

FUNDAMENTOS

Las voces y expresiones de las distintas regiones de nuestra provincia tienen en el trabajo de sus artesanos una forma de concretarse y dar a luz sus sentires, pesares y sueños. Tal vez por eso, las múltiples maneras de concretarlas, reflejen las características de sus gentes y merezcan por nuestra parte, apoyo y reconocimiento. Es cierto que a veces, sus esfuerzos y persistencias son valorados y cuando eso sucede nos interrogamos sobre la necesidad de una política cultural de largo aliento que pueda superar ajustes estructurales y recortes presupuestarios típicos de las prácticas neoliberales.

Como un acto de resistencia, sin embargo allí están los artesanos continuando su silenciosa tarea, su capacidad creativa puesta a prueba más allá de los sinsabores que las coyunturas les imponen. Hoy, el premio UNESCO de Artesanías 2002 para América Latina y El Caribe, encuentra entre los diez ganadores seleccionados a nivel nacional sobre dos mil trabajos presentados a una artesana de nuestra provincia, Manuela Meliner de Sierra Colorada, cuya producción en telar mapuche, competirá en la etapa internacional en México, el próximo 24 de noviembre del corriente año.

Asimismo se le dará en un acto oficial a realizarse próximamente menciones por su participación a las artesanas Florinda Huenchupan (Valcheta) y Ofelia Sayes (El Cuy) ambas trabajadoras de telar mapuche; y se reconocerá la participación de otros artesanos: Rosario Barreras (Jacobacci) en telar mapuche; Angel Hetcheleiner (Viedma) en talabartería; Rubén Obregón (Viedma) en platería, Celestina Llanquinao (Río Chico) en telar mapuche y Santiago Piñeyro en cuchillería.

En la consideración que este reconocimiento otorgado merece ser destacado presentamos este proyecto de declaración.

Por todo ello:

AUTOR: Guillermo Wood
FIRMANTE: Eduardo Chironi



LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés cultural, educativo y social la producción de la artesana Manuela Meliner de la localidad de Sierra Colorada quién fuera seleccionada a nivel nacional para participar en la instancia internacional en México el 24 de noviembre del presente año para el concurso "Premio Unesco de artesanía 2002 para América Latina y el Caribe".

Artículo 2°.- De forma