzaron a usar un pañuelo blanco en la cabeza, armado en un principio con tela de los pañales que se usaban para bebés. Ese pañuelo se convirtió en su símbolo.

Entre el jueves 8 de diciembre y el sábado 10 de diciembre de 1977, un grupo de militares, bajo el mando de Alfredo Astiz, secuestró a un grupo de 12 personas vinculadas a la agrupación. Frente a este hecho, Hebe de Bonafini opinó ante Azucena Villaflor, la necesidad de suspender la solicitada en el diario que iba a publicarse, hasta que se encontraran a las madres. Villaflor se opuso, expresando que a ellas las buscarían, pero mientras tanto no habría quien buscara a los hijos. Finalmente, al día siguiente fue secuestrada por el Grupo de Tareas de la Escuela de Mecánica de la Armada.

El grupo completo secuestrado estaba integrado por Azucena Villaflor de Vicenti, Esther Ballestrino de Careaga, María Ponce de Bianco (las tres fundadoras de Madres de Plaza de Mayo), las monjas Alice Domon y Léonie Duquet, y siete activistas de derechos humanos.

A pesar de este episodio, las madres continuaron la lucha, hasta hacerse reconocibles durante la realización del Mundial de Fútbol de 1978 en la Argentina, cuando periodistas internacionales empezaron a entrevistarlas y dieron a conocer su movimiento.

Entre los años 1978 y 1979, las Madres comenzaron a salir al exterior para hacer conocer el drama de los desaparecidos. Tan pronto fueron escuchadas, Amnesty International patrocinó un viaje en 1979 que abarcó nueve países para exponer, ante gobernantes de Europa y los Estados Unidos, la situación real que se vivía en la República Argentina. Así pues, manifestaron que a pesar de que los desaparecidos estuvieran muertos, seguirían buscando su esclarecimiento, porque el delito es constante hasta que no aparezca el cuerpo. Este es un concepto que después evolucionó en la idea de que la víctimas que no están, no son solo las que fueron eliminadas por la dictadura, sino que ellas representan a todos los que lucharon contra el poder.

Ese mismo año, adquirieron una sede social, y dejaron atrás las reuniones en sus casas particulares, gracias a una donación de SAAM (Asociación Holandesa de Mujeres, que se había constituido para ayudarlas).



Legislatura de la Provincia de Río Negro

Desde 1981 se realizaron las Marchas de la Resistencia, una serie de manifestaciones públicas anuales organizadas con el fin de reclamar por la vigencia de los derechos humanos. Las mismas constituyeron una enérgica reacción popular contra el Proceso de Reorganización Nacional, y su terrorismo de Estado.

Finalmente, en 1983 se anunció la convocatoria a elecciones generales, que permitiría la reapertura democrática del país. Durante el Gobierno de la democracia restaurada, comenzaron las marchas multitudinarias. En ese período, las madres se separaron. El grupo mayoritario, integrado por las madres de Buenos Aires y del interior del país, se llamó Asociación de Madres de Plaza de Mayo, o sólo Madres de Plaza de Mayo. El grupo escindido se llamó Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora.

Con respecto a las medidas reparatorias a las víctimas de la represión, la Línea Fundadora aceptó las compensaciones económicas del Estado Argentino durante la presidencia de Raúl Alfonsín, a quien las otras madres acusaban de interferir en los juicios y posteriormente de dictar las Leyes de Punto Final y Obediencia Debida. En 1987, los comandantes de la dictadura militar estaban presos, pero ya habían sido aprobadas las leyes que liberaban de responsabilidad a todos los oficiales menores al cargo de coronel.

En diciembre, el músico Sting visitó a las Madres de Plaza de Mayo en la Casa de las Madres. La noche de su concierto, realizado el 11 de diciembre de 1987 ante 70.000 espectadores en el estadio de River Plate, las invitó a subir al escenario. Ellas hicieron su ronda en escena mientras sonaba *They dance alone*, el tema que había sido inspirado por las madres de desaparecidos chilenos de la Agrupación de Familiares de Detenidos Desaparecidos. A partir de entonces, el ideario de los músicos argentinos de rock se fue relacionando con la lucha por los derechos humanos.

Un año después, el 15 de octubre de 1988, los músicos Sting, Peter Gabriel, Bruce Springsteen, Tracy Chapman y el senegalés Youssou N'Dour, acompañados de Charly García y León Gieco, actuaron otra vez en River como parte del cierre de la gira *Human Rights Now!* que organizaba Amnistía Internacional. Esas intervenciones eran de las pocas que se multiplicaban en los medios masivos de comunicación durante los años ochenta.

El 26 de enero de 2006, la llamada «Marcha de la resistencia» dejó de realizarse por parte de Abuelas de Plaza de Mayo y de la Asociación de Madres de Plaza de Mayo. Al respecto, Hebe de Bonafini afirmó que «ya no había



Legislatura de la Provincia de Río Negro

un enemigo en Casa de Gobierno». Otras agrupaciones de derechos humanos y partidos de izquierda no estuvieron de acuerdo y anunciaron nuevas marchas por la resistencia.

Esta agrupación combina en su ideario la lucha por los derechos humanos, el respeto y la valorización de los ideales por los que lucharon sus hijos. Su pensamiento se refleja en consignas como: «La única lucha que se pierde es la que se abandona», «Resistir es vencer» y «Ni un paso atrás».

