



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

Somuncura es una voz araucana que significa "piedra, peñasco que suena o que habla". Es un área natural protegida y la segunda reserva natural del país por su extensión, ya que ocupa una porción del Centro-Sur de la Provincia de Río Negro y del Norte de Chubut, conformando un altiplano de alrededor de 15.000 has. con cerros de más de 1900 metros.



Es una altiplanicie basáltica, desértica, con relieves sobreimpuestos: conos volcánicos, sierras, cerros, cerritos mamilares con alturas máximas que se acercan a los 1.900 metros sobre el nivel del mar (el Cerro Corona por ejemplo), intercalados con lagunas temporarias, arcillosas. Alguna vez

fue una isla volcánica cuando el mar cubría la actual Patagonia y Los Andes aún no se habían elevado. La meseta es una formación de bordes que presentan hendiduras -cañadones- denominadas localmente "rincones", por donde bajan los arroyos que las provocaron. Los arroyos que se forman de la nieve invernal dan lugar a pequeños valles que circundan la meseta donde se asientan las poblaciones, curtidas por las amplitudes térmicas, que en invierno pueden bajar a 25°C. bajo cero y en verano superan los 35°C. Son cerca de cien (100) familias las que viven de la cría del ganado y la caza de animales en este desierto de piedra y monte bajo, entre cerros y lagunas donde el viento sopla fuerte.

Su desarrollo geológico data de más de 300 millones de años y allí se pueden apreciar formaciones rocosas con características únicas, especies de fauna autóctona, escenarios lunares, pinturas rupestres, tallados en roca efectuados por aborígenes, manantiales y otros sitios de imponente atractivo.





Legislatura de la Provincia de Río Negro

Este impresionante y misterioso accidente geográfico despertó la curiosidad de profesionales y técnicos desde 1919 y aún guarda algunos secretos en sus diversos y únicos caracteres geológicos, morfológicos y ecológicos.

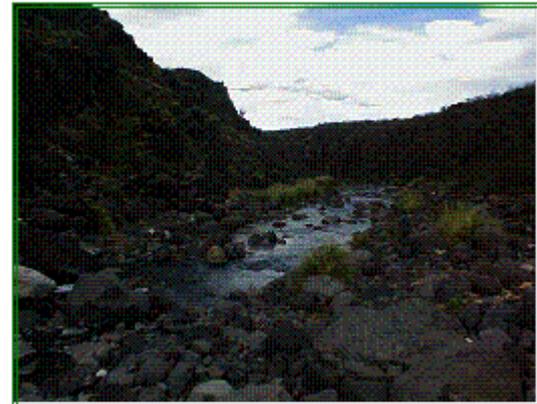
Por sus características de ecosistema cerrado mantiene muy bajos niveles de contaminación y en su subsuelo almacena aguas de alta calidad y pureza.

Existen exclusivas comunidades vivas terrestres y de agua dulce. Por ejemplo, en el arroyo Valcheta, que constituye un lugar de recreo, vive la mojarrita desnuda. Está considerada especie vulnerable y es el único pez autóctono de la región, cuyo descubrimiento se remonta a principios de siglo. Su nombre se debe a la falta de escamas de los ejemplares adultos.

Asimismo, la meseta de Somuncura suma un atractivo morfológico en cuanto a los accesos, ya que los paredones de lava, abruptos y escabrosos, la convierten a lo largo de gran parte de su perímetro en una especie de castillo o fortaleza.

Por otra parte, el mismo pueblo de Valcheta, situado en el valle del arroyo del mismo nombre, constituye una interesante opción para visitar. Se lo conoce como el oasis rionegrino, porque, enclavado en medio de la meseta, presenta un paisaje totalmente distinto. El viajero que llega se encuentra imprevistamente con una vegetación boscosa, con alamedas, con plantaciones frutales y alfalfares de un verde profundo. A todo esto hay que sumarle la atención de los lugareños, que es proverbial en toda la meseta: el turista es siempre bienvenido y atendido cordialmente. En esta localidad de 3.500 habitantes se realiza en el mes de junio la Fiesta de la Matra, que es el tapiz tejido en telar por los mapuches.

