



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

**FUNDAMENTOS**

La cultura forma parte de la identidad de un pueblo. El canto, como una de sus expresiones, es una forma de hablarles a los demás, de transmitir mensajes, de decir lo que nos pasa, lo que sentimos. La Patagonia como región tiene su música, su canto.

“La Patagonia canta en Bariloche” es uno de los proyectos artísticos con la impronta patagónica más importante de los últimos años en la región. Tradicionalmente, fue un festival que convocaba año a año a numerosos artistas de distintas ciudades a exponer su arte en nuestra ciudad. El mismo se lleva adelante hace más de 25 años y ha inspirado a festivales similares en localidades aledañas a San Carlos de Bariloche.

Este festival convoca a una gran cantidad de artistas del folclore local y otros puntos del sur argentino. Promueve el conocer y dar a conocer que estos cantos conforman nuestra identidad regional.

En este encuentro conviven la música, la poesía y el canto. A lo largo de su historia ha contado con la participación de artistas de toda la Patagonia, muchos de ellos reconocidos a nivel regional y nacional.

El principal impulsor fue y será Ricardo “El Negro” Pantaleón González, quien, durante 19 años, promocionó, patrocinó y le dio contenido al encuentro, dejando un gran capital cultural.

Pantaleón falleció en el 2008 y el evento fue desapareciendo y con él, parte del movimiento artístico patagónico. El mismo volvió a realizarse en 2014, con la organización por parte de Rubén Pichunlef, hombre de las danzas folclóricas y docente de la Escuela Municipal de Arte La Llave.

Quienes hoy organizan buscan desde su rol de artistas y constructores de identidad, retomar ese hermoso proceso de construcción colectiva patagónica. En este sentido, los días 15, 16 y 17 de junio de 2018 se desarrolló “La Patagonia canta en Bariloche”, cuya esencia fue la misma de los primeros años, pero incorporando los nuevos valores de la cultura patagónica.

Entendiendo que dicho evento refuerza el sentido de identidad regional y fomenta el desarrollo cultural e intercultural de nuestra ciudad, así como de aquellas que nos rodean, considero importante acompañar este proyecto.



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

Por ello;

**Autor:** Leandro Martín Lescano.

**Acompañante:** Mariana Domínguez Mascaro.



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

## **LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO**

### **D E C L A R A**

**Artículo 1°.-** De interés social y cultural, la XXII Edición "La Patagonia Canta en Bariloche", llevada a cabo los días 15, 16 y 17 de junio de 2018 en la localidad de San Carlos de Bariloche.

**Artículo 2°.-** De forma.