



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

Expediente número 374/96

FUNDAMENTOS

A 20 años del 24 de marzo de 1976, aniversario de uno de los golpes de Estado militares que sacudieron a nuestro país se sucedieron diversos actos por la memoria activa, con el profundo convencimiento que sólo ello puede evitar que se vuelvan a abrir las puertas del infierno.

Una vez más, en esa oportunidad, se suprimieron las instituciones democráticas, y se clausuraron los derechos cívicos de la ciudadanía desconociendo las libertades. Este proceso, se llevó a cabo utilizando básicamente la represión como herramienta para imponer un modelo económico, social y cultural que benefició a grupos económicos emergentes del mismo.

Esta nueva dictadura habría de destacarse aún entre similares iberoamericanas, por el brutal y genocida grado de represión implementado. En este contexto, ejercitar la memoria individual y colectiva es una responsabilidad que debemos asumir, desde todos los ámbitos, para reconstruir los vínculos, para vencer los miedos y para que las nuevas generaciones puedan crecer libremente.

El valor educativo que encierra el video MALAJUNTA, producción periodística de Eduardo Aliverti, tiene que ver con las nuevas generaciones, con aquellos que deberán mantener la memoria activa por lo que les transmitimos.

Como expresara su autor en la presentación de la misma, no es fácil recopilar el material televisivo; los archivos destruidos, la información censurada y en algunos casos las mezquindades profesionales, impiden que documental de estas características se ponga a consideración de la población joven de nuestro país. Por este motivo, resulta significativo reconocer el valor educativo y social del video MALAJUNTA, en tanto y en cuanto contribuirá a mantener la memoria activa por el nunca más.

Por ello:

AUTORES: Sarandría, Milesi, Marsero, legisladores.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

**LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO
D E C L A R A**

Artículo 1°.- De interés educativo y social en la Provincia de Río Negro el video "Malajunta", producción periodística de Eduardo Aliverti, por contribuir al mantenimiento de la memoria activa por el "Nunca mas" en las futuras generaciones

Artículo 2°.- De forma.