Este área es de gran interés biológico por la existencia de especies y subespecies endémicas (que habitan en un solo lugar del planeta) vegetales como una compuesta y una malvácea, o animales como la antiquísima mojarra desnuda (pececillo sin escamas), la ranita de Somuncura, la lagartija de las rocas, algunas subespecies del piche patagónico y un habitante de las rocas: el pilquín o chinchillón.





Legislatura de la Provincia de Río Negro

La mojarra desnuda, considerada especie vulnerable, incluida en 1988 en el Libro Rojo de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN), es el único pez autóctono de la región en estudio. Está restringido sólo a las nacientes del arroyo Valcheta, sólo unos 150 metros de hábitat, en el centro mismo de la Meseta de Somuncura. Fue descubierta a principios de siglo por el ictiólogo Fritz Steindachner, quien le asigna ese nombre porque los ejemplares estudiados no poseían escamas. El nombre científico de la especie es *Gymnoscharacinus Bergi*, pertenece a la familia de los characínidos, que incluye a todas la mojarrras. Una de sus particularidades es que los ejemplares juveniles poseen escamas hasta aproximadamente los 42 mm. de longitud del cuerpo. En la actualidad está compuesta por unos pocos individuos, unos miles, dado que diversos factores naturales y artificiales atentan contra la preservación de la especie. El arroyo Valcheta nace en el Paraje Chipauquil (tierra blanca), éste es el lugar apropiado para el desarrollo de la mojarrita desnuda. Fuera de este lugar su supervivencia es imposible, ya que no soporta el cautiverio o aguas con una composición distinta a la de éstas. Por esta causa está totalmente prohibida la extracción y se fomenta su avistaje, siempre respetando las normas de preservación. En los pequeños pozones de los manantiales de Chipauquil pueden observarse cardúmenes de estos peces transparentes. Algunos individuos saltan en la superficie, no miden más de 8 centímetros y parecen surgir del centro mismo de la tierra.



Diferentes grupos humanos recorren, trabajan o desarrollan actividades en la meseta, junto a aquéllos que encontraron en ella su modo de subsistencia. Estos últimos viven en ranchos levantados sobre cráteres, cuidando sus cabras, bebiendo agua de lluvia e intercambiando los productos de la ganadería caprina y ovina de subsistencia. Un hecho interesante, desde lo sociocultural, es que las mujeres y niños pasan el otoño y el invierno en poblaciones cercanas, quedando sólo los hombres adultos como testigos silenciosos del lugar.

Considerando que la Meseta de Somuncura contiene un valor ambiental singular (biodiversidad y geomorfología únicas en el planeta), así como una realidad sociocultural que se ha ido adaptando a esas condiciones, a lo que debemos agregar un creciente interés en la explotación minera y turística, podría ser categorizada como Reserva



Legislatura de la Provincia de Río Negro

Natural Estricta o Parque Interjurisdiccional de acuerdo a las categorías de manejo homologadas por la Unión Mundial para la Naturaleza (UICN).

En ese sentido, los intentos por concretar la creación de un área de reserva natural protegida datan de 1973. La propuesta surgió del Centro de Investigaciones Científicas de Río Negro (CIC). La región de Somuncura no sólo reviste interés geomorfológico, geológico, climático, biológico y ecológico, sino que sus características sui géneris son únicas en Río Negro y en la Patagonia. Finalmente en 1993 fue aprobada la ley de Areas Naturales Protegidas, aunque previamente había sido declarada como Reserva Protegida Provincial (decreto 356/86).

En síntesis, y tomando en cuenta que a la definición de ciertos parámetros para la protección del medio ambiente en la región, debemos sumar los condicionantes económicos y socioculturales que se entrecruzan, modifican y son modificados por el devenir histórico y cotidiano en la meseta, es absolutamente necesario que, previamente, se realicen todos los estudios científicos, de campo, sociológicos, antropológicos, etc., que permitan definir, sobre bases ciertas, qué instrumentos o herramientas son coherentes y eficaces para cumplir con los criterios de conservación del medio ambiente con sustentabilidad social.

