



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

Los días 1, 2, 3 y 4 de agosto de 2017, se dictará en el CURZA (Universidad Nacional del Comahue) el Seminario de Posgrado "La educación popular: su historia y sus prácticas teórico-críticas", a cargo de la Dra. en Ciencias de la Educación por la Universidad de Buenos Aires, Inés Fernández Mouján.

El Seminario está organizado por Programa de Investigación "Las prácticas educativas. Abordaje desde las experiencias y significaciones de jóvenes y adultos" y el Departamento de Lengua y Comunicación Oral y Escrita.

Tendrá una duración de 40 horas teóricas - prácticas, de las cuales 32 serán presenciales. Está destinado a graduados interesados en la Educación Popular que posean título de grado.

Fue avalado por el Consejo Directivo del Centro Universitario Regional Zona Atlántica de la Universidad Nacional del Comahue, mediante la Res. CD CURZA n° 106/17.

La iniciativa propone revisar legados y tradiciones que habiliten caminos posibles para resignificar prácticas que permitan la apertura de nuevos horizontes para multiplicar, marchar y reclamar por una educación que contemple territorios, culturas y voces contra-hegemónicas. Como posición inicial se sostiene que la educación popular pensada en estos términos es una práctica teórica- crítica que lleva las marcas de las identidades latinoamericanas, que en tanto heterogéneas y contingentes estas prácticas de resistencia establecen un límite al ejercicio del poder hegemónico y se constituyen en caminos alternativos críticos. Para sostener estas afirmaciones se propone historiar el primer término de la idea de educación popular para comprender de manera cabal el sentido que adquirió la educación en los territorios latinoamericanos, en como la colonialidad del poder promovió la construcción de los sistemas escolares hegemónicos por las dimensiones de: civilización/barbarie, orden/progreso, homogeneización/disciplinamiento y como ello produjo al interior de nuestras instituciones una subjetividad y unas prácticas bancarias que en diversos momentos encontró resistencias. En cuanto al segundo término de la relación, lo popular, se analiza en estrecha vinculación con la identidad, lo cultural, la diferencia, el poder, la colonialidad, la resistencia y la descolonización.

Se propone deconstruir y someter a crítica los sentidos de la educación popular para demostrar su potencial y su carácter transformador con la intención de



Legislatura de la Provincia de Río Negro

promover debates que habiliten acciones resistentes a la colonialidad del poder presente en la educación. En síntesis, la línea de análisis que se propone es una idea de lo popular desde enfoque que entrelaza lo que hay de descriptivo y que permanece en las tradiciones con un proceso mediante el cual algunas cosas se prefieren y destronan a otras. Su centro está en la transformación y en las desigualdades de poder, es decir, es un problema de lucha en sus múltiples formas y su foco principal de atención es la relación entre cultura y cuestiones de hegemonía. De este modo, lo popular lo entendemos como resistencia-negociación-tensión entre el dominio y la subordinación con la firme convicción que en esta coyuntura el concepto de educación popular y sus prácticas deben dar cuenta de una intervención política que sea expresión de una identidad histórica y cultural, y un aporte a la lucha política de nuestro continente americano. En síntesis, se asume que la educación popular forma parte una táctica, de acciones cotidianas contrahegemónicas y (dis)ruptivas que no tienden a la totalidad sino que se saben débiles y contingentes, acciones no de sujetos sujetos sino de resistencias subordinada. Educación popular como fortaleza del débil y puesta en juego de su astucia y su entrometimiento insistente en los saberes, los tiempos y los espacios instituidos.

Objetivos:

- Realizar un análisis que permita delimitar los alcances de la educación popular.
- Presentar la historia y las perspectivas de la educación popular.
- Analizar los marcadores centrales del significativo educación popular.
- Contribuir a (re)pensar el concepto de lo popular.
- Indagar en el legado freireano y sus aportes al campo.
- Insinuar una Educación Popular descolonial: focalizar en las nociones de descolonización y colonialidad.

Por ello.

Autor: Jorge Luis Vallazza.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO

D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés Educativo, Cultural y Comunitario el Seminario de Posgrado "La Educación Popular: su historia y sus prácticas teórico-críticas", a cargo de la Dra. en Ciencias de la Educación, Inés Fernández Mouján, que se dictará en el CURZA Universidad Nacional del Comahue los días 1, 2, 3 y 4 de agosto de 2017.

Artículo 2°.- De forma.