



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

La Provincia de Río Negro debe apoyar el surgimiento de nuevos valores artísticos que reflejen a través de su obra nuestra identidad cultural, y ese apoyo se hace necesario para facilitar el crecimiento de aquellos grupos que intentan plasmar su expresión creativa con la edición de material discográfico.

Resulta importante que los representantes artísticos rionegrinos reciban el aval de las instituciones provinciales para facilitar su inserción en los eventos artísticos que se desarrollen en otras latitudes y nuestros intérpretes y creadores tengan la oportunidad de manifestar su obra, como una forma de favorecer el crecimiento y difusión de las expresiones culturales propias.

El grupo musical "LOS MIRANDITAS" lleva una trayectoria de más de tres (3) años en la música folclórica, habiéndose presentado en distintos festivales y logrando realizar la grabación de 5 discos compactos de presentación logrando en ambos casos una positiva repercusión, manifestando en ellas su profesionalismo y evolución musical tanto con la interpretación de composiciones pertenecientes a renombrados autores nacionales como en la ejecución de temas musicales de su propia autoría.

LOS MIRANDITAS

El conjunto se conformaba en sus inicios por Marcelo Domingo Miranda (Voz). Miranda, Lucas Andrés (Guitarra), Miranda, Aldana Agustina (Güiro), y Domingo Marcelo Miranda (Acordeonista)

Todo comienza cuando Lucas iba a segundo grado de la escuela, cuando le pidieron que hiciera una fábula, y a él le gustó una donde había un conjunto, que se componía de un burro, un perro, un gallo, los cuales formaron una orquesta, donde todos los domingos alegraban a la gente del lugar, o sea las chacras. Así fue como desde muy chico Lucas siempre tuvo en su mente formar un conjunto y poder alegrar los corazones de toda la gente.

Fue pasando el tiempo, y Lucas y Marcelo (Chelito) comenzaron a tocar con un grupo campero, donde Lucas tocaba la guitarra y chelito cantaba.

Así comienza a formarse el grupo que llevaría por nombre "LOS MIRANDITAS DE PASO CORDOVA"



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

Muchos fueron los músicos que pasaron por el grupo, los cuales se recuerdan con mucho cariño, todo esto comenzó como un simple pasatiempo que terminaría convirtiéndose en uno de los grupos más conocidos y escuchados del alto valle de Río Negro.

La primera presentación en público fue en la escuela 32 de General Roca, y de ahí, comenzaron las salidas hacia pueblos y ciudades del valle, como por ejemplo:

- Fiesta de la Piedra Laja - Los Menucos.
- Fiesta del Michay - Jacobacci.
- Aniversario de Jacobacci.
- Fiesta provincial del choclo y la humita - Picun-Leufu.
- Fiesta del agua mineral - Santo Tomás.
- Fiesta de la Lana - Maquinchao.
- Aniversario de Mainque.
- Aniversario de Treneta.
- Aniversario de Ramos Mexia.
- Fiesta de Don Maciel, Bajada del Agrio.
- Fiesta del Hombre de campo y el chacarero - Picun-Leufu.
- Fiesta de la Tradición, Zapala.
- - Fiesta del golfo azul , San Antonio Oeste.
- Fiesta del chivito, Chos Malal.
- También fuimos parte de casamientos, cumpleaños, Jineteadas y bailantas camperas por todo el Valle.

Por ello:

AUTORA: Mariana Dominguez Mascaró.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO

D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés artístico y cultural la obra y la trayectoria artística del grupo musical "LOS MIRANDITAS" de la localidad de Paso Cordova.

Artículo 2°.- De forma.