En ese sentido se dirige el desarrollo del proyecto "En Somuncura" cuya realización está prevista a partir de diciembre del presente año o enero de 2008 y consistirá en una narración documental basada en materiales gráficos, registros directos y testimonios de habitantes, expertos e investigadores. El mismo expondrá información, historias de vida, creencias y situaciones para ilustrar el origen y la actualidad en la meseta, haciendo hincapié no sólo en las características ambientales sino también en la dinámica social de esa región.

La realización y producción del film estará a cargo del documentalista, investigador y profesor de la Universidad de Buenos Aires, Guillermo De Carli. Existe sumo interés de la productora Red Media (Italia) por coproducir el documental. Por otra parte, "En Somuncura" tiene el aval institucional del Comité de Integración "Región de Los Lagos" y de la Corporación para el desarrollo y promoción del Corredor Bioceánico Norpatagónico y es auspiciado por la Fundación Florens de San Carlos de Bariloche.

Para finalizar, es útil destacar que este tipo de proyecto, cuyos contenidos se anexan, debe contar con el decidido apoyo de nuestra provincia y por ello les



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

solicitamos declarar de interés social, turístico, científico y educativo al proyecto del film documental "En Somuncura".

Por ello:

Autor: Bautista José Mendioroz

Firmarte: María Noemí Sosa



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

**LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO
D E C L A R A**

Artículo 1°.- De interés educativo, cultural, científico, ambiental, social y turístico el proyecto del film documental "En Somuncura", a desarrollarse en la Meseta de Somuncura a partir de diciembre de 2007.

Artículo 2°.- De forma.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

EN SOMUNCURA

PROYECTO: FILM DOCUMENTAL, 90'

L O S H E C H O S

Entre el Centro-sur de la Provincia de Río Negro y el norte de Chubut, se alza la meseta de Somuncura, un altiplano de 15.000 km² con cerros de mas de 1.900 metros. Se trata de una gran extensión desértica, que alguna vez fuera isla volcánica cuando el mar cubría la actual Patagonia y los Andes aún no se habían elevado.

Es, quizás, el lugar menos conocido de la Argentina, aunque desde los primeros años del siglo XX ha despertado un sostenido interés en antropólogos, geólogos, biólogos y paleontólogos. Existen allí especies animales y forestales únicas en el mundo, actualmente en estudio. Su desarrollo geológico data de mas 300.000.000 de años.

Por sus características de ecosistema cerrado mantiene muy bajos niveles de contaminación y en su subsuelo almacena aguas de alta calidad y pureza, que drenan en numerosos manantiales y arroyos.

Las temperaturas en invierno descienden hasta los -25°C, y llegan en verano a los 35°C. La entera superficie de la meseta está sembrada de cráteres y depresiones formadas por la actividad volcánica. La población es escasa, menor a 500 personas, constituyendo el sitio de menor densidad de nuestro país.

La cotidianidad y el modo de vida de los habitantes de la meseta, vinculados a la cría de ganado caprino, transcurren bajo condiciones muy extremas y rigurosas, no repetidas en ningún otro lugar de Sudamérica.

SITUACION

"EL DESIERTO DENTRO DEL DESIERTO", Somuncura tiene hoy tantos rostros como intereses sobre sí. Diferentes empresas y proyectos la tienen en cuenta como fuente de divisas. Diferentes grupos recorren, trabajan o desarrollan actividades en la meseta, junto a aquellos que encontraron en ella su modo de subsistencia. Ninguno de estos actores comparte objetivos ni acuerda convivencia alguna, y mucho menos se tienen en consideración mutua a la hora de determinar el acceso a los recursos disponibles.

A la vez, la extraña belleza de Somuncura, el panorama de la estepa cercada por murallones basálticos, y tachonada de hoyas



Legislatura de la Provincia de Río Negro

y lagunas, ha comenzado a atraer incipientes actividades de turismo.

Tierra prometida, tesoro o piedra abandonada, nadie logró todavía nombrarla. En su dilatada soledad, Somuncura guarda el secreto de su futuro, una historia por develar.

E L F I L M

OBJETIVO GENERAL

Hacer conocer la meseta de Somuncura en su dimensión natural, económica y humana, a partir de una descripción exhaustiva de su geomorfología, diversidad biológica y formas de vida de los pobladores.

