



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

"Historia del Teatro de Río Negro" es un proyecto de investigación cuyos objetivos son:

- a) Recopilar la historia del teatro rionegrino para que no se pierda y pueda verse la evolución del mismo, además de asentar un registro de las distintas etapas que lo gestaron.
- b) Concentrar los datos dispersos en la provincia y en el tiempo, para que en el futuro pueda tenerse una visión más ajustada de la realidad.

La geografía de la Provincia de Río Negro hizo que cada región haya evolucionado de manera diferente y con distintos tiempos.

Este trabajo puede convertirse en el primer documento de esas características, ya que no se conoce la existencia de un registro anterior de este tipo.

Los integrantes del equipo de investigación, Concepción Roca, Cecilia Boggio y Paola Carbonell; cuentan con el respaldo del Instituto Nacional del Teatro para incluirse en la colección Historia del Teatro en las Provincias, dirigida por el doctor Osvaldo Pelettieri.

Para tener una visión cabal de las características del proyecto "Historia del Teatro de Río Negro", adjuntamos material que grafique la importancia del mismo.

Por ello.

AUTOR: Luis Di Giácomo

FIRMANTES: Fabián Gatti, María Marta Arriaga, Beatriz Manso, Francisco Castro, Carlos Valeri



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

**LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO
D E C L A R A**

Artículo 1°.- Declarar de interés cultural, educativo y social el proyecto de investigación "Historia del Teatro de Río Negro", aprobado por el Instituto Nacional del Teatro como beca de investigación para incluirlo en la colección Historia del Teatro en las provincias.

Artículo 2°.- De forma.