



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

Punta Bermeja es un área natural protegida que ocupa el sudeste de nuestra provincia, sobre el litoral marítimo, a 63 km de la ciudad de Viedma, la misma fue creada en el año 1971, siendo la primer área protegida de la provincia por Decreto N° 898/1971.

Dentro del área protegida se encuentra el poblado La Lobería, que si bien es parte del ejido de Viedma, mantiene su propia identidad y se ha caracterizado por ser un espacio donde se desarrollan actividades relacionadas al turismo, no sólo tradicional sino a lo que refiere al turismo alternativo, como el energético y el ufológico.

Se destaca como un lugar especial para la meditación, allí quienes practican la disciplina detectan una energía especial para meditar, en tal sentido el instructor de meditación budista Michel Hanono, es pionero en la planificación de actividades relacionadas al yoga, ya que levantó en el poblado un refugio para generar un espacio de yoga, respiración y caminatas contemplativas, impulsando así los dos primeros retiros de meditación y yoga en la temporada del año 2013. Mas adelante en los años 2014 y 2015 continuaron con propuestas de retiros meditativos orientados a personas interesadas en calmar su mente y disfrutar unos días cerca del mar e incorporaron como actividad las caminatas en la naturaleza con la travesía entre La Lobería y Playa Bonita por la costa del mar, que luego denominó Caminatas de silencio.

En cuanto a la inspiración que representa dicho punto geográfico para los artistas no sólo locales sino también a nivel nacional e internacional, se puede destacar:

- En escenografía natural:
 - 1990, "Eclipse de Mar": video filmado en La Lobería interpretado por Juan Carlos Baglietto. En las imágenes se observa el viejo tramo de la Ruta Provincial N° 1, las escalinatas que conducen a la playa de La Lobería y distintos paisajes del lugar. Audiovisual producido por Adrian Argañaraz.
 - 2014, "Jauja" película filmada en parte en La Lobería dirigida por Lisandro Alonso y protagonizada por el actor Vigo Mortensen.
- En materia musical:
 - Fabián Tejada, percusionista y compositor que incursiona en las expresiones étnicas, en su álbum "Ofrenda" pulsa el corazón de "Iberah" en uno de sus temas musicales, año 2015.



Legislatura de la Provincia de Río Negro

- Guillermo Albín, cantautor, en 2017 se expresa en música y letra: "Sobre el Iberah" y dedica este tema a la ciudad intraterrena o de luz de Iberah. Los músicos viedmenses Lisandro Aristimuño y Manuel Espinosa "vienen periódicamente aquí para buscar inspiración y energía".

- En genero literario:

- Corina Heredia volcó en dos libros de cuentos "Tercer y Cuarto Cielo Azul" en base a su visión y testigos de otros hechos reales que escribió en forma de cuentos.

- Guillermo Albín presenta sus canciones propias de la región con la trilogía de libros "La Semilla de la Unificación" 1, 2 y 3.

- En pintura:

- Sylvia M. Perfetti, se expresa con el diseño de una infraestructura en madera y pintura artística en base a la experiencia personal con la energía del lugar. Materializa "Y verás Iberah" en reconocimiento y expansión del centro y su punto focal: La Lobería como "espejo para ver y vernos" (espacio en construcción desde 2019).

- Naco Fichetti realizó recientemente una obra de exposición en La Lobería para sacarse fotos.

- "Mar de Fondo" realizó carteles y pinturas sobre cuidados y conciencia ambiental.

- Rodolfo Mastrángelo, prestigioso artista plástico de Viedma, inspirado en el paisaje patagónico, incluye esencialmente a La Lobería. Su obra comprende más de 2000 óleos y son un homenaje a la tierra elegida.

- En dibujo ilustración:

- Norman D'Amico, expresa su arte "En el Planeta Escuela" y decora un texto escrito donde "el viaje es parte del aprendizaje". "La Nave" y "Mirada Intraterrena" integran una obra compuesta por 700 ilustraciones y datan del año 2016 a la fecha.

Por otro lado, cabe destacar que en la zona se habla y se han realizado diversas publicaciones acerca de situaciones muy llamativas en la costa marítima rionegrina, donde en La Lobería, cerca de Viedma, pobladores y turistas hablan de muchos hechos extraños que allí acontecen. Existen innumerables relatos de luces que entran y salen al y desde el mar, luces que se mueven, frenan, dan círculos, avanzan y retroceden por el cielo, naves de colores, plasmaciones de bruma cerca del anfiteatro, cosas que se han visto y sentido que no se pueden describir con palabras, seres que salían del mar y la existencia de un portal a otra dimensión afirma el ex guardafauna de la Reserva de Punta Bermeja Edgardo Intrieri. Según un vecino de la zona "...lo siguieron luces de todos colores que pasaron como un jet y que luego logro ver...".



Legislatura de la Provincia de Río Negro

En este marco, cabe destacar la visita del investigador de fenómenos lumínicos Daniel López con 35 años de trayectoria quien actualmente llega a esta región con su equipo de investigación Esteban Lingeri y Andrés Segovia conformando el Grupo Hemisferios.

Asimismo el ufólogo local Daniel Romero organizó una "mateada ufológica" con vigilia incluida, en el predio que actualmente se encuentra en construcción, destinado a la realización de actividades variadas relacionadas con las ciencias y el arte.

Existe la teoría de que la "supuesta ciudad subterránea Iberah, que estaría situada en la zona del balneario La Lobería, a 60 km de Viedma". "...en Punta Bermeja se encuentra un centro planetario, una ciudad intraterrena dentro de la cadena de centros planetarios y ciudades intraterrenas de América".

Esta descripción del lugar sobre su magnetismo y energía a dado inicio al desarrollo de la investigación de diversos fenómenos y la incursión en la disciplina de la ufología, incluso en el año 2015 el entonces Secretario de Turismo Municipal tras "notar el interés que generaba la región en otro tipo de público y durante todo el año", desarrolló un plan de turismo energético responsable, que convocó a la Municipalidad de Viedma, al Ministerio de Turismo Provincial impulsado por la Cámara de Comercio de Viedma, dando así continuidad al proyecto de investigación iniciado en el año 2015.

Tal es así, que se comenzaron a realizar actividades y encuentros de forma continúa. Desde el sábado 8 al lunes 10 de octubre del año 2022, en las instalaciones de la Confitería de Punta Bermeja y en la playa, con una nutrida agenda de actividades con propuestas artísticas, charla tipo café ufológico, meditación, vigilia nocturna y gran concurrencia de público, se ven colmadas todas las expectativas depositadas en dicha iniciativa y en esa línea se trabaja actualmente por su continuidad.

El pasado 15 de junio se llevó adelante el primer encuentro en la ciudad de Viedma, con la propuesta "Ufo Café Viedma", donde se pone en valor el potencial en materia de ufología que presenta el Departamento Adolfo Alsina, integrando así la Red Argentina de Cafés Ufológicos.

Este mismo fenómeno abrió puertas en Capilla del Monte, provincia de Córdoba, promoviendo el turismo energético en el Cerro Uritorco.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

Teniendo en cuenta lo mencionado se
presenta este proyecto de declaración.

Por ello;

Autor: Marcelo Szczygol.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO

DECLARA

Artículo 1°.- De interés turístico las diferentes actividades que se han llevado a cabo en el mes de junio del año 2023 en el ejido de la ciudad de Viedma, tendientes a promocionar un turismo alternativo energético y ufológico.

Artículo 2°.- De forma.