



Legislatura de la Provincia de Río Negro

FUNDAMENTOS

Originado en las clases bajas rioplatenses, es una manifestación surgida de la fusión de aportes afroamericanos, criollos y de la inmigración europea. Es una expresión artística y cultural resultado de procesos de hibridación, en la actualidad constituye uno de los signos fundamentales de la identidad rioplatense. La tradición argentina y uruguaya del tango, hoy conocida en el mundo entero, nació en la cuenca del Río de la Plata, entre las clases populares de las ciudades de Buenos Aires y Montevideo. En esta región, donde se mezclan los emigrantes europeos, los descendientes de esclavos africanos y los nativos (criollos), se produjo una amalgama de costumbres, creencias y ritos que se transformó en una identidad cultural específica. Entre las expresiones más características de esa identidad figuran la música, la danza y la poesía del tango que son, a la vez, una encarnación y un vector de la diversidad y del diálogo cultural.

Practicado en las milongas -salas de baile típicas- de Buenos Aires y Montevideo, el tango ha difundido el espíritu de su comunidad por el mundo entero, adaptándose a nuevos entornos y al paso del tiempo. Esa comunidad comprende hoy músicos, bailarines profesionales y aficionados, coreógrafos, compositores, letristas y profesores que enseñan este arte y hacen descubrir los tesoros vivos nacionales que encarnan la cultura del tango. También está presente en las celebraciones del patrimonio nacional, tanto en Argentina como en Uruguay, lo cual muestra el vasto alcance de esta música popular urbana.

Del 28 al 30 de abril en la Peña Los Cerrillos, San Carlos de Bariloche contará con el privilegio de recibir a los campeones mundiales de tango de pista 2017, German Ballejo y Magdalena Gutiérrez, quienes brindarán el seminario "Construyendo Puentes", del tango de ayer al tango de hoy.

Esta pareja ha desarrollado un baile tradicional con elementos contemporáneos, caracterizado por su elegancia y expresividad, así como por su musicalidad original. A lo largo de sus carreras han integrado importantes y renombradas compañías y se han presentado en distintos festivales y escenarios del país y del mundo. Han dictado cursos y brindando shows, siempre con una pasión y profesionalismo destacable. En 2015 obtuvieron el 3° lugar en la categoría pista en el mundial de tango. En 2017 repartieron su participación y se consagraron campeones del mundo.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

El seminario trata acerca de cómo los maestros y grandes milongueros bailaban y manejaban el espacio en la pista, favoreciendo la circulación en la Milonga. Siguiendo sus ejemplos, se desarrollarán variantes de estructuras para darle sentido al baile, priorizando la coherencia de la música y el espacio.

En esta oportunidad, las temáticas serán las estructuras esenciales del tango, la música, las milongas, el vals y el paso de los campeones. Dada la importancia de recibir a esta pareja inigualable, que se destaca en esta danza tan nuestra y nos representa en el resto del mundo, es que creemos importante se declare de interés provincial el seminario que se llevará a cabo en la ciudad de San Carlos de Bariloche.

Por ello;

Autor: Leandro Lescano

Acompañante : Mariana Domínguez Mascaro



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO

D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés social, educativo y cultural, el seminario "Construyendo Puentes", del tango de ayer al tango de hoy, que se llevará adelante del 28 al 30 de abril en la Peña Los Cerrillos de la ciudad de San Carlos de Bariloche.

Artículo 2°.- De forma.