



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

El Festival de Teatro Los Mirones nace en 2015 por la necesidad de contar con un espacio donde el teatro independiente, y el arte escénico en general, tengan la posibilidad de mostrar sus trabajos a la comunidad del golfo y a la enorme cantidad de visitantes que recibe Las Grutas en la temporada estival.

Este evento teatral es destacado como el más largo de este tipo en el país, con una programación de 60 noches. Se lleva a cabo de forma independiente, en los meses de enero y febrero dando lugar a artistas locales, regionales e itinerantes, que deleitan a turistas y residentes en diferentes espacios culturales del ejido Municipal de San Antonio Oeste.

Aprovechando el enorme caudal de visitantes que tiene la región, el Festival se ofrece como una alternativa para que artistas independientes de todo el país, previa selección, difundan sus trabajos de Arte Escénico, Teatro, Música, Danza y Literatura, entre otros.

Las primeras tres ediciones de este festival fueron organizadas por el grupo local "La Porota Teatro". A diferencia de los años anteriores, este año se conformará una "Comisión Organizadora del Festival Los Mirones 2019", de la que participarán instituciones, la comunidad teatral y se podrán sumar los vecinos.

Creemos que todas estas iniciativas tienen que ser fomentadas y jerarquizadas para lograr que nuestros artistas puedan sentirse destacados, y poder así proporcionar un lugar privilegiado como Las Grutas y darle a la cultura un lugar de importancia dentro de esa promoción.

Por ello:

Autor: Javier Iud.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO

D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés cultural "El Festival de Teatro Independiente Los Mirones" que esta próximo a realizar su 4ta edición en la sala teatral de la Casa de la Historia y la Cultura Néstor Kirchner, en los meses de enero y febrero de 2019 en la localidad de Las Grutas.

Artículo 2°.- De forma.