



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

FUNDAMENTOS

Una rica historia marca a la primera radio que emitió en el Alto Valle de Río Negro, a la innovación de sus iniciadores, su época de constante crecimiento y esplendor, su momento de incertidumbre y casi desaparición, hasta la actual, donde una cooperativa formada por sus ex empleados buscan devolverles el brillo y conexión con la gente.

En los primeros años de la naciente Villa Regina, llegaba proveniente de Bahía Blanca, Cono Artero Randazzo, quien instalaría la propaladora La Estrella, la cual, con altoparlantes posicionados en algunas esquinas del actual casco céntrico, intercalaba información, música y publicidades. No estaba solo en su empresa, Diego López y Franco González con el Rincón Deportivo, Alejandro Carvenalle, El Nene Cracvhick, Delia Fioretti y Olga Barrios.

Durante la presidencia de Frondizi, el Consejo Nacional de Radio y Televisión (CONART) licitó emisoras de baja potencia (0,250KW de salida) en Amplitud Modulada (AM) en la Patagonia y este grupo tomó la iniciativa para darle forma a una radio en la ciudad. Diego López, Cono Randazzo y Franco González llevaron adelante el proyecto que fue aprobado por el CONART y nació así LU16 Radio Río Negro, la primera de las emisoras AM instalada en el Alto Valle de Río Negro. En los meses siguientes, aparecerían LU19 La Voz del Comahue (Cipolletti) y LU18 Radio El Valle (Gral. Roca).

Diego López, su primer Director Propietario, fue la voz que salió al aire el 1° de julio de 1963, fecha en que inició su transmisión LU 16 Radio Río Negro emitiendo en el 1080 del dial; poco tiempo después, cambió al actual 1000KHZ.

En su inicios, se instaló en un pequeño local en Reconquista al 182 y emitió su programación por la mañana de 10 a 14hs y por la tarde de 18 a 22hs. Su siguiente destino físico la ubicó en Reconquista 135, edificio en el cual, con ampliaciones posteriores, funcionó por muchos años.

Fueron las primeras voces la de Delia Marvel, Víctor Souza y Avelino Sierra. Luego, se sumaron las de Hugo Durán, Juan Carlos Rodríguez, Humberto Arrutti, Venancio y Enrique Sacks, Los Rivereños, los Huanchi Peñi, Carlitos Basabe, Roberto Cornejo, Eugenio Zapata, Alberto Muñoz "El Rionegrino", programas como "Chile, Chile Lindo" auspiciado por el Casero Basile compra-venta, "El Capitán Cartucho", los resúmenes culturales de Lituarde Casalini, entre otros.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

En marzo de 1970, cuando la emisora atravesaba una situación económica adversa, Diego López vendió la radio al Padre Cesar Rondini, pero atento a la situación de que las entidades religiosas no podían ser dueñas de una radio, fue Salvador Basile quien figuró como propietario en la compra. Solo una semana después la transfirió a Rolando Musso, quien cumplió la función de director de la emisora hasta su fallecimiento.

Durante su gobernación en la provincia, el reginense Mario Franco, colaboró para la obtención de créditos que permitieron ampliar la potencia de la radio. Con el paso de los años, ya en los 90, la radio sumó una segunda frecuencia, su FM, la cual transmite en la frecuencia del 92,7 Megahertz.

En 1998, asumieron la conducción de LU16 Radio del Comahue S.A. Miguel Romay como propietario, quien además había adquirido LU 19 Radio La Voz del Comahue de Cipolletti, y designó como director a José Ramón Potes. Unos años después, en el marco de los festejos de sus 36 años, inauguraron los nuevos estudios en Remedios de Escalada 52, donde actualmente sigue funcionando.

Fue en mayo del 2013, cuando LU16 con sus dos emisoras y LU19, pasaron a manos de Hugo Benedetti, ingresando en una espiral de caída que casi la llevó a la desaparición. Varios de los entonces empleados de LU16, dejados en casi un estado de abandono, conformaron una Cooperativa de Trabajo e iniciaron la reconstrucción de la radio, buscando recuperar el terreno perdido, pero, principalmente, el vínculo con la gente.

Muchos son los programas que actualmente se emiten por LU 16 pero uno de ellos festeja sus 21 años, "Fogón de Tradiciones", que se emite sábados y domingos, y lleva a todos los hogares nuestra música folclórica, con entrevistas y espacios para todos los que difunden nuestro acervo nativo, de la mano de su creador Juan Carlos "Cachy" Terbay.

Por ello:

Autora: Silvia Morales.



*Legislatura de la Provincia
de Río Negro*

LA LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO

D E C L A R A

Artículo 1°.- De interés social y cultural, el programa Fogón de Tradiciones, que hace 21 años lleva nuestra música folklórica a todos los hogares reginenses y de la zona.

Artículo 2°.- De forma.