FUNDAMENTOS

En la localidad de El Bolsón, desde hace algunos años, se viene realizando una gestión, que a nuestro entender, ennoblece a sus artesanos, habida cuenta que han emprendido la invalorable tarea de recuperar, para el conjunto, la cultura de la madera. La consecuencia en la actividad ha merituado que la Honorable Legislatura de la Provincia de Río Negro, declarara de Interés Provincial, la exposición que anualmente se realiza en la localidad de referencia.

Al calor de esta actividad, es que se ha forjado la Asociación de Escultores de El Bolsón, quienes nos sorprenden nuevamente con una iniciativa que por su originalidad, de concretarse, contribuirá al patrimonio turístico de la zona.

El proyecto consiste en crear un paseo escultórico "EL BOSQUE TALLADO", poniendo en valor un recurso que ha perdido su condición natural, ya que se transformarán árboles caídos o muertos de un bosque quemado de lengas, ubicado sobre la ladera del Cerro Piltriquitrón, a 1400 metros sobre el nivel del mar, en esculturas que plasmarán la creatividad de sus autores.

La propuesta incluye un Encuentro Nacional de escultores a realizarse del 14 al 22 de noviembre de 1998, como primera vez, y lo novedoso es que los artistas, realizarán sus obras en el lugar, tallando el material para convertirlos en cuerpos escultóricos, de por lo menos dos metros de longitud.

Estas piezas, una vez terminadas, quedarán en su lugar de origen, de manera tal, que en años sucesivos, se logrará obtener como producto, lo que ellos denominan "EL BOSQUE TALLADO".

Va de suyo, que de concretarse este proyecto, se convertirá en un atractivo turístico de alta jerarquía, que contribuirá a enriquecer la ya variada oferta de El Bolsón y la Comarca Andina.

Este proyecto, nos resulta sumamente interesante desde el punto de vista turístico y cultural, considerando que está propuesto desde la base de un profundo respeto por la naturaleza y sus ciclos, poniendo en valor un área, que habiendo perdido su condición natural de bosque vivo de lengas, nos permite, mediante la creatividad y la aplicación de conceptos artísticos, revalorizarlo y convertirlo en un atractivo turístico/cultural, con un alto coeficiente de rareza y unicidad, dado que por su ubicación, magnitud y características, se convertiría en el único "BOSQUE CULTURAL" dentro de nuestro país, y sin lugar a dudas, pasará a ser una de las visitas obligadas de los turistas, que en el marco de un medio natural exuberante, podrán apreciar la reconversión de un bosque quemado, en una exposición escultórica a cielo

abierto.

Es por lo expuesto que,

AUTOR: Roberto Jorge Medvedev

Legislatura de la Provincia
de Río Negro

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO

D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés turístico y cultural la realización del Primer Encuentro de Escultores "El Bosque Tallado", en las laderas del Cerro Piltriquitrón, sito en la ciudad de El Bolsón, a realizarse del 14 al 22 de noviembre de 1998.

Artículo 2°.- De forma.