



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

**FUNDAMENTOS**

Internet genera una infinidad de posibilidades de nuevos conocimientos y solo el paso del tiempo podrá decir a ciencia cierta cuanto ha cambiado e influido en la vida de una buena porción de la humanidad. Sabemos sin embargo que, debido a la falta de control legal que existe acerca de la red de redes hace que mucha gente pueda darle a tan potencialmente positivo instrumento un uso dañino y que genere calumnias acerca de determinados hechos objetivos actuales o históricos.

Entre el 15 y el 16 de setiembre de 1976 los militares secuestraron y torturaron a varios alumnos secundarios de La Plata, los cuales pedían por un boleto estudiantil justo. Ese hecho se conoció como "La Noche de los Lápices" y dejó cuatro sobrevivientes, siendo Pablo Díaz el más conocido de ellos, y quien prestó testimonio para el libro "La noche de los lápices" de Seoane y Núñez, que posteriormente fue adaptado al cine en un filme del director Héctor Olivera de 1986.

En el transcurso del día 14 de septiembre la conocida enciclopedia virtual Wikipedia de Internet, presentó un contenido acerca de "la Noche de los Lápices", el cual apareció como "un invento creado por organizaciones terroristas". Durante algunas horas, la popular enciclopedia online aseguró en esa [entrada](#) que "la historia novelada no es la verdad". Y afirmó que los siete jóvenes detenidos, seis de ellos hoy desaparecidos, eran "terroristas". El sitio permite a sus usuarios redactar y editar los artículos con escasos filtros y queda abierta la polémica acerca del buen uso de Internet o la anarquía que provoca la libertad existente en dicho medio.

Esto apareció textualmente durante horas en Wikipedia: "La noche de los lápices fue un invento creado por las organizaciones terroristas que reclutaban jóvenes estudiantes secundarios y universitarios para llevar a cabo sus delitos de lesa humanidad. Es conocido el testimonio del hermano de María Claudia Falcone, que dice que ella no era ninguna estudiante, ella era una militante política. La historia novelada dice que siete jóvenes estudiantes de entre 16 y 18 años que demandaban en la ciudad de La Plata el boleto escolar (que había sido suprimido por el gobierno militar), fueron secuestrados, lamentablemente no es la verdad de lo que ocurrió, de hecho el sobreviviente [Pablo Díaz], que en aquel entonces contaba con 18, fue entrenado en las Brigadas del Café de Nicaragua en técnicas terroristas, manejo de armas, explosivos, etcétera. Ningún estudiante que pide por el boleto



## *Legislatura de la Provincia de Río Negro*

estudiantil, tiene que tener esos conocimientos, sin embargo, Pablo Díaz ha vivido de los dividendos que está fábula le ha reportado, aunque sea un conocido terrorista. El resto de los terroristas implicados fueron: Claudio de Acha (16 años); Horacio Ungaro (16 años); María Clara Ciocchini (17 años); María Claudia Falcone (16 años); Francisco López Muntaner (17 años); Daniel A. Racero (18 años)".

Hace un mes, el fundador de Wikipedia, la ambiciosa enciclopedia virtual de gigantesca presencia en la web, les pidió a sus usuarios/redactores/editores que pusieran más énfasis en la calidad antes que en la cantidad. Y se entiende por qué. La edición de dicha entrada con esos conceptos fue advertida y corregida pocos minutos después de que Clarín.com descubriera el hecho.

Luego se pudo ver el siguiente texto corregido: "Se conoce como Noche de los lápices a la desaparición y tortura, acaecida el 16 de septiembre de 1976 durante el Proceso de Reorganización Nacional en Argentina, de siete jóvenes estudiantes de entre 16 y 18 años que demandaban en la ciudad de La Plata el boleto escolar (que había sido suprimido por el gobierno militar). El testimonio de Pablo Díaz, uno de los sobrevivientes, ha sido fundamental para la reconstrucción y denuncia de estos hechos. El resto de desaparecidos fueron: Claudio de Acha (16 años); Horacio Ungaro (16 años); María Clara Ciocchini (17 años); María Claudia Falcone (16 años); Francisco López Muntaner (17 años); Daniel A. Racero (18 años)".

Desde su aparición en 2001, Wikipedia adquirió una presencia gigantesca en la web y se ha expandido a más de una decena de idiomas. La polémica alrededor del sitio web es que son los propios usuarios los que escriben y editan el material que se ofrece online, aunque están sometidos a ciertos controles.

Seguramente la polémica sobre el contenido, las formas de chequeo de información y la aparición de versiones claramente tendenciosas en temas polémicos cobre ahora una nueva dimensión en la Argentina. Los defensores del sistema hablan de una democratización en la divulgación de datos, mientras que los detractores suelen ampararse en el argumento de que el sistema produce anarquía y tanta desinformación como información.

Por las dudas, en su página institucional, Wikipedia aclara que la información presentada "no ha sido necesariamente revisada por expertos profesionales, que conocen los temas de las diferentes materias de la forma necesaria para proporcionar una información completa, precisa y fiable".



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

Para finalizar, pensando en que este tipo de hechos históricos no solo no vuelvan a suceder, sino que sean mostrados en forma verídica al mundo, vale citar las alentadoras palabras de Emilce Moler, sobreviviente de la noche de los lápices: "Nadie previó una dictadura con tanta represión. Hoy no me podría pensar sin esta experiencia de vida. El silencio y las ausencias de las personas que yo hubiera necesitado que estén al lado mío y de mis padres, me han dolido mucho. Mi objetivo es que mis hijos no se formen con esos valores. Quiero que mis hijos sean solidarios, siempre que puedan y que alguien lo necesite. Me parece que ese es el camino".

Por ello:

**Autor:** Susana Josefina Holgado



*Legislatura de la Provincia  
de Río Negro*

## **LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO**

### **DECLARA**

**Artículo 1°.-** Su repudio a las expresiones vertidas en el sitio web Wikipedia acerca de que La noche de los Lápices, hecho sucedido en septiembre de 1976 fue un invento creado por las organizaciones terroristas que reclutaban jóvenes estudiantes secundarios y universitarios para llevar a cabo sus delitos de lesa humanidad”, algo que atenta contra la memoria de la historia cruenta reciente de nuestro país, memoria que debe permanecer activa para que nunca más estos hechos vuelvan a suceder.

**Artículo 2°.-** De forma.