**FUNDAMENTOS**

El buceo, submarinismo o escafrandismo, es el acto por medio del cual el ser humano se sumerge en cuerpos de agua , ya sea mar, lagos, ríos, una cantera inundada, piscinas, etc. con el fin de desarrollar una actividad profesional, recreativa, de investigación, científica o militar con o sin ayuda de equipos especiales. El buceo tradicional (sin aparatos de respiración) se llama sencillamente buceo, aunque a su modalidad deportiva se le llame apnea o buceo libre. El término submarinismo se define a la práctica de buceo en el mar, es el más practicado en el mundo. La práctica de buceo en cuevas o galerías inundadas o en minas se le llama espeleobuceo y al buceo en lagos de montañas se denomina buceo de altura. En casi todas las modalidades recurren a aparatos de respiración, el sistema más utilizado es la escafandra autónoma Scuba Diving (un regulador) alimentado por uno o más tubos de aire comprimido u oxígeno o el llamado buceo autónomo con Nitrox, es similar al Scuba Diving solo que la bomba en vez de llevar aire, contiene una mezcla de oxígeno y nitrógeno. Este tipo de modalidad reduce los problemas de descompresión y aumenta los tiempos de inmersión.

Podemos mencionar algunos tipos de práctica de buceo entre ellos: El buceo profesional o comercial, el buceo científico y el buceo recreativo (libre o autónomo). Una preparación adecuada, la familiaridad con el equipo empleado, el conocimiento y aplicación aspectos fisiológicos, y el respeto por los organismos del medio acuático, son las condiciones mínimas para realizar satisfactoriamente estas actividades en todas sus modalidades.

Luis Artigas "Tony" Brochado, buzo profesional de la localidad de San Antonio Oeste, de una vasta y reconocida trayectoria, logró plasmar su trabajo, experiencia y pasión en el libro denominado "Vida de Buzo", donde relata aspectos y anécdotas de su vida, un libro de aventuras, plagado de pequeños tesoros y hazañas sobrehumanas, que consigue sumergir al lector en un mundo acuático extraordinario. Es un libro en el que confluyen los relatos, con mezcla de poesía, logrando que el lector se sienta dentro de la historia ya sea en la embarcación o en el agua.

Con el prólogo de la escritora Tatiana Goransky, quién lo presenta como "un anfibio, una especie de ser mitológico actual que realiza actividades que nosotros, los seres normales sólo podemos imaginar".

A Tony, desde muy pequeño le atrajeron los misterios que yacían en los fondos de los rios, lagunas y mares. Criado a orillas del rio Uruguay veia la intensa

actividad fluvial, aprendiendo y observando buzos pioneros de la zona.

"Tony" Brochado, de nacionalidad Uruguaya, comienza su carrera en la represa Salto Grande a los 18 años, cuando desde una embarcación alcanza herramientas, sumergiéndose a pulmón, a los buzos que trabajaban a 8 metros de profundidad, en las oscuras aguas del río Uruguay, logrando así sus primeros trabajos, permitiéndole descubrir el mundo del "buceo profesional". Cuenta con una experiencia de más de 30 años, becado en Francia, ha hecho pasantías en centros de maricultura, en la costa atlántica francesa Charente Marítimo, en las ciudades de La Tremblade e Isla de Olerón, y en la ciudad de Séte, en el Mediterráneo. Es buzo profesional de primera Categoría Registro 00018 de Prefectura Naval Argentina, explosivista con habilitación, profesional científico, patrón profesional motorista zona especial PNA, especializado en soldadura y corte submarino, desempeñándose también como técnico en la Universidad Nacional del Comahue.

Realizó cursos de cultivos marinos en el INIDEP, Mar del Plata, dictó y disertó charlas en la UBA (Facultad de Humanidades ) sobre cultivos marinos. Trabajó en el reflotamiento de los viejos barcos abandonados en el viejo Puerto de San Antonio Oeste para su reconstrucción, y el hundimiento controlado del buque "Don Félix "para buceo recreativo frente al Balneario Las Grutas, trabaja actualmente en el proyecto hundimiento de 4 buques para completar el parque submarino. Con la empresa El Austral trabaja desde hace 27 años en el servicio subacuatico de mantenimiento de buques pesqueros y mercantes que operan en el Puerto San Antonio Este.

Ha sido consultado por empresas internacionales en tema de rescate de naufragios y citado en varios libros dedicados a la investigación de naves hundidas. Colaboró en la búsqueda de submarinos nazis en el área de Caleta de los Loros en el año 1996. Continuamente los contactan para buscar indicios de submarinos en Bahía Huevo, cerca de Isla Leones en la Provincia de Chubut. Participó en el documental "buscando a Hitler", producido por History Chanel en el año 2014. Reconocido por la Prefectura Naval Argentina por los trabajos en conjunto y la colaboración ininterrumpida durante 27 años. De su relación de amistad con el arqueólogo Daniel Schávezon aprendió la importancia de la recuperación del patrimonio arqueológico y de la filosofía de conservación a través de los tiempos para las futuras generaciones. Brochado, quien hace unos años estuvo a punto de llevar adelante en Viedma un proyecto para rescatar restos de naufragios en la desembocadura y cauce del río Negro, pero que luego se frenó por falta de acompañamiento financiero, señaló que "somos parte de esos locos que hay en la tierra, que

siempre están buscando cumplir sueños y que se pueden llegar a realizar; ese es un mensaje que siempre trato de dejar, convencido de que es así, que para los sueños hay que trabajar mucho y uno siempre encuentra gente entusiasta que acompaña el camino".

Relata Tony, que llegado a San Antonio Este, allá por 1991, no imaginó que había tanta historia en el fondo de sus aguas. Así empezó a recuperar tesoros perdidos en sus lechos datando algunos de 1898. En sus trabajos cotidianos relata encuentros con lobos marinos, ballenas, delfines, tiburones, e interacciones casi irreales y fantásticas con orcas. Las veces que estuvo acariciando y jugando con la muerte, perdido en el mar, peleando por seguir vivo o encontrarle algún sentido al silencio del mas alla.

Es éste un libro sobre la vida de un buzo, sus aventuras, su cotidianidad, que no siempre conlleva una rutina de trabajo, aunque si sea un trabajo peligroso, sus pasiones, sus códigos, sus principio y su honor.

Se trata de un libro sobre el mar y sus misterios, y sus espacios por descubrir y preservar, sobre su belleza y sus peligros, sobre sus habitantes y sus visitantes, porque allí siempre seremos extranjeros.

Es un libro sobre el agua porque es cierto que somo agua que late, somos más agua que otra cosa, y que el setenta por ciento del planeta está cubierto por agua.

Es un libro sobre la vida pasada por agua, la vida de un buzo.

Para mi, es un libro de una persona valiente, dedicada, admirable, que hace grande esta provincia, mostrando lo que somos, nuestra forma de vida en función del entorno que nos rodea, una persona patagónica de mar.

Por ello:

**Autor:** Rodolfo R. Cufré.

*Legislatura de la Provincia*
*de Río Negro*

**LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO**

**D E C L A R A**

**Artículo 1°.-** De interés social, cultural, y educativo el libro "Vida de Buzo", del autor Luis Artigas "Tony" Brochado, buzo profesional de la ciudad de San Antonio Oeste, Provincia de Río Negro.

**Artículo 2°.-** De forma.