

FUNDAMENTOS

Con motivo de la realización del Festival Internacional de VSA arts a celebrarse en 2010, se convoca artistas visuales de todas partes del mundo a participar del evento, que tiene por denominación "Cultura Reveladora" siendo la muestra más completa de artistas internacionales con discapacidades traída a los Estados Unidos.

Es el evento más grande de artes y discapacidad del mundo, el cual atrae a miles de participantes. El festival tendrá lugar en Washington, D.C., desde el 6 hasta el 12 de junio de 2010. Foros a lo largo y ancho de la ciudad servirán de anfitriones a artistas de todos los medios, artes visuales, artes escénicas, artes literarias y artes mediáticas. Este evento exclusivo destaca los logros de personas con discapacidades, así como también la diversidad de las artes y culturas de los participantes

Se anima a aspirantes de una amplia gama de prácticas artísticas a que se inscriban. La discapacidad es un requisito para la elegibilidad, pero la misma no se divulgará durante el proceso de juzgado. Los artistas se seleccionarán con base en los méritos estéticos de sus obras.

Entendiendo a la discapacidad como un impedimento que limita sustancialmente una actividad importante de vida, el Festival está abierto a artistas (de 18 años de edad y mayores) que tienen una discapacidad física, cognitiva o mental. Las obras inscritas deben ser completadas luego del inicio de la discapacidad.

Se les pide a los artistas considerar el tema "Cultura Reveladora" en lo que se relaciona a su inscripción, pero una relación con el tema no tiene que ser explícita u obvia en la obra en sí.

Formerly Very Special Arts (VSA arts) usará la exposición para considerar la influencia de la discapacidad:

¿Qué conexiones hay establecidas entre el artista y la comunidad de discapacidad local? ¿Cómo ha influenciado la discapacidad el proceso artístico o el trabajo resultante, si acaso? Estas influencias, en conjunto con las respuestas de los artistas, ayudará a refinar aun más el tema de la exposición. Al explorar cómo los artistas negocian los a veces conflictivos reclamos de responsabilidad hacia el arte y hacia la auto identificación, la exposición internacional



Legislatura de la Provincia de Río Negro

también examinará los atributos únicos de las comunidades de discapacidad en los respectivos países de los artistas.

La exposición incluirá aproximadamente 50 artistas de alrededor del mundo y será exhibida en la Galería Internacional del Instituto Smithsoniano, en Washington, D.C., desde junio hasta septiembre de 2010. Las obras que no sean seleccionadas para esta exposición se considerarán para espacios alternativos por todo Washington, D.C., durante el Festival Internacional de VSA arts 2010.

En este orden, el evento denominado "Cultura reveladora" es una exposición internacional cuyo panel se integrará por un jurado de artistas de renombre, entendiendo por tal concepto, el "Permitir una fugaz mirada o percepción dilucidadora a algo íntimo u oculto. Hacer evidente algo".

Se exige que la obra debe tener un componente visual. Los medios elegibles incluyen, sin limitación:

- Arte bi y tridimensional (pintura, escultura, fotografía, estampado).
- Artesanías (joyas, textiles, vidrio).
- Arte digital.
- Instalaciones.
- Medios basados en el tiempo (video, cine).

Materiales frágiles o preciosos que no puedan soportar manipulación, almacenamiento y transporte no serán aceptados.

VSA arts presta servicios a estudiantes desde el kindergarten hasta el 12° grado así como también a adultos con discapacidades. Los artistas no deben presentar obras de arte que contengan tremas religiosos o políticos, lenguaje inapropiado y/o exceso de nudismo.

Las obras inscritas deben ser originales que han sido completadas en los últimos cinco(5) años y luego del inicio de la discapacidad.

Un panel de distinguidos artistas practicantes y administradores de arte determinarán los estándares de las obras, revisarán los materiales enviados, y seleccionarán a los artistas para la exposición.



Legislatura de la Provincia de Río Negro

Por tal motivo, se pide a los aspirantes presentar materiales que ejemplifiquen de la mejor manera la amplitud y calidad de sus logros.

El jurado estará buscando el desarrollo de ideas originales en el trabajo enviado—imaginación, competencia y el hábil uso de los materiales. Trabajos que sugieran plagio visual, por ejemplo, una copia directa del trabajo de otro artista, no serán aceptados.

Todas las decisiones son definitivas. Los artistas seleccionados tendrán oportunidades adicionales de participación en 2010.

Se invita a legisladores y formuladotes de políticas, educadores, artistas y artistas docentes, administradores escolares y de programas, e investigadores claves a compartir sus pericias, experiencias, métodos más efectivos basados en las investigaciones, lecciones aprendidas y prácticas innovadoras.

Las presentaciones propuestas deben reflejar los siguientes temas, estar basados en evidencias, y vinculados a cualquier ambiente que apoye y anime experiencias inclusivas de aprendizaje. Esto incluye programas exitosos de educación artística dentro del día escolar regular, currículos de arte integrados por todo el currículo general y actividades artísticas extracurriculares más allá del día escolar regular.

Las Artes y las Destrezas del Siglo XXI.

Entendiendo las destrezas que los niños necesitan para la fuerza laboral del siglo XXI y el valor de las artes en su desarrollo:

- El Aprendizaje y la Innovación facilitados por medio de la Creatividad y la Imaginación.
- Práctica Inclusiva y Destrezas del Siglo XXI.
- Habilidades de Vida y Carrera Desarrolladas en y por medio de las Artes.
- La Creatividad a través de la Información, los Medios y la Tecnología.

Los artistas serán notificados a más tardar el 25 de septiembre de 2009.

El plazo de presentación es hasta el 29 de mayo de este año.



VSA arts es una organización internacional sin fines de lucro fundada en 1974 por la Embajadora Jean Kennedy Smith para crear una sociedad donde las personas con discapacidades aprendan a través de, participen en y disfruten de las artes.

VSA arts provee a educadores, padres y artistas, los recursos y herramientas para apoyar los programas de arte en escuelas y en comunidades. VSA arts exhibe los logros de artistas con discapacidades y promueve un mayor acceso a las artes para personas con discapacidades. Cada año, millones de personas participan en los programas de VSA arts a través de una red nacional de filiales en los Estados Unidos y en 55 países alrededor del mundo.

VSA arts es una filial del John F. Kennedy Center for the Performing Arts (Centro John F. Kennedy para las Artes Escénicas).

Creemos de gran importancia la realización de este Festival Internacional, por constituir un gran exponente de integración intercultural desde el punto de vista artístico.

Por ello, bregamos por su difusión en orden a la participación de artistas visuales con discapacidad residentes en nuestra Provincia.

Por ello:

Autor: Martha Ramidán.

Acompañantes: Beatriz Manso, Fabián Gatti.



LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés social, educativo y artístico el Festival Internacional de VSA arts denominado "Cultura Reveladora" a realizarse desde el 6 hasta el 12 de junio del año 2010, constituyendo la muestra internacional más completa de artistas internacionales con discapacidad que asistan a los Estados Unidos.

Artículo 2°.- De forma.