



Legislatura de la Provincia de Río Negro

FUNDAMENTOS

Durante los primeros días del mes de noviembre de 2012, probablemente entre el 06 y el 11 del mes diciembre de 2012, probablemente entre el 06 y el 11 del mes citado, los alumnos cursantes de tercer año del Centro de Educación Media n° 25 de la localidad de Chimpay realizarán un viaje de estudio a la Ciudad Autónoma de Buenos Aires en el marco del Proyecto de Estudio denominado "Radiografía Histórica, Simbólica y Cultural de la ciudad de Buenos Aires", cuyo propósito fundamental es poner en contacto a los alumnos con un espacio y una realidad distinta al que habitan; enriquecer los conceptos vistos en los espacios curriculares de Historia, Lengua y Literatura; problematizar el presente histórico en su relación con el pasado; concientizar en los alumnos su rol como sujetos activos en todo proceso de la realidad social, y más aun en el suelo argentino, Contribuir en la apropiación de los marcos teóricos trabajados en los espacios curriculares desde la experiencia.

Para ello se considera que el proceso de enseñanza y aprendizaje en Ciencias Sociales, debe enseñarse desde una perspectiva amplia, crítica, valorativa y humana, por eso creemos que es importante que los saberes no solo se brinden desde un libro, sino desde una experiencia diferente, como puede ser el recorrido por lugares significativos que formen parte de nuestra historia.

Esta experiencia enriquecerá la calidad de los saberes, ya que los alumnos podrán estar en contacto con espacios tales como museos, plazas, centros culturales, instituciones gubernamentales, a la vez que serán reconocidos como vía de conocimiento, considerando su importancia en cuanto a su contenido histórico y cívico.

Así, en el plano histórico incorporaran saberes referidos a las Invasiones Inglesas, a la Revolución de Mayo de 1810, a la Asamblea Constituyente de 1813, a la Independencia de 1916, a Las Autonomías Provinciales y a la Confederación Rosista, a la Formación del Estado-Nación Argentino, a la Nación Argentina y su Gobierno Representativo, Republicano y Federal, a las Autoridades de la nación, Poder Ejecutivo, Poder Legislativo y Poder Judicial, a la Constitución Nacional, declaraciones, derechos y garantías, mientras que en el plano de la Lengua y Literatura la temática será La Argentina como espacio simbólico. La antítesis preferida por la literatura argentina: Civilización-Barbarie, y Buenos Aires como la ciudad del fracaso en "Será por eso que la quiero tanto", de Eduardo Gudiño Kieffer.

La recorridas previstas alcanzarán a la



Legislatura de la Provincia de Río Negro

Plaza de Mayo, el cabildo, la Catedral Metropolitana, la Casa Rosada, el Museo de los Presidentes, el Congreso de la Nación, la Manzana de las Luces, el Teatro Colón, la ex Escuela de Mecánica de la Armada, La casa Mínima del Esclavo Libertario, Plaza Lezama (Museo Nacional), Plaza Dorrego, Biblioteca Nacional, Museo de Bellas Artes, Plaza Francia, Plaza Mitre, Basílica de Nuestra Señora del Pilar, Cementerio de Recoleta, entre otros sitios de interés que los alumnos puedan designar en el transcurso del viaje.

Autor: Héctor Hugo Funes.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés cultural, social y educativo el viaje de estudio a realizar estimativamente entre el 06 y el 11 de noviembre de 2012 a la Ciudad Autónoma de Buenos Aires por los alumnos de tercer año del Centro de Educación Media n° 25 de la localidad de Chimpay, en el marco del Proyecto de Estudio denominado "Radiografía Histórica, Simbólica y Cultural de la ciudad de Buenos Aires".

Artículo 2°.- De forma.