



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

El CD que se presenta es un recurso para la defensa y promoción de los derechos infantiles. Fue diseñado como apoyo a la labor educativa, participando trabajadores de medios de comunicación, niños, músicos, docentes y técnicos vinculados a esta problemática.

La idea y producción general estuvo a cargo de Ana María Chaina - Licenciada en Comunicación Social/Psicóloga Social con post-gradados en Opinión Pública y Medios de Comunicación y en Políticas Públicas Provinciales (FLACSO), siendo su currículo integrado por haber sido guionista en la Dirección de Tecnología Educativa, integrante de los equipos técnicos y Jefa del área de Comunicación Educativa del Consejo Provincial de Educación de Neuquén; Conductora, realizadora y productora del programa radial educativo "Quimán-Can" (aprendiendo en mapuche), difundido por todas las emisoras de la provincia vecina durante cinco años, obteniendo el primer premio en el Concurso Latinoamericano de Producciones Educativas, realizado en la ciudad de Bogotá (Colombia); coordinadora provincial del programa "El diario en la Escuela"; Jefa del departamento de Bibliotecas Populares de la Subsecretaría de Cultura de la Provincia de Neuquén; coordinadora de la campaña "Cuidados y protección de la niñez" del Consejo Deliberante de la ciudad de Neuquén entre otras múltiples actividades -y Sergio Usero- maestro de artes visuales, integrante del equipo técnico de Comunicación Educativa del C.P.E. de Neuquén; productor independiente de radio y televisión; corresponsable de la producción videográfica, televisiva y radial de la Municipalidad de Neuquén; responsable del suplemento para chicos La Payana de la revista de CALF; diseño gráfico de la campaña "Cuidados y protección de la niñez" del Consejo Deliberante de Neuquén; entre otras actividades.

El proyecto supone al ámbito escolar como un contexto ideal para llevar adelante prácticas a favor de los derechos de los niños, y por ello, el material está ordenado para que sea utilizado como un recurso áulico. No obstante puede ser usado en talleres, guarderías, jardines de infantes, bibliotecas populares, en definitiva, en todo ámbito de trabajo directo con la niñez, y también en medios radiales.

Cuenta con micros explicativos de la Convención Internacional de los Derechos del Niño, mensajes dichos por chicos recreando sus propios derechos, una aproximación al tema de la identidad cultural de los pueblos originarios, sobre lo cual se agrega una declaración en lengua mapuche y una canción de cuna cantada en la misma voz, temas



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

especialmente grabados para esta edición, por el grupo de música para niños La Payana, y música original del grupo Pachamama.

Se incluye además, el relato de una experiencia docente vinculada a los derechos de los niños, llevada a cabo en una escuela de la ciudad de Neuquén, material que se agrega como una instancia motivadora y de capacitación.

El CD cuenta con el auspicio de la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional del Comahue, y fue declarado de interés educativo por el Consejo Provincial de Educación del Neuquén.

Por la calidad del material que se acompaña (entregado para su difusión a la Biblioteca de esta Legislatura), por ser un recurso didáctico de uso necesario en las escuelas de la Provincia, en las Bibliotecas Populares y en otras dependencias del Estado Provincial, y por visualizarlo como un aporte fundamental en momentos en que se está en esta Legislatura trabajando en la Comisión Especial de Reforma de la ley 3091.

Por ello.

COAUTORES: Eduardo Mario Chironi, Guillermo Wood, Ana Barreneche



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

**LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO
D E C L A R A**

Artículo 1.- De interés social, cultural y educativo provincial del CD "Los Derechos de los Niños son las Obligaciones de los Grandes" producidos por los profesionales Ana María Chaina y Sergio Usero de la Provincia de Neuquén.

Artículo 2°.- De forma.