



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

Los días 24 y 25 de octubre del presente año 2003, se realizará en la ciudad de Viedma el "Seminario sobre Arte, Locura y Sociedad y sus paradigmas Vincent Van Gogh y Jacobo Fijman", dictado por el Dr. Vicente Zito Lema.

Dicho Seminario ha sido dictado ya por el mencionado Zito Lema en la Universidad de Buenos Aires, en la Universidad de La Plata, en la Universidad del Litoral, y en escuelas de Psicología Social de nuestro país. También en la Universidad de San Pablo y en la Universidad Complutense de Madrid.

Vicente Zito Lema estudió la obra de y la vida de Vincent Van Gogh en Holanda, donde vivió entre 1979 y 1983 (durante su exilio). A Jacobo Fijman lo conoció en el Hospital Psiquiátrico de Buenos Aires, y ha escrito artículos, un libro sobre su pensamiento y dos obras de teatro que lo tienen como protagonista.

Zito Lema se recibió de abogado en la Universidad de Buenos Aires, y se especializó en Filosofía del Derecho y Derechos Humanos. En el campo de la psicología social es discípulo de Enrique Pichón Riviere con quien fundó la primera cátedra para los mecanismos de la creación artística en la Universidad de Buenos Aires. Es escritor (poeta y dramaturgo) y periodista. Publicó 14 libros y es autor de 12 obras de teatro, recogidas en dos volúmenes (Delirium Teatro y Lengua Sucia). Como periodista dirigió las revistas de cultura "Cero", "Talismán", "Crisis", "Fin de Siglo", "La Maga" y "Locas, cultura y utopías", entre otras. Desde 1972 es profesor universitario, y ha dado cátedras, talleres y seminarios en distintas universidades de la Argentina, América Latina y Europa. Sus textos figuran en antologías y has sido traducidos en otros idiomas.

Cabe agregar que el Seminario, cuya declaración de interés se propone tiene además un componente social, dado que se destinará un 20% de los recaudado en la inscripción, a becas de ayuda económica para estudiantes de psicopedagogía y otro 20% al Sr. Ricardo Rosales, miembro de la Red Argentina de Personas Viviendo con VIH/SIDA (Personería Jurídica N° 20254).

El poeta Vicente Zito Lema ha encontrado en los últimos 15 años en el teatro un canal de expresión para volcar sus preocupaciones estéticas aunadas al compromiso social que caracterizó su trayectoria.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

Desde la fundación de la revista Crisis, en 1973, desarrolló una serie de investigaciones que denominó trabajos de "periodismo antropológico", basados en historias de vida de pacientes internados en hospicios, trabajadores en situaciones límite, internos en las cárceles o mujeres que ejercían la prostitución.

"Fui conociendo los lugares más dolorosos de la vida, contados por sus protagonistas -aseguró el escritor. Con ese material y con mi formación poética fui organizando lo que considero un 'teatro de antropología poética' que parte de historias reales de gente muy humilde, en situaciones extremas".

Por ello.

COAUTORES: Eduardo Chironi, Guillermo Wood, Ana Barreneche



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO

DECLARA

Artículo 1°.- De interés social, cultural y educativo el "Seminario sobre Arte, Locura y Sociedad y sus paradigmas Vincent Van Gogh y Jacobo Fijman" dictado por el doctor Vicente Zito Lima en Viedma durante los días 24 y 25 de octubre de 2003.

Artículo 2°.- De forma.