

FUNDAMENTOS

Los espacios que hacen referencia al arte de una comunidad aportan al desarrollo, creando nuevos conocimientos, nuevas ideas y generando disfrute; además de contribuir a desarrollar el pensamiento crítico. Su misión también es servir a la sociedad, a través de la preservación del patrimonio cultural.

Existen instituciones de educación no formal, como por ejemplo el Galpón de Arte Benedicta Cipolletti de la ciudad de Villa Regina, que merecen ser reconocidas por la gran tarea que desarrollan a diario.

Es importante mencionar que María Benedicta Cipolletti, fue hija del ingeniero Cipolletti y contrae nupcias con el Ing. Felipe Bonoli, como se conoce al museo de dicha ciudad. Ambos constituidos como familia desembarcan en el terruño de la mano de la compañía Ítalo Argentina, a la cual el Ing. Bonoli representaba por aquel entonces. Luego de reunir los recursos necesarios, la Compañía Ítalo Argentina, colonizó el territorio con inmigrantes provenientes de Italia.

Es por ello que el asentamiento que originó la empresa Ítalo Argentina, provocó un aluvión de inmigrantes, que en poco tiempo poblaron la joven localidad. Cada nuevo habitante traía consigo un oficio, así el lugar se pobló con hombres capacitados que pronto influyeron en el desarrollo de la ciudad.

El vigor de los pujantes inmigrantes se ve día a día reflejado en las actividades de la ciudad, el espíritu de estos ciudadanos se fue arraigando con la creación de instituciones que cimentaron su permanencia en la zona, transmitiendo su legado a las futuras generaciones.

En la actualidad, Villa Regina cuenta con el Galpón de Artes Benedicta Cipolletti; se trata de un centro de exposiciones ubicado en el predio de la estación ferroviaria de la ciudad. En este galpón se realizan muestras de distintos géneros del arte plástico, principalmente pintura, escultura y fotografía. También se realizan eventos de música y artes escénicas, en honor a uno de los artífices más importantes en el desarrollo y pujanza de Villa Regina como fue Benedicta Cipolletti.

Para dicha localidad, es de suma importancia el "Stand de las artes reginenses Benedicta Cipolletti", porque refleja aspectos relacionados con la historia y la cultura local; es un espacio que enorgullece a



Legislatura de la Provincia de Río Negro

la ciudad porque enseña y mantiene vivo el legado de aquellos inmigrantes que colonizaron la localidad de Villa Regina.

Por ello;

Autora: Silvia Beatriz Morales.



LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés cultural, social y turístico, el "Stand de las artes reginenses Benedicta Cipolletti", que quedará inaugurado el día 13 de febrero del corriente año, coordinado por el Museo Felipe Bonoli, en el que se podrán encontrar: poesías sobre la ciudad, antología reginense, imágenes para colorear de monumentos y obras de artistas, bibliomóvil, rincón de lectura, referencias históricas, máquinas de escribir, exposición de obras de arte y museo móvil; por su gran aporte a la preservación de la historia y la cultura local.

Artículo 2°.- De forma.