



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

**FUNDAMENTOS**

El Dúo Sachero fue creado en el año 2013 como proyecto musical, con temas de composición propios y del cancionero popular argentino. Está integrado desde sus comienzos por Martín Flores en primera voz y segunda guitarra, y Sergio Coronel en segunda voz y primera guitarra; en presentaciones en vivo cuentan con músicos invitados en batería y percusión, bajo y violín.

El término Sachero deriva de la intención de realizar algo en forma natural, simple y artesanal; también es un instrumento hecho en forma casera o a una manera de cantar naturalmente.

El Dúo ha participado con su propuesta musical en varios escenarios, tales como la fiesta de la Abuela Carabajal, en la ciudad de La Banda- Santiago del Estero. Fueron invitados al encuentro anual de danzas y canto del grupo Inkawen, en Osorno-Chile. Han participado tocando en el escenario mayor de la Fiesta Nacional del Curanto 2016, en Colonia Suiza, en la Fiesta del Bosque 2016 en Lago Puelo, como así también en fiestas populares de Bariloche, Pilcaniyeu, Comallo, El Bolsón, Jacobacci, Maquinchao, Las Grutas, San Antonio Oeste, Playas Doradas, Choele Choel, Cipoletti. Además, han participado de la Carpa Copleira, la peña barilochense itinerante, y acompañaron al grupo cordobés Los Chaza en su gira por la Patagonia.

Martín Flores es un músico cordobés oriundo de la localidad de Argüello, radicado en Bariloche hace tres años, que toca guitarra, charango y bombo, e integró durante 12 años la banda M.A.S.E.R.O.S con proyección en toda la provincia cordobesa.

Sergio Coronel es correntino nacido en la ciudad de Monte Caseros, vive en Bariloche hace 22 años, es autor y compositor musical. Ha grabado junto a Cuti y Roberto Carabajal, Coco Banegas, Gustavo Caballeros, La Fangosa, Hugo Torres. Toca guitarra, bajo, charango y bombo. Integró durante 5 años la banda folklórica local Vestigio, ganadora del pre-Cosquín en el rubro Canción Inédita.

El Dúo Sachero tiene la fuerte convicción de que la música se puede transformar en un modo de vida y en una gran herramienta económica y laboral.

Sus letras reflejan paisajes, costumbres y estilos de vida que caracterizan la identidad patagónica.



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

Compartimos la letra de una de sus  
canciones:

**COMALLO**

(Canción)

Letra : Sergio Coronel - Música : Cuti Carabajal

EL VIENTO SOPLA SIGLOS DE SILENCIO  
EN EL PUEBLO MÁS HELADO DE LA ESTEPA,  
CLEMENTE ONELLI DUERME Y LA NEVADA  
SU MÚSICA DE SUEÑO BLANCO ASESTA.

SI BIEN AQUI EN COMALLO TODO CAMBIA  
NO LLUEVE Y YA VAN PARA TRES AÑOS,  
PUEBLITO OVINO Y DE HOMBRES LADRILLEROS  
CRUCE DE OTROS PARAJES OBLIGADO.

AQUI EN EL CORAZÓN DE RIO NEGRO  
DE PILCA HASTA LLEGAR A MAQUINCHAO,  
EL AIRE LIMPIO EN NOCHES ESTRELLADAS  
ES RUCA, MADRE Y PAN RECIÉN HORNEADO,  
LA VIDA PASA LENTAMENTE  
VIVIR AQUI EN VERDAD ES UN MILAGRO,  
EL AIRE LIMPIO EN NOCHES ESTRELLADAS  
ES RUCA MADRE Y PAN RECIÉN HORNEADO.

SE SIENTE EL CRUDO INVIERNO QUE DESCIENDE  
Y HUMEANTE ES RECIBIDO EN EL POBLADO,  
CHIVITOS ENTRE AMIGOS GUITARREROS

Por ello:

**Autor:** Mariana Eugenia Domínguez Mascaró.



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

## **LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO**

### **D E C L A R A**

**Artículo 1°.-** De interés cultural, la trayectoria artística en la Patagonia del Dúo Sachero, integrado por Sergio Coronel y Martín Flores.

**Artículo 2°.-** De forma.