



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

El crítico de arte señor Guillermo Whitelow, que representará a nuestro país en el Comité Científico Internacional, ha seleccionado al artista de Río Negro, Marcelo Sewald, para participar en la "Bienal Internacional de Arte Contemporáneo a celebrarse en la ciudad de Florencia, Italia, del 6 al 14 de diciembre de 1997".

Nos enorgullece que este joven rionegrino, haya sido señalado como expositor por Argentina, en una muestra mundial donde participarán sólo "artistas nacientes", (componentes de todas las corrientes y tendencias) y desconocidos para el gran público, debiendo, en todo caso, someterse a lo determinado por el Reglamento Técnico de Participación y el Reglamento General.

Sin duda alguna, es una extraordinaria oportunidad que se brinda en un escenario de alta jerarquía internacional como referencia del arte contemporáneo, para dar a conocer la idea, la creatividad, la capacidad, el mensaje de los creadores argentinos, particularmente esta manifestación de los rionegrinos.

Si bien el instituto organizador, para estimular la concurrencia de los especialistas y de los visitantes italianos y extranjeros, llevará a cabo una importante campaña publicitaria, interesando órganos de prensa específicos y canales de difusión nacional e internacional, además y durante el período de la muestra, organizará manifestaciones secundarias como: Convenciones y debates sobre arte contemporáneo; cena de gala con la presencia de personalidades del mundo de la cultura y de la política; concierto y velada dedicada a la entrega de los premios. Se prevé entre las distinciones por parte del Comité Técnico y el jurado interno, otorgar: "Diplomas al Mérito"; "Premio ciudad de Florencia" y "Trofeo Lorenzo el Magnífico", independientemente del programa específico y un calendario de todos los actos colaterales.

La provincia de Río Negro tendrá presencia en tal exposición, mediante el reginense Marcelo Sewald, en una oportunidad imperdible, no sólo para exhibir su obra, sino también para recoger inquietudes, experiencias notables de un mundo cuna de culturas, intercambiar opiniones que habrán de enriquecer los conocimientos del artista, amén de volcar ocasionalmente lo que nuestra provincia propone en todos sus aspectos, más allá de una expresión cultural.

Marcelo Sewald, reúne interesantes antecedentes en su participación como invitado expositor de pinturas, grabados, etc, en distintas oportunidades y escenarios, especialmente en galerías de la Capital Federal.

Por ello:

AUTOR: Oscar Eduardo Díaz



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

**LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO
COMUNICA**

Artículo 1°.- Declárase de interés cultural, la Bienal Internacional de Arte Contemporáneo a celebrarse en la ciudad de Florencia (Italia) del 6 al 14 de diciembre de 1997.

Artículo 2°.- De forma.