



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

Nuestra provincia cuenta con varios artistas, hombres y mujeres que reflejan en sus obras la cultura de nuestro pueblo. Juan Domingo Matamala es uno de ellos, nació en El Bolsón en 1951, se graduó como Licenciado en Letras Modernas en la Universidad de Córdoba en 1978 y desde el pueblo que lo vio nacer desarrollo su obra, rescatando la memoria oral de El Bolsón en medios radiales, televisivos y escritos.

Hablar de la obra de Juan Domingo Matamala significa internarse en los encantos, mitos, leyendas y personajes de El Bolsón, su obra está compuesta en parte por sus libros editados: "El Bolsón, historia y toponimia", "El Bolsón como yo lo conocí", "El embrujo de El Bolsón", "El Bolsón historias del paraíso", "El Bolsón, testimonios". "Historia de la primera Escuela de El Bolsón" (1905-1926), "Historia del periodismo en El Bolsón", "Mitos y Leyendas de El Bolsón".

En 1981 filmó junto a Osvaldo Terranova la película "Francisco, flor y arcilla" que fue exhibida en el Canal 5 de Neuquén y en reiteradas oportunidades en el Canal 7 de Buenos Aires. La misma rescata el perfil de El Bolsón, el mito y los sueños que le gente imagina sobre esta localidad cordillerana.

Realizó 20 programas documentales de la historia de El Bolsón que fueron emitidos por el Canal 4 local en 1995.

Ha dado innumerables charlas y conferencias en colegios y universidades y es consultado por diarios, revistas, canales de televisión del país y el exterior acerca de la historia del pueblo bolsonés.

En el año 2005 fue seleccionado para dar un ciclo de charlas auspiciadas por la Secretaría de Cultura de la Nación, llamadas: "Café, Cultura Nación" en las ciudades de Viedma y Gral. Roca, Bariloche y El Bolsón.

En el 2001 participó de la Feria del Libro en Buenos Aires.

Posteriormente fue invitado como anfitrión en el Museo de Arte Hispanoamericano de Buenos Aires para el Cuarto Simposio sobre "Bandoleros Norteamericanos en la Patagonia" y presentó allí los libros del Profesor Marcelo Gaviratti : "Buscados en la Patagonia" y "Las mil muertes de Butch Cassidy" de los profesores norteamericanos, Anne Meadows



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

y Daniel Buck. También en la misma ocasión presentó la película "Butch Cassidy en la Patagonia" de la productora Anima, de Canal Infinito.

Su libro aún no editado en la Argentina: "Martín Sheffield, un Sheriff en la Patagonia" fue traducido al inglés y su texto ha sido tomado como guion para una película que se rodará en Estados Unidos y en El Bolsón en fecha a determinar.

Este año publicará el rescate histórico del "Libro de notas a mano" de Pedro Pascual Ponce, primer Director de la Escuela 16 de Las Golondrinas (1906 - 1925).

Ha escrito la "cantata a el bolsón" obra poético musical en cuyo cierre incluye el himno a El Bolsón.

En el año 2011 fue nombrado ciudadano ilustre de El Bolsón.

En el año 2012 fue nombrado por el consejo deliberante de El Bolsón como "el periodista del año" junto al locutor Ricardo Ernesto Arrias. También fue invitado al festival nacional de folclore de Cosquin para dictar conferencias acerca de los mitos y leyendas de la Patagonia, con lo que logro se reconocido a nivel nacional e internacional y a partir de allí a recibido invitaciones a dictar conferencias en distintas universidades del mundo.

Por lo hasta aquí expuesto, considero a Juan Domingo Matamala como un referente cultural de nuestra Provincia y la posibilidad de disfrutar de la belleza de sus relatos, de sus charlas y de su compañía en las mañanas de la Radio Nacional, es un activo sin posibilidad justa de ponderación que merece ser destacado por este Parlamento.

Por ello:

Autor: Rubén Alfredo Torres.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

**LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO
D E C L A R A**

Artículo 1°.- De interés cultural, social y educativo la obra del escritor, periodista y locutor rionegrino, nativo de la ciudad de El Bolsón, Licenciado Juan Domingo Matamala.

Artículo 2°.- De forma.