Unidas por la desgracia, las Madres se convirtieron en un grupo de activistas en defensa de los derechos humanos. Aseguran que nacieron por sus hijos, dado que por ellos alcanzaron la conciencia política de la lucha social, y que son las madres de todas las víctimas de la represión en la Argentina, y «de todos los que luchan por la igualdad social en el país y en el mundo».

Premios y otras distinciones

La Asociación Madres de Plaza de Mayo ha recibido una enorme cantidad de galardones:35

- marzo de 1980: Premio «A la Lucha por la Vida» de la Universidad de Essen (Alemania).
- 10 de marzo de 1980: «Premio por la paz», otorgado a través del obispo Curt Schort (de Berlín) en la Iglesia de la Cruz (de Bonn) y encargo de la Comunidad Estudiantil Evangélica de la República Federal de Alemania.
- diciembre de 1980: Premio «Solidaridad del Pueblo Noruego» (Noruega).
- 20 de julio de 1981: Premio «Por la Verdad y la Libertad» otorgado por The Rothko Chapel, Estados Unidos.
- 1983: Premio a las Madres, del diario Cambio 16, Madrid (España).
- 1987: premio Los Notables, Radio Rosario.
- agosto de 1988: Premio René Sand, otorgado por su contribución a los Derechos Humanos, la Justicia y el Bienestar Social, Berlín (Alemania).
- 1988: réplica del Sable Bolívar, entregado en guarda por el [M-19](#).



Legislatura de la Provincia de Río Negro

- 1988: Orden José Rafael Varona, entregada por la Organización Latinoamericana de Estudiantes, Cuba.
- marzo de 1990: Reconocimiento de la Coordinadora de Asociaciones de Vecinos de Nov Barris por su lucha ejemplar. Barcelona (España).
- 1990: Premio León Felipe, en Madrid (España).
- 10 de marzo de 1990: Medalla de Oro de la Ciudad, Otorgada por la Junta de Portavoces del Ayuntamiento de Casteldefels, Barcelona (España).
- marzo de 1991: Premio «Una Utopía hacia la Paz», otorgado por el Ayuntamiento de Marinaleda.
- 17 de diciembre de 1992: Premio Sajarov a la Libertad de Pensamiento del Parlamento Europeo, Europa.
- 19 de abril de 1993: Testimonio de Reconocimiento, otorgado por la Federación de Entidades Culturales Judías en la Argentina (Buenos Aires).
- 1993: Premio del Ayuntamiento de Casteldefels, otorgado a las Madres de Plaza de Mayo por su lucha de amor no violento, Barcelona (España).
- 1994: Premio Rector Mauricio A. López a la defensa de los Derechos Humanos, Universidad Nacional de San Luis.
- 1995: Premio Laura Bianchini de la ciudad de Brescia (Italia) al testimonio precioso de amor, de vida y de la libertad.
- 29 de septiembre de 1995: Premio Cavallieri de la Vita (Caballeros de la Vida), Verona (Italia).
- 1996: Premio a la Mujer Luarca, otorgado por el Consejo Nacional de la Mujer del Ayuntamiento de Valdés.
- 26 de octubre de 1995: Premio Cavallieri de la Vita (Caballeros de la Vida), otorgado por el Centro Aiuto Vita Valpolicella. Verona (Italia).
- 1996: Premio a la Gran Madre, otorgado por el Instituto Superior de Danza Armonizadora. Buenos Aires (Argentina).
- Celebración para las Madres, Instituto Poligráfico de Roma (Italia).



Legislatura de la Provincia de Río Negro

- 14 de marzo de 1996: Diploma de Honor Cátedra Pablo de la Torriente Brau, otorgado por la Universidad de La Habana.
- 1996: Premio Mate Amargo, FM Compartiendo. Quilmes (provincia de Buenos Aires).
- 1999: Premio de La Rete - Milán. Notiziario della Rete Radial, Resch de Solidarieta Internazionale, año 1. Milán (Italia).
- 1999: premio Cultura Quente o Compromiso. Concello de Caldas de Reis.
- 22 de abril de 1999: Elkaltasuna (Solidaridad), País Vasco (España).
- 1999: Condecoración del Pueblo de Yugoslavia, por haber actuado como escudos humanos contra la guerra.
- 13 de diciembre de 1999: Premio UNESCO Educación para la Paz, París (Francia).
- 2009: Premio Revista Veintitrés por mejor [ONG](#) (junto a HIJOS).36

Existen calles, plazas y monumentos con el nombre «Madres de Plaza de Mayo» en varias ciudades de Argentina como Junín, Río Gallegos y Rosario; también en otros lugares del mundo como Ámsterdam (Países Bajos), algunas ciudades alemanas, y ciudades españolas como Almería, Barcelona, Berrioplano, Coslada, Leganés, Madrid, Pamplona y Zaragoza. La Escuela n° 69 en Laferrere (provincia de Buenos Aires) lleva el nombre de la organización.

Por ello:

Autora: Sandra Recalt.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

**LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO
COMUNICA**

Artículo 1°.- A la Asociación Madres Plaza de Mayo, su beneplácito al conmemorarse el 30 de Abril un aniversario más de su noble Institución.

Artículo 2°.- De forma.