



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

... "Dicen que la adolescencia es la mejor etapa en la vida, este viaje emocionante es el de otro como vos. A veces se saca el número doble con los dados y se avanzan de diez a doce casilleros. Lo malo es cuando nos tocan dos casilleros para atrás y no queremos perder a los demás que siguen avanzando." ... Palabras del autor que describe su pensamiento con respecto a la adolescencia en su nuevo libro, "El juego de la Oruga", narrado con escritura sencilla, el descubrimiento de la edad, del sexo y el amor.

La historia es cíclica, transcurre entre el encuentro y el desencuentro de los protagonistas es la llave para acceder a inseguridades, relaciones sociales, confrontaciones, dolor y amor como vivencias exponiendo "demonios y fortalezas". La intensidad con que el personaje sufre el desamor y la traición hace recordar que etimológicamente el verbo adolecer se relaciona con el dolor. Los adultos son propensos a olvidar los sufrimientos de la adolescencia y es un buen ejercicio para la salud emocional recorrer estas páginas y volver a encontrarse con el adolescente que ya no está visible.

El autor refiere en su libro, que nos hemos olvidado de cuando éramos adolescentes. Es una etapa en la que nos creíamos inmortales, queríamos transgredir con lo que ya estaba, ser distintos, pero éramos iguales a todos, el título está vinculado a que, durante el crecimiento, el cuerpo se pone grande pero la mente todavía no acompaña.

Una profesora de Bariloche me sugirió exponer el libro a los alumnos por las características con las que cuenta, sosteniendo que es muy bueno para trabajar la etapa de inseguridad del adolescente, el momento en que cualquier luz los cautiva.

El autor de la novela Mariano A. Di Génova, acompañado por un grupo "que lo ayudó a perfeccionarse," en su tercera novela logró abrirse a los sentimientos de una etapa de su vida, accediendo como cualquier lector a valorar el lenguaje pensando desde la mentalidad de adolescente, no como un adulto que mira y juzga, sino como el chico que vive su realidad y mira su historia siendo ya un adulto.

MARIANO A. DI GÉNOVA NACIÓ EN EL AÑO 1971, CRECIÓ EN LAS CALLES PORTEÑAS DE BUENOS AIRES Y HACE MÁS DE UNA DÉCADA VIVE EN LA PATAGONIA. SU GUSTO POR LA LECTURA LO LLEVO A EXPRESAR SU ARTE DESDE LAS LETRAS NARRANDO HISTORIAS IMAGINARIAS EN DONDE SE SOSLAYAN ALGUNAS VIVENCIAS. SU PRIMERA



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

NOVELA "LA MONEDA DE BARRO" CREADA EN EL AÑO 2010 RELATA LA RELACIÓN DE AMISTAD ENTRE UN PERIODISTA Y UN PRESO QUE CONTABA HISTORIAS. EN EL AÑO 2012 ESCRIBE "NOCHE Y DÍA, NUEVAMENTE NOCHE" TRATA DE LA VIDA DE DOS HERMANOS QUE PARTEN DE LUGARES ALEJADOS DE LA BUENA FORTUNA Y SE DESARROLLAN EN LA POLÍTICA CON DIFERENTES RESULTADOS. CUATRO AÑOS DESPUÉS NOS ENTREGA LA NOVELA, "EL JUEGO DE LA ORUGA", IMPRESCINDIBLE PARA TODOS LOS ADOLESCENTES, MADRES Y PADRES POR LAS VIVENCIAS TAN INTERNAS Y MOVILIZADORAS.

A los efectos de ampliar información se adjunta un ejemplar del libro motivo del presente proyecto.

Por todo lo expuesto anteriormente, es que se propone esta declaración de interés.

Por ello;

Autor: Edith Garro.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO

D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés educativo, cultural y social el libro titulado "El Juego de la Oruga" del escritor Mariano A. Di Génova.

Artículo 2°.- De forma.