



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

**FUNDAMENTOS**

Los días 9, 10 y 11 de octubre de 2008 se realizará en la ciudad de General Roca las IV Jornadas Patagónicas de Comunicación y Cultura, realizadas por la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, de la Universidad Nacional del Comahue. La organización estará a cargo del Centro de Estudios Patagónicos de Comunicación y Cultura y su director, el comunicador social y especialista en planificación y gestión social, Juan Raúl Rithner.

El tema convocante de esta jornada será: "Territorios. La apropiación del espacio público. Lo físico. Lo simbólico".

Auspician estas jornadas la Secretaría de Extensión y Asuntos Estudiantiles, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales (UNC), el Proyecto de Investigación "La ciudad en gran angular" y el Proyecto de Extensión "El lenguaje radiofónico, herramienta de desarrollo humano y cultural".

Los ejes temáticos para los que se aspira a reunir distintas miradas y propuestas son: formas de apropiación del espacio, prácticas educativas no formales, políticas de estado, modos y medios alternativos de comunicación, prácticas de consumo y/o producción cultural, la tierra como patrimonio cultural, significaciones y construcción de sentidos, movimientos sociales, espacio e identidad.

Para cumplir los objetivos de estas jornadas se llevarán a cabo conferencias magistrales, presentaciones de ponencias de docentes e investigadores, presentaciones (individuales o grupales) de relatorías de experiencias de grupos y organizaciones, presentaciones de talleres vivenciales en derredor de los contenidos de cada uno de los ejes temáticos, presentaciones de libros, paneles con invitados sobre temas pertinentes al eje convocante.

Se invitará a participar a investigadores, educadores de todos los niveles, trabajadores mediáticos, sindicatos, centros de estudiantes, juventudes políticas, organizaciones públicas y de la sociedad civil, comunidades étnicas y movimientos vecinales. Un comité académico evaluador definirá la pertinencia de las ponencias y comunicará a los autores el resultado de su apreciación.

El organizador de estas jornadas, Juan Raúl Rithner, es escritor, autor teatral, comunicador social, nacido en Buenos Aires y radicado desde 1970 en General Roca,



## *Legislatura de la Provincia de Río Negro*

Río Negro. Es profesor universitario e investigador de la Universidad Nacional del Comahue. Es Especialista en Planificación y Gestión Social y cursa la Maestría en esa línea que se dicta en la citada casa de estudios. Ha actuado en el área sociocultural de la función pública y como redactor en diversos medios gráficos, además de ser guionista, productor y conductor de radio y televisión y de dirigir (1992 a 1994 y desde noviembre de 2003) "Antena Libre", emisora de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales (Universidad Nacional del Comahue). Profesor regular en esta casa de estudios, también lo fue en las Escuelas de Teatro y de Cine y Nuevas Tecnologías, del Instituto Nacional Superior de Artes de Río Negro. Ha desarrollado y continúa, una labor de formación para educadores, bibliotecarios, jóvenes y organizaciones comunitarias en Río Negro, Neuquén, Chubut, Santa Cruz y Formosa y en diversas ciudades de Uruguay, Paraguay y Bolivia. En Investigación, fue codirector del proyecto "El imaginario popular y la comunicación humana" (1998-2000) e integra el de "Comunicación y patrimonio cultural en la construcción de nuevos sujetos" (2001-2003). En extensión, participó del proyecto "Recupero de la cultura alimentaria" de la Facultad de Ingeniería, dirigió (1996-1998) "Las creencias populares y la literatura multimedial" y dirige "Periferias. Patrimonio cultural latinoamericano, Comunicación y Educación" (2001-2003), pertenecientes todos a la Universidad Nacional del Comahue. Como cuentista para niños y adultos, autor teatral y novelista, ha obtenido más de veinte premios en el ámbito regional y nacional. Integra antologías de carácter regional y nacional en editoriales del interior del país y en las nacionales Plus Ultra, Corregidor, Colihue y Feria Internacional del Libro. Tiene editados ocho libros de su íntegra autoría: "Nicolás y la sombra" (Fondo Editorial Rionegrino), "Nicolás, la hormiga daltónica y el rabadomante" (Libros del Quirquincho), "Una de amor" (Serie Blanca de la misma editorial), "El león y la aurora" (colección "Los Libros del Malabarista" de Editorial Colihue, y reeditado por "Página 12" en 1998), "Desmesura de amor" (Secretaría de Cultura de la provincia de Córdoba), "El Maruchito. Sangre y encubrimiento, allí en las tierras del viento" (Último Reino), "Tres historias a dos voces" (Sol, Mendoza), "El tatué, brujeril y patagónico" (Departamento de Publicaciones, Fadecs, U.N.C.) y "La Patagonia tiene luces. Leyendas y creencias de la Patagonia", en coautoría con Ana María Menni, con ilustraciones de Chelo Candia. Ha estrenado dieciséis obras teatrales, fueron premiadas con el Argentores: "La isla de Almendra" (1975), "Pataluna en el país del pincel" (1978), y "Almendra y el mago de los diarios" (1979). La primera, además, obtuvo un premio nacional de carácter trienal. "El Maruchito" obtuvo un primer premio nacional en Dramaturgia en 1997. "El rescate de doña Sol", "Las maracas de Almendra", "Y los pájaros seguirán cantando", "La aldea de Refasí" y "Pacto



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

por un blues" recorrieron y recorren Provincias Argentinas,  
Capital Federal y países limítrofes".

Juan Raúl Rithner continúa en la investigación y recreación dramática de personajes de la cultura popular argentina (especialmente patagónica) y de Latinoamérica, y dirige actualmente el Centro de Estudios Patagónicos de Comunicación y Cultura que funciona en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Comahue, desde donde organiza las IV Jornadas Patagónicas de Comunicación y Cultura, "Territorios. La apropiación del espacio público, Lo físico. Lo simbólico".

Por ello:

**Coautoría:** Martha Ramidán, Fabián Gatti, Beatriz Manso

**Firmante:** María Inés García



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

## **LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO D E C L A R A**

**Artículo 1°.-** De interés social, cultural y educativo, las ·"IV Jornadas Patagónicas de Comunicación y Cultura", que se realizarán los días 9, 10 y 11 de octubre de 2008 en la ciudad de General Roca, bajo el lema "Territorios. La apropiación del espacio público. Lo físico. Lo simbólico", auspiciado por el Centro de Estudios Patagónicos de Comunicación y Cultura de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, de la Universidad Nacional del Comahue.

**Artículo 2°.-** De forma.