

## **FUNDAMENTOS**

Desde el 12 al 20 de junio del corriente año, se desarrollará el "III Festival Internacional de Teatro de Títeres Andariegos" - homenaje a su creadora Mónica Segovia-, en San Carlos de Bariloche (evento que da continuidad a las 18 ediciones del Festival Internacional de Títeres Andariegos), el cual es un proyecto artístico destinado a la difusión, fomento y desarrollo del Teatro de Títeres.

Año a año se convocan a compañías, grupos, elencos y solistas profesionales, nacionales e internacionales, para que sus múltiples expresiones lleguen a los espectadores, promoviendo así este arte de raíz tradicional y popular que, aun habiendo alcanzado las adaptaciones necesarias a la contemporaneidad, ha sabido ser fiel a sus orígenes.

El "III Festival Internacional de Teatro de Títeres Andariegos" es, al mismo tiempo, formador de espectadores y un puente de acceso al arte y la cultura, tanto por la diversidad de técnicas, narrativas y estéticas que presenta, como por el alcance que logra en Centros Culturales Barriales, Escuelas Públicas y Juntas Vecinales, conformando un propuesta amplia, digna y sensible que alcanza a una multiplicidad de público.

Este proyecto artístico- teatral, afirma su impacto social en tanto que el público trasciende su rol de espectador para transformarse en creador. Desde hace dos décadas, familias, entidades sociales, escuelas, jardines de Infantes, centros culturales, representaciones barriales, copan con sus creaciones la calle principal de la ciudad de San Carlos de Bariloche y lo hacen en el denominado marco del Acto Inaugural del Festival.

En esta edición particular, y atendiendo a los protocolos sanitarios, la apertura será diferente pero con la presencia de los gigantes en la plaza del Centro Cívico, con la participación especial de la escuela CREARTE, bajo la dirección artística de Claudio Bio y artistas invitados. Participarán además, elencos de otras localidades de nuestra provincia, Córdoba, Buenos Aires, Neuquén y también de Chile.

Las actividades y obras teatrales se desarrollarán en el salón del Hotel Nevada, sede Oficial del Festival. A su vez, los espectáculos se presentarán en el Camping musical Bariloche (Llao Llao), en el SUM de Dina Huapi y en el SUM de la ciudad de San Carlos de Bariloche.



La producción y coordinación de este proyecto está a cargo de: Nicolás Robredo y Nancy González, La Andariega Producciones (producción, organización y coordinación); Soledad Anselmi (prensa y difusión); Abril Suarez y Agustina Barrientos (manejo de redes); Hernán Pirato Mazza (diseño gráfico y fotografía); Pablo Beato y Demián Iglesias (asistencia técnica); Kaia Barria y Pablo Cortondo (Ilustración), equipo que mantiene vivo el espíritu y los principios de su creadora, Mónica Segovia.

El "III Festival Internacional de Teatro de Títeres Andariegos" logra, un fuerte impacto social presentando al lenguaje expresivo como herramienta de promoción, difusión y construcción cultural, social y educativa. En este destacado evento, se enaltece la tarea del trabajador artístico y la misión del teatro, siendo que se conforma como espacio de reunión, intercambio y enriquecimiento humano, artístico y profesional.

Por lo expuesto solicito el acompañamiento del presente proyecto de declaración.

Por ello:

Autor: Juan Pablo Muena.

Acompañantes: Adriana Del Agua, Claudia Contreras, Julia

Fernández y Graciela Vivanco.



## LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés artístico, social, cultural, educativo y comunitario el "III Festival Internacional de Teatro de Títeres Andariegos" - Homenaje a su creadora Mónica Segovia, que se llevará a cabo en la ciudad de San Carlos de Bariloche desde el 12 al 20 de junio del corriente año.

Artículo 2°.- De forma.