

FUNDAMENTOS

Este libro relata la forma que se establecieron y comenzaron sus actividades comerciales, culturales, sociales, etcétera, en los pequeños pueblos del sur de Argentina.

El carácter de su gente, su forma de vida y sus costumbres. Sumisos, ignorantes del movimiento de las grandes metrópolis, pero a su vez con la pureza de la gente simple.

La importancia del tren por ejemplo, para unir y comunicar los poblados más inhóspitos de la desconocida Patagonia.

Y en medio de éste momento histórico y social, en ésta región alejada del progreso y la modernidad, una mujer intenta romper con esos silencios y tabúes.

Debió enfrentar su vida y la de su familia, sola y probarse a si misma que podía sobrellevar las adversidades.

Ésta es una obra de ficción, la autora de este libro Elisa Ofelia Pérez nació en la ciudad de Buenos Aires el 24 de diciembre de 1950.

Es maestra Normal Nacional y Narradora Oral.

Escribió cuentos y poesías que integran antologías nacionales e internacionales. Recibió premios y menciones especiales por sus textos.

Publicó: "Huellas de Abril", cuentos breves; "Los chicos del barrio", declarado de interés municipal por el H. Concejo Deliberante de la ciudad de Allen, Rs nº 007/2000 y de Interés Educativo Provincial por el H. Concejo Provincial de Educación de la Provincia de Río Negro, Rs nº 2067 del 28/06/2000.- "Cuentos y recuerdos de la abuela", narrativa infantil; "El sueño de Agustín", cuento infantil; "Cantos rodados", poesías; "Piuque de la Patagonia", narrativa infantil.

Vivió la mayor parte de su vida en la Patagonia Argentina. Actualmente reside en Allen, Río Negro.

Por ello:

Autora: María Inés García.



LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés cultural y social el libro "Lo que Callan los Silencios" de la autora Elisa Ofelia Pérez, impreso por Editorial Dunken, Buenos Aires, Febrero de 2010.

Artículo 2°.- De forma.