



Legislatura de la Provincia de Río Negro

FUNDAMENTO

Tecnópolis surge por iniciativa de la Presidenta de la Nación mandato cumplido, Cristina Fernández, para dar a conocer el legado en ciencia, arte y tecnología de la generación del Bicentenario, y fue concebida como el final de las celebraciones del Bicentenario que organizó el Gobierno Nacional durante el año 2010, que tuvo por objetivo ser un ámbito en el que el público entre en contacto con las innovaciones desarrolladas en el país en los últimos años. El predio donde comenzó a funcionar está ubicado en la zona de parques de la avenida Figueroa Alcorta.

Tecnópolis fue inaugurada el 19 de noviembre de 2010 en la ciudad de Buenos Aires, en el marco de la celebración por del Día de la Soberanía que se celebra el 20 de noviembre de todos los años en conmemoración de la batalla de la Vuelta de Obligado, batalla librada en el año 1845.

En octubre de 2010, el entonces Jefe de Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Mauricio Macri, negó la habilitación de dichos predios, aludiendo que colapsaría el sistema de transporte de la ciudad durante la prolongada muestra, demostrando desde ese momento su desconsideración por esta iniciativa de carácter democrática, cultural y recreativa al alcance de todos y todas.

A raíz de ello, el Gobierno Nacional decidió reubicar la muestra en un predio de cincuenta hectáreas en la Provincia de Buenos Aires, localidad de Villa Martelli, Vicente López, ubicado junto a la colectora de la Avenida General Paz. El lugar fue totalmente reconvertido y actualmente la mayor parte de sus terrenos corresponden al Parque del Bicentenario, sede de la muestra Tecnópolis.

La muestra rápidamente se convirtió en una propuesta de contenido cultural, recreativo y educativo único en América Latina, que desde su inauguración desarrolló sus actividades con una oferta centrada en temáticas universales y estéticas variadas permitiendo que de manera libre y gratuita todos las personas de todas las edades, y principalmente los niños y niñas, jóvenes y adolescentes, tengan acceso a contenidos educativos, culturales y de innovación tecnológica moderna y de calidad.

Durante la Gestión de Mauricio Macri como Presidente de la Nación, se consolidó una política de abandono y exclusión, dejando en el predio un "territorio arrasado" desde lo simbólico hasta lo real. Tiraron y abandonaron las estatuas de nuestros próceres como Belgrano y



Legislatura de la Provincia de Río Negro

San Martín, de la misma manera que despojaron sus imágenes de los billetes de circulación, en una muestra de la falta de respeto por nuestra memoria histórica y de la identidad que sentimos los habitantes de la Argentina.

A partir del pasado 15 de febrero del 2020 por decisión del gobierno del Presidente Alberto Fernández regresó Tecnópolis, reabriendo sus puertas con una programación especial para las tardes de verano ofreciendo variadas expresiones culturales para todas las edades. Definitivamente aquel compromiso con la tarea de "reconstruir lo simbólico" ha comenzado. Tecnópolis no descuidará nuestras expresiones más tradicionales. Los libros aparecerán de la mano de la propuesta móvil del Plan Nacional de Lecturas, el cine tendrá proyecciones al aire libre en un trabajo conjunto con el Incaa y las artes escénicas aparecerán tanto en forma teatral como en su variedad circense, con intervenciones aleatorias en todo el predio. Además habrá una exposición temporaria, "Las máquinas de Leonardo Da Vinci" provista en acuerdo con la Embajada de Italia. Asimismo los nuevos ritmos urbanos en el sector juvenil, los espacios musicales para niños, para el folkllore, el tango, la percusión y las murgas, también tendrán su lugar en Tecnópolis.

El predio tendrá un espacio de atención dedicado a la línea 144, el canal de atención, asesoramiento y prevención de violencias por razones de género. También habrá un lactario y sector de cambiadores para bebés.

Como ya ocurriera entre el 2010 y 2015, seguramente será visitada por personas particulares, contingentes de distintas organizaciones y contingentes escolares y estudiantiles de todo el país. Por eso sería muy importante que, como ya ocurriera durante los gobiernos de la Presidenta mandato cumplido, Cristina Fernández, el Ministerio de Educación de la Nación organice viajes de contingentes escolares para que, desde todos las provincias del país, puedan asistir niños, adolescentes y jóvenes.

Acompañar y reivindicar este tipo de expresiones que se movilizan en pos de "reconstruir lo simbólico", recuperar la Memoria histórica como una forma de consolidar la identidad, la soberanía y la democracia, abriendo a la comunidad de manera libre y gratuita un espacio de contenido cultural, recreativo y educativo, es parte del compromiso que asume la Legislatura rionegrina.

Por ello:

Autor: Héctor Marcelo Mango.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO

D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés educativo, cultural, social, tecnológico y recreativo la muestra "TECNOPOLIS 2020" reinaugurada el 15 de febrero del 2020. Dicha muestra ubicada en la localidad de Villa Martelli, Provincia de Buenos Aires, reabrió sus puertas para ofrecer de manera libre y gratuita variadas expresiones culturales, educativas y tecnológicas para personas de todas las edades, por eso sería muy importante que el Ministerio de Educación de la Nación organice viajes de contingentes escolares para que, desde todos las provincias del país, puedan asistir niños, adolescentes y jóvenes.

Artículo 2°.- De forma.