Exponer las razones a favor de la creación del Parque Nacional Somuncura, como forma de reconocimiento y protección de sus recursos y diversidad.

IDEAS

La meseta de Somuncura es un lugar único, de importancia estratégica en materia de conservación y recursos, y sobre el cual confluyen múltiples intereses, miradas y actividades. Su realidad extrema y en tensión no aparece en los debates nacionales, y es ignorada y desconocida en el resto del país. Eso permite avances independientes de parte de sus ocupantes, reconfigurando un territorio cuya conflictiva principal no termina de asumirse.

ACTORES Y RELACIONES

Estamos considerando, varias líneas narrativas confluyentes, relacionadas directamente con los grupos sociales presentes en la meseta. En concreto, expondremos la situación de los:

1. P O B L A D O R E S

Cerca de quinientos. Viven en ranchos de piedra levantados sobre cráteres, cuidando sus cabras, bebiendo agua de lluvia, el vecino más cercano a más de 15 kilómetros. Su única actividad económica es el mercadeo de los productos de una ganadería caprina y ovina de subsistencia.

Las familias de la región se separan durante el invierno: las mujeres e hijos pasan la estación fría en alguna de las poblaciones cercanas y esperan la primavera para regresar. Al reparo de los vientos terribles, en la cavidad de los cráteres, los hombres quedan completamente solos como testigos silenciosos del lugar.



Legislatura de la Provincia de Río Negro

Complementariamente, abordamos otras realidades, asociadas a los.

2. I N V E S T I G A D O R E S

Que estudian las especies animales y forestales exclusivas de la meseta, las que mantienen su estado evolutivo original. Se presentará en acción a especialistas en biología de la conservación, y se buscará el testimonio de profesionales del Consejo de Ecología y Medio Ambiente de la Provincia de Río Negro, y de la Administración de Parques Nacionales.

En particular, focalizamos en los trabajos desarrollados en relación a la extraña Mojarra Desnuda (*Gymnocharacinus bergi*), su hábitat, sus características y situación. Se trata de una especie endémica, que habita una franja de 150 metros del arroyo Valcheta donde - por efecto de géisers - se mantiene desde hace siglos una temperatura de 20°C aún durante el crudo invierno.

Asimismo, destacaremos algunas cuestiones relativas a las reservas acuíferas de la meseta y a su renovación. En todos los casos, señalaremos el carácter único de la región y su condición de reserva natural.

3. E X T R A N J E R O S

Para el imaginario de algunos europeos la Patagonia es el lugar de la Utopía: cielos azules, aire limpio, tierra pródiga, vacío. Todo invita a la refundación, al recomienzo, y muchos han fantaseado con el proyecto personal de establecerse en el fin del mundo.

A la vez, otras miradas foráneas descubren los recursos reales que guarda Somuncura, y organizan su extracción: oro, plata, hierro, fluorita.

Ambos extremos - el del trabajo sobre sí mismo, y el de la apresurada explotación - comparten la actitud hacia la región: un lugar valioso, disponible, en el cual las empresas pueden tomar cuerpo sin mayores regulaciones.

4. T U R I S T A S

Existen pequeñas empresas dedicadas al turismo-aventura que ofrecen excursiones y actividades en Somuncura, desde hace ya varios años. En la zona norte de la meseta, desde Valcheta se realizan competencias de Motocross, y otros puntos suelen recibir acampantes y ciclistas que parten desde Cona Niyeu, Maquichao, El Caín, Los Menucos.



Legislatura de la Provincia de Río Negro

No siempre los organizadores cuentan con la experiencia y los conocimientos necesarios para internarse en una zona semejante, poniendo en crisis la protección del ambiente y la consiguiente conservación de la Biodiversidad, e incluso, arriesgando a los visitantes.

5. O R I G I N A R I O S

La meseta es su Centro del Mundo, y lo único que quedará en pie en el cambio de los tiempos. En el Cerro Corona se pone en marcha un ritual que afirma su pertenencia e identidad con el territorio. El pueblo Mapuche es presencia natural en Somuncura. La etnia Tehuelche, casi extinguida, manifiesta su temperamento igualitario, independiente, casi libertario. La "PIEDRA QUE CANTA" se mueve con ellos.

