



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTO

La "Noche de los Museos" es un proyecto que surge en el mes de febrero del año 2009, en la oportunidad el Museo Tecnológico del Agua y del Suelo de Viedma - Río Negro, convocó a las distintas instituciones vinculadas a la protección y conservación del patrimonio, a la organización de la "Noche de los Museos". La iniciativa estuvo fundamentada en el estudio cuantitativo de público que realiza esta institución desde el año 2006, a partir del cual se observó la ausencia de la población adulta de la Comarca como visitante en museos.

A nivel internacional desde mediados del siglo XX el Consejo Internacional de Museos - ICOM - se ha consolidado como organismo rector en políticas museológicas. Esta institución propuso con la finalidad de estimular la visita a museos celebrar todos los 18 de mayo, el Día Internacional de los Museos -DIM. En ese marco en museos de Estados Unidos y Europa se generó la noche de los museos, un horario no habitual de visita. Dado que desde 1977, el Día Internacional de los Museos - DIM - es, para los profesionales de los museos, una ocasión única para encontrarse con su público y dado que los museos son instituciones al servicio de la sociedad y su desarrollo y por lo tanto tienen un papel que desempeñar en ellas, se celebra todos los 18 de mayo en noventa y seis (96) países el día internacional de los museos.

En Buenos Aires se realiza esta propuesta desde hace más de diez años, fue por ello que dada la difusión que medios nacionales realizan de esta actividad se replica en Viedma.

Se considera que el "Día de los Museos" es una oportunidad para poner en "agenda pública" a los museos, un día al año con el acompañamiento de los medios de comunicación, momento en el que los museos comentan, muestran, festejan, en síntesis se reflexiona con los verdaderos "dueños": los ciudadanos, dueños y constructores de la memoria.

Más allá de la comunidad de los museos, el tema de la memoria afecta a todos los organismos culturales. Por ello cada año se suman más instituciones tanto a la organización como así también a la participación. Desde los inicios en el año 2009 se reúnen para llevar a cabo esta actividad: Área Extensión de Legislatura de la Provincia, Biblioteca Parlamentaria de Legislatura de la Provincia de Río Negro, Museo Gobernador Tello, Amigos de lo Nuestro, y Área Provincial de Cultura, Municipalidad de Viedma, entre otros.



Legislatura de la Provincia de Río Negro

La concurrencia masiva incentivó a las organizaciones a continuar trabajando, en el año 2010, la concurrencia se mantuvo en cuatrocientos (400) visitantes dado que tuvimos la realización de una jornada institucional organizada por el Consejo Provincial de Educación, otras instituciones logran la inclusión con la comunidad. Como la Asociación Amigos de lo Nuestro, Museo Gardeliano, Museo Salesiano, espectáculos musicales y recorridos por el Museo Tecnológico del Agua y del Suelo, visita a la Legislatura y su Recinto de Sesiones, y se finalizó con un reclamo ante el cierre inminente del Museo Gobernador Tello.

El tercer año, en el año 2011 las actividades combinaron un recorrido guiado por los distintos museos de la ciudad en los cuales se ofrecieron variedad de actividades como demostración de talla lítica, actuación del Coro Ramírez Urturzum; también tuvimos oportunidad de escuchar el cuento de Gardel en Viedma contado por su autor, Carlos Espinosa. Muestra de fotografías en la Asociación Amigos de lo Nuestro, y el recorrido que asombró a los visitantes por las salas del Museo Cardenal Cagliero, además de los Museos Gobernador Tello y Museo Tecnológico del Agua y del Suelo, como así también la recuperación del patio de la Manzana Histórica. Para la comunidad tanto de Viedma como de Carmen de Patagones la recuperación de espacios, la vivencia de nuestro patrimonio es la única posibilidad de generar conciencia respecto al compromiso ciudadano para con el mismo.

Asimismo además de los recorridos por los museos y actividades en ellos, se sumaron los artistas quienes realizaron sus obras en el patio de la Manzana Histórica, murgas, bandas musicales, exposiciones de distintas instituciones, radio abierta, proyectos escolares vinculados al patrimonio, se sumaron para realizar una fiesta de la Comarca, ya que se invitó a exponer a los museos de Carmen de Patagones: Emma Nozzi y de la Prefectura.

En Viedma aprovechamos esta fecha para:

- Llamar la atención sobre los museos
- Atraer potenciales visitantes
- Mostrar que los museos son instituciones culturales nucleadas y organizadas en redes con otras y que todas trabajan en la procura del patrimonio.

Durante tres años consecutivos todos los 18 de mayo se celebró la Noche de los Museos, en Viedma, es importante destacar el trabajo en red que se generó a partir de esta actividad, considerándose oportuno la organización de una red vinculada al trabajo patrimonial, que se visibilice en la comunidad a partir de acciones concretas.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

Dado que la experiencia del 2009 fue la primera que se realizó en la Provincia se incentivó el desarrollo en otras localidades.

Por ello:

Autora: María Inés García.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO D E C L A R A

Artículo 1°.- Declarar de interés cultural, social, educativo a las actividades de la "Noche de los Museos" de Viedma - Río Negro, que cada año se celebra en conmemoración del Día de los Museos -18 de mayo- organizada por un grupo de Instituciones de la Comarca Viedma - Carmen de Patagones.

Artículo 2°.- De forma.