



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

**FUNDAMENTOS**

"Patriotas" es un largometraje que cuenta la historia de dos pequeños hermanos, Himeko y Mori, quienes, para llegar a la escuela, atraviesan a pie la estepa patagónica.

La película describe el largo camino que recorren los personajes y las diversas situaciones que van surgiendo hasta llegar a su destino. Las imágenes que se transmiten al espectador, nos remiten a un paisaje afectado por la caída de cenizas provenientes de una erupción volcánica. A partir de lo visual, podemos apreciar un estilo propio de la vida campestre; además, resulta interesante el intercambio cultural y social que se produce entre los protagonistas.

"Patriotas" supone una apuesta a la construcción de un discurso cinematográfico federal y diverso, que pone en imágenes, espacios y sujetos provenientes de la Patagonia Argentina. De esta manera, contribuye al fomento de la industria audiovisual y permite un desarrollo económico para la ciudad de San Carlos de Bariloche y la Provincia de Río Negro.

La autora y directora de la cinta, Marí Alessandrini, nació en la Patagonia Argentina, e inició su formación en fotografía para luego especializarse en cine en la Escuela de Arte y Diseño de Ginebra, Suiza. Allí presentó como trabajo final un documental filmado en la estepa patagónica, el cual constituye su primer acercamiento exploratorio a los espacios y personajes que inspirarían el guión de "Patriotas".

Durante su estadía en Suiza, Alessandrini fue seleccionada por la Cine Fondation del Festival de Cannes, para trabajar su guión junto a profesionales reconocidos en su campo, como Miguel Machalski. A partir de aquella experiencia, se despertó el interés de la productora francesa Independencia Société, que continuaría desarrollando junto a ella el proyecto.

Finalmente, el trabajo fue presentado y estimuló el curiosidad de la productora suiza Intermezzo Films. Ésta realizó aportes económicos al proyecto de Alessandrini, por lo que el film resulta ser una co-producción argentino-franco-suiza, entre las productoras Cine El Calefón (por Argentina), Independencia Société (por Francia), e Intermezzo Films (por Suiza).



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

Por su parte, la productora Argentina El Calefón inició su trayectoria en el año 2005, en la provincia de Córdoba, donde ha desarrollado numerosas películas documentales y ficciones de autor enmarcados dentro del llamado "Nuevo Cine Cordobés". Sus producciones han sido financiadas por el Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA) y otros fondos nacionales e internacionales, y fueron ampliamente reconocidas en festivales y salas de todo el mundo.

"Patriotas" es la ópera prima de la directora Marí Alessandrini, quien comenzó a desarrollar este proyecto luego de realizar una serie de cortometrajes reproducidos en prestigiosos festivales internacionales, como el FID Marseille, Visions du Reel, BAFICI y Short Film Corner Cannes.

En cuanto a "Patriotas", cuenta con distintos avales, tales como Cinéfondation; Festival de Cannes; Movie Partner in Motion Film; Escuela Cooperativa Casaverde Río Negro; Departamento de Cine y T.V. de la Facultad de la Universidad Nacional de Córdoba; Municipalidad de Córdoba. Asimismo, ha sido preseleccionada para participar de las capacitaciones del Concurso Federal de Proyectos de Largometrajes RAYMUNDO GLEYZER, que elige distintos proyectos audiovisuales entre todas las regiones de Argentina.

Por ello:

**Autora:** Arabela Marisa Carreras.



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

**LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO  
D E C L A R A**

**Artículo 1°.-** De interés provincial cultural, social, educativo y antropológico, el largometraje "Patriotas", dirigido por Marí Alessandrini, producido y realizado en la Patagonia de Río Negro.

**Artículo 2°.-** De forma.