6. C O F R A D E S

Asociaciones que reivindican la tradición Templaria reclaman a la meseta como el lugar elegido en el siglo XV para ocultar los bienes de esa Sociedad. En distintos momentos del año, los Templarios actuales realizan allí ritos esotéricos de pasaje e iniciación dirigidos a afirmar esa hipótesis. La leyenda sugiere vínculos entre los antiguos Caballeros y las poblaciones aborígenes, por medio de los cuales se habrían facilitado los desplazamientos, el transporte de valores y la extracción de Plata en el Potosí.

Según esta creencia, el nombre mismo del país derivaría de la denominación que la Orden del Temple daba a la estepa patagónica, "ARGENTUM".

FORMA

Narración documental, basada en materiales gráficos, registros directos y testimonios de habitantes, expertos e investigadores. Se trata de un relato que expondrá información, historias de vida, creencias y situaciones, para ilustrar el origen y la actualidad del territorio, como aporte a su efectiva integración.

La argumentación progresará mediante narración paralela, subrayando la naturaleza de las relaciones entre uno y otro actor, y produciendo una visión compleja pero representativa de la dinámica social actual en Somuncura.

A QUIENES ESTA DIRIGIDO

El tema central y el tratamiento de este film serán concebidos para un público vasto y no especializado.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

P R O D U C C I O N

Entidades Argentinas e Italianas

En Argentina, la realización y producción del film estará a cargo de Guillermo De Carli, documentalista, investigador, y profesor regular en la Universidad de Buenos Aires, en donde dirige desde 1987 el Taller de Video Documental de la Carrera de Ciencias de la Comunicación.

Como parte italiana, el grupo productor Med Media, de Reggio Calabria está decididamente interesado en su coproducción. La productora Med Media integra la sociedad "Raffaelle Lombardi Satriani", orientada a la documentación etnoantropológica con énfasis en la producción audiovisual.

Además, el film tiene el aval Institucional del Comité de Integración de los Lagos y de la Corporación para el Desarrollo y Promoción del Corredor Biocénico Norpatagónico.

Finalmente, su desarrollo cuenta con el auspicio de la Fundación Florens (San Carlos de Bariloche, Río Negro), cuyos propósitos buscan impulsar el desarrollo social y humano, y la conservación del medio ambiente.

ACERCA DE SU DESARROLLO

Para establecer la forma definitiva del proyecto "En Somuncura" proponemos el siguiente Plan:

I. DOS EXCURSIONES EXPLORATORIAS

Objetivo: definición de locaciones, determinación de contactos e informantes, documentación, registros preliminares en HDV, análisis de condiciones de trabajo.

Duración: 5 a 7 días cada una. Condicionadas a situación climática.

PRIMERA EXCURSION:

Diciembre 2007 o Enero 2008

Realizador, Productor ejecutivo, Consultores, Chofer.

Dedicada a aspectos geomorfológicos y biológicos.

Ruta: San Carlos de Bariloche > Valcheta > Chipauquil > Cerro Corona > Cerro Puntudo > Cona Niyeu. 1100 kms. ida y vuelta hasta Valcheta, más aproximadamente 500 kms. en el interior de la meseta.

Transporte: Camioneta.

SEGUNDA EXCURSION:

Marzo o Abril 2008



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

Realizador, Camarógrafo principal, Consultores, Chofer.
Dedicada a aspectos antropológicos, históricos, y socioeconómicos.

Ruta: San Carlos de Bariloche > Los Menucos > Comicó > El Caín. 600 kms. ida y vuelta hasta los Menucos más 500 km. recorridos en Somuncura.

Transporte: Camioneta.

II. REDACCIÓN

Producción de la estructura argumentativa del film. Fuentes bibliográficas.

Diseño general.

Febrero a Mayo 2008

III. PRE-PRODUCCION

Determinación del presupuesto del proyecto

Definición del plan de rodaje

Mayo a Junio 2008

Se prevé el Inicio de filmación para Julio de 2008

PRESUPUESTO

En Somuncura - FONDOS PARA DESARROLLO DEL PROYECTO

Excursiones exploratorias / Documentación \$ 40.265

Redacción / Preproducción \$ 12.650

Honorarios Técnicos / Consultores \$ 17.650