



Legislatura de la Provincia de Río Negro

FUNDAMENTOS

De la enorme riqueza cultural que resguarda la Provincia de Río Negro, la música, sin lugar a dudas otorga un capítulo muy especial.

Desde incluso mucho antes de su institucionalidad, compositores e intérpretes han engalanado la obra artística rionegrina con manifestaciones musicales de gran valía, reconocidos nacional e internacionalmente.

En ese contexto cultural, la presencia de jóvenes que canalizan sus pensares y decires en el arte del pentagrama resulta una cantera inagotable.

El grupo "Pocho León" es una clara manifestación de folklore latinoamericano con impronta rionegrina.

Pocho Leon Grupo surge con el propósito de registrar y mostrar canciones que representan una identidad cultural latinoamericana, hace especial hincapié en los diferentes ritmos folklóricos argentinos, enlazados con la danza y también en la búsqueda de nuevos ritmos, como la fusión y los llamados "aires", aunque no deja de lado la interpretación de un repertorio popular tradicional.

Dado que es un grupo conformado de instrumentos no tan tradicionales, les permite abarcar obras transformadas a un estilo diferente, y explorar canciones que no forman parte de un panorama musical frecuente, es decir que la búsqueda de nuevas canciones se encuentra en un proceso de aprendizaje constante.

Su intención es experimentar y descubrir nuevos caminos, que hacen de la interpretación musical folklórica algo vivo, con sentido y emoción

En la actualidad, está en pleno proceso de grabación el primer disco que llevará el nombre "Río de historia" de 12 canciones, la mayoría son compuestas por el artista, y otras interpretaciones de canciones de Atahualpa Yupanqui, Ariel Ramírez, Felix Luna, "Pepe" Nuñez y Juan Falú, con sus arreglos que son trabajados en conjunto con la banda que acompaña a Pocho.

La formación está compuesta por Diego "Pocho" Leon, 34 años, de Viedma, Río Negro. Actualmente vive en la ciudad Autónoma de Buenos Aires, donde se desempeña como músico, docente y profesor



Legislatura de la Provincia de Río Negro

Desde el 2004 estudia en la E.M.P.A
(Escuela de música popular de Avellaneda)

Realizó estudios de guitarra con
reconocidos profesores de la región y el país e integró los
siguientes grupos:

Grupo andino Mitayo (1998- 2000), Viedma

Sandro "Samponia" Martínez, música andina (1998-2000), Viedma
El Muelle, rock nacional (2000-2003), Viedma

PopyMaeve, pop/jazz (2004-2006), Capital Federal

Dúo Leon-Gomez, folklore (2005-2007), Capital federal

Trío Ahí te veo, folklore rioplatense, (2007-2009), Capital
Federal

Grupo Segundos Nacidos, rock fusión (2008-2010) Capital
Federal

Pocho Leon grupo, desde 2010 hasta la actualidad.

Ha actuado en los escenarios más importantes, como:

- "La fiesta de la soberanía y la tradición, 7 de marzo",
Carmen de Patagones.
- Fiesta del Río, Viedma
- Festival Inti Raymi, Viedma

Además, en concursos y competencias, resultó hasta aquí:

- Finalista del pre Cosquín, sede Capital federal, 2010
- Festival nacional de los artesanos, Epuyen, provincia de
Chubut, 2011

En su trayectoria actuó en diversos
escenarios y artistas entre otros:

Peña del Colorado, Los Cardones, La ribera, Feria de
mataderos, La Señalada, La cacharpaya (Rosario), La yapa
(Rosario), La Casona (Salta capital), La tranquera (Viedma)
etc.

Compartió escenario y festivales con artista de gran
trayectoria como Tomas Lipan, Bruno Arias, Duende Garnica,



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

"Chiqui" Ledezma, Gabriel Mallada, Leo Garzón, Palo Pandolfo, Ulises Butrón, Adriana Sica.

Además de innumerables actuaciones para instituciones, festivales y eventos a beneficio.

En su actividad docente ha brindado Talleres de música en el barrio 21/24, Barracas, Capital Federal. Del 2009 hasta el 2011; Profesor de música en el colegio "Humanos" de la localidad de Canning, provincia de Buenos Aires desde el 2010 a la actualidad, trabajando en la formación musical de niños desde 6 a 12 años y dicta Clases particulares de guitarra, desde el 2011 a la actualidad.

El río y el mar, tierra mojada y arena, melodías del viento, el canto de las olas, son las cualidades que identifican a este artista que llegó hace pocos años a la gran ciudad.

Pocho León nació en Río Negro, influenciado por los lugares y vivencias de la Patagonia. Su marco inspirador, Viedma, hace de sus canciones la más viva expresión popular, dejando una semilla en las personas que logran traducir los paisajes de nuestra Pachamama.

Por ello:

Autor: Raúl Francisco Martínez



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO

D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés cultural, social y artístico a la obra del músico, compositor y docente Diego León, oriundo de la ciudad de Viedma, Capital de la Provincia de Río Negro.

Artículo 2°.- De forma.