FUNDAMENTOS

En 1935, se fundó en la ciudad de Cipolletti la Biblioteca Bernardino Rivadavia como una iniciativa de un grupo de ex-alumnos de la Escuela N° 53, de la que también tomaron el nombre del histórico personaje nacional que desde entonces identifica a ambas dependencias.

La fundación se inició cuando la directora de la escuela, Agueda A. de Medela, impulsó la creación de una biblioteca escolar. Más tarde, se constituyó una comisión y la integraron los docentes María Nélida Fábregas, Romelio M. Lucero, Amelia Porroni, Guillermina Rodríguez, Ana María Aráoz, Ernesto Lucero Funes y Ana María Rojo, esta última con destacada actuación.

El Centro de ex-alumnos programó la transferencia o donación de la biblioteca al pueblo de Cipolletti, que tuvo varios destinos luego de funcionar en la escuela 53, hasta contar con el exclusivo y hermoso edificio actual. Dos años después, la institución se abrió al público poniendo a su disposición 400 libros. Algunas de las condiciones fueron mantener el nombre, carácter popular, estatuto, comisión directiva y mínimo de quinientos socios.

En la actualidad, la biblioteca suma más de 60.000 libros, lo que la convierte en la principal de la provincia y de toda la Patagonia, junto con la también popular Juan Bautista Alberdi, de Neuquén. A este posicionamiento también contribuye contar con un edificio propio, aunque ya algo antiguo, bastante espacioso en relación con otros establecimientos. Fuera de la labor bibliográfica, su actividad y colaboración cultural es bien conocida, ámbito que ha sido y es propicio para albergar interesantes reuniones.

La actual Comisión Directiva tiene como titular a Franco Ávila Gross. La labor de la dirigencia es completamente ad honorem y siempre requiere de pasión y voluntad para llevar adelante las diversas metas y objetivos. Ávila Gross destacó la historia de "esfuerzo y sacrificio" de la Bernardino Rivadavia, que se ha mantenido siempre como un foco cultural, artístico y educativo de referencia en la ciudad.

La Biblioteca cumplió 79 años de su fundación y, como desde sus orígenes, sigue siendo la principal entidad cultural nacida y en plena actividad en Cipolletti. Sus directivos y empleados mantienen el compromiso de siempre, al servicio de una comunidad que aporta el grueso de los fondos para su sostenimiento. Por otra parte, tiene

entre sus proyectos una Radio Comunitaria, la FM Mural 91.1 mhrz. que está al aire desde el año 2004.

Esta emisora sostiene más de 12 horas de producción diaria con contenido regional. Entre los ejes de trabajo, encuentran a la solidaridad, el compañerismo y las campañas comunitarias como fundamentales para el trabajo cotidiano de un equipo comprometido.

Asimismo, la Radio Mural lleva adelante un proyecto educativo de comunicación audiovisual que contempla cursos cortos de oficio . Este semillero lleva en funcionamiento 3 años, y más de 40 egresados que encontraron en esta escuela la posibilidad de contar con herramientas teórico-prácticas para el campo laboral de los medios de comunicación.

Por último, como institución educativa, la Biblioteca busca convertirse en algo más, poniendo como eje gestión de una base cultural amplia, inclusiva y popular, adaptada a las nuevas tecnologías para que los jóvenes, principalmente, encuentren un espacio de contención y aprendizaje.-

Por ello;

Coautoras: Silvana Larralde y Marta Milesi.

Legislatura de la Provincia
de Río Negro

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO

D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés social, educativo y cultural, la labor desarrollada por la Biblioteca Popular "Bernardino Rivadavia", en el marco de los festejos por sus 79 años en la ciudad de Cipolletti.

Artículo 2°.